المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافق
أجب عن الأسئلة الآتية حسب الطلوب أمامها :
(١) اكتب في موضوع وأحد مما يلي (ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا):
(أ) وقت القراع يجب أن يقضيه الإنسان في عمل مليد .اكتب مبينا كيف يجب عليك أن تقضى وقت فراطك؟
(ب) للصداقة معان كثيرة وصفات عديدة ينبغي أن تتوفر في الصديق اكتب مبينا حق صديقك عليك
(٣) اكتب برقية شكر إلي رجال الشرطة فيهودهم الشنية في حفظ الأمن .
من موضوع (فالق الحب والنوى)؛ وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طمامها ومن طبث السماء سقياها تحمل في جوفها سر الحياة لتطرحه كل عام عراجين سبحانك اللهم المن التراب ألوان بهية وطموم فيها حلاوة ١١٠
(١) مرادف (السامقة): الشخمة التي العالية العالية المعالية المعالية
 (٤) ضع علامة (√) أو علامة (م) أمام العبارة النشاة إذا أثمرت دليل على قدرة الله. (□) (٥) استنتج القيمة التي دارت حوفًا الفكرة السابقة.
من قصة طموح جارية: (١) خلاعرش الملطنة الرسمي بعد
توران هاه الله الكامل فيم اللين الصالح إسماعيل
 (٧) ضع علامة (√) أو علامة (٠) أمام العبارة الأتية :
اعتقل العمال إسماعيل عل الدين بن عبد السلام وأخرجه مطرودا إلى دمشق () (٨) وندت دمياط بالفراج في عهدين مختلفين لتيجة خطأين عسكريين متباينين . وضح .
من القرامة المصررة الرأثم أجب
· ليست القرامة كما يقول عنها الكثيرون أنها مشفلة الفارغين ، أو أنها هواية المرفين ، لكنها وإن
هبت فقل هي قطرة الإنسان السليم ، لألها غلاء أساسي العقل والذي ميزيا بد الله عن ساعر
للخلوقات ، ولن ينظر لعادة القراءة وممارسها نظرة استخفاف وعبث ، له كل الحق ا لأن القراءة لن يتلوقها ويمرفها متمة لا يضاهيها شيء، أما البعيد علها الكيف له أن يعرف سرها هذا ؟ ١٠.
(۱) مطاد استعلقاف استثقال احترام احترام المطاف
(١٠) المهارة التي تمكس استهزاء الكاتب وسخريته:
مشغلة القارشين . هواية المترفين الدكل الحق الايضاهريا شيء
(١١) في الفقرة قضية والدليل عليها. تاقش ذلك.
أجب عن السؤال الأتي ((جياري)): من نص (استمن بالله) :
- هنَّ ابنَ عباس - رضي الله عنه - قال : كنت خلف رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يوماً فقال : يا
خلام ، إلي أعلمك كلمات ، احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تومد تجاهك ، إذا سألت فاسأل الله • في ضوء فهمك مماني الكلمات في سيافها ظل أمام الاختيار الصحيح:

بجادح استعانبة استرجانات النعنب التالث الالهدادي

(۱۲) مرافق (غلق) ال السب الدف المام المام المام المام
طلمها المعالمات
(٤ ١)يم تفسر حرص الحديث على ذكر الأوامر ونتائجها ٢
رة ())استناج الفرض من ائتلام في (يا فالام) . « المناسسة المناسة المناسسة ا
(٦ أ) التقع والطبر بيد الله وحدة الذي كتب مقادير كل شيء • هات مما حفظت ما يتفق والمني السابق.
أجب عن مجموعة واحدة من النصين التاليين؛ (للجموعة الأولي) من نص (خلال كريمة):
إني لتطريق الخسلال كريمسة طسرب الفريسب بأويسة وتسلاق وتهزني ذكرى للرومة والندى بسين الشسمائل هسزة المشستاق
فرادا رزقت خليقة محمودة فقيد اصطفاك مقسم الأرزاق
في ضوء فهمله معلى الكلمات في سياقها ظال أمام الاختيار المبصيح :
(۱۷) معنی (معمودة)؛ نرطیة مامولا ناقیة ناهیة
(۱۸) مطاد (کوناس) ۱۳ کیونی کشرای کشرای کیمانی کهرای
(٩ ١) ماذا تلمس من جمال في قول الشاعر: وتهزني ذكري للرومة والتدي ؟
manufactions gaped to prove the same account to be the state of the st
(20) استنتج علاقة فقد اصطفاك مقسم الأرزاق بما قبلها
(٣١) هات من أبيات حافظ إبراهيم ما يتفق مع معنى هذا البيت .
The first and a second
(مجموعة المعيد) من نصل (والمنها المعدد) . فيما وادي الكذائمة لمن تساروان وطيمتك النيمال يتجمع ساسمبيلا
يطبوف بمالب عرضنا قطبولا ويسبط فيضبه عامنا فطمنا
پساطله سننم ن ولسراله تبر وج نوك مقسرق و <u>شادا</u> ك عطس
في ضوء فهمك معالى الكلمات في سياقها ظلل أمام الاختيار الصحيح:
(۱۷) معنی (پیسط): کیسمان کلیم کلیسمان کیسمان کلیسمان کیسمان کیسمان کیسمان کیسمان کیسمان کیسمان کلیسمان کیسمان کلیسمان کیسمان کیسمان کیسمان کیسمان کیسمان کلیسمان کلیسمان کلیسمان کیسمان کلیسمان کلیسم
(١٨) علاقة البيت الثالث بما يسبقه تقوم على :
التعدد التوضيح التعليل الترتيب
(9 () التبار ألد في وادعه و وضيع من خلال فهمك الأسات السفقة
The state of the s
(٣٠) ما الجمال في قول الشاعرة فيا وادي الكنائد لن تزولا ؟
(٢١) في البيت الثالث موسيقى , ما مصدرها ؟
PARTICIPATE CONTINUES OF THE PARTICIPATE OF THE PAR

A REPORT OF THE RESERVE

(القوائين صائنة ، والذي يرفض السير في ظل القانون متعربتى للغطر وما النحو بقواعده سوى سلمة من سلمات الحوية والوجود العربي ، فإن تهدمت فرغ الخدامون إلي ما سواه ، وما يهدمون قواعد العربية ، وإنما يهدمون العرب فاتهم ، وليس أصعب على النفس من أن ترى العاول آتية منها إليها فويل للشجرة من طصن ألبت وأنمت حتى صار فأسا يضربها).

lad	el	LISH
And the second section of the second	-	5 (11)
manner ann ann agus d'un le lacour des anns establistics de la company d		3 (77)
ما يلي من خلال المبارة السابقة :	الطاوب فو	أكمل
معتل الوسط. بسمه مسسسسسسسس	إ قاعل لقمل	and (4 E
	غة مبالغة و	
M N N N	مم الآلة الشا	
الطلاب . ما تحته خط اسم	مازة ملهي	(YY) IK-
اسم مكان اسم ملمول اسم تعصيل اسم رها		
امن). (أبي أكرم الناس) ما تحت خط في الجملتين على الترتيب:	أبي أكرم ألن) (TA)
، اسم السم ، فعل كالاهما اسم كالاهما فعل	ا قعل	
		اکتب (۳۲) پذی
يملى عليك). التهت الأسئلة والإجابة مع خالص النحوات بالتوفيق	ء :(اکثب ما	Mayi (TE)
نمودج اختبار استرشادي رقم (۱)	Na.	
د حسب الطاوب أمامها:	الأسئلة الآتيا	جب عن
واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطر؟ ولا يقل عن ستة عشر سطر؟ كل مينان دور مشرف، تألت بسبيه احترام للجنمع . جب أن نصولها . مابقة في إلقاء الشعر .	معة كبرى ي إعلالا عن م	(پ) للاء (۲) (۲) صمم

أمني أنتكذ العربيث القصل الدراس الناس الاعرادي

نباذج اعتبانية ابترائه والمعد الثالث الاعدادة

			The state of the s	معنی (یواپ):	
مح وثواة التمر.()	بامة الناس لحية الا	تتفق رؤية العام وه - وطبح ذلك.	(×) آمام العبارة: يرة ترؤية الإلسان	علامة (√) أو علامة بة القمح يأطوار متام	(£) شع (۵) تمر ح
1000 10		ة صليبية على الشر	مِ النين من حما	مية طموح جارية: ملك صقلية الصالح نو	من ق (۱) حلر
				ملك صفلية الصالح تو	
		14	(*) أمام العيارة الا با رسالة ملك صقل	بلامة (√) أو علامة مليرات التى اشتملته	(۷) طبع د (۸) ما آ لت
الألهاروالبحيرات		للسياحة والغوص	نية معينة تؤهلها	ة المصورة المرأ لم أج لية ذات صفات جس	- الطيورالا
ي يحب (أكثره)				ت، بعضها يستطيع ال القارة القطبية الجنور	
ا کموها			- C	ىنى (تۇھلها):	u (§)
illandi 🔘	م بله:	Zehluli 🔿		بجع يقضل السباحة	ll (1+)
1	ينف الواحد من ال	اختلاف الميشة الم	ر البالد لى الدرة الحالق في	من فهمله للنقرة عا	(۱۱) مثل
للبع من الأعمال	لأعمال السُهالِدِ أو	الة إلي ايني) : و تاتي عن طريق ا		السؤال الآتي (إجبار تظنُّ أن السعادةُ تطر	-
ن تسرف	αρ Ο σρ.	للل أمام الالحتيار الع	لمات في سياقها ه	وء فهمك معاتى الك مضاد (تظن):	ي
تلو اللو	ن خوم فهمك لك	نسري وضح کيف ڀتم ڈالت	نائن نموز يهن الرجال و	ظراد بــ(تطرق): ج الشفائد السمادة وة	(1 f) (1 f)
		ن من بات شیعان و	الكسلان د عليه وسلم- مألم	أمال في • تطرق باب ال الرسول - صلى الأ وص ما يتواطق مع م	(13)
TEST E Più inicia de la mandra de la resta	ن نص (خلال کرو نسان مطیعة الإخ تسوج ریسه یخ	ه مسالور	التصين التاليين: (تفــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بجموعة وأحدة من العلــــم إن لم تكد لاتحســين العلـ د فهمك معالى الكلمات	أجب عن

فأدي ويشانيه المرجادية النعقب النالت الاعدادي

في النف الدرجة العمل إلى الله التاريخ (1 1) ())

O مهد	(۱۷) ومن (۱۷)
ق)؛ ﴿ التمور ﴿ القرقي ﴿ الفلاع ﴿ الصلاع	(۱۸) مضاد (الإخابا
البيتين حدد شروط نفع العلم لصاحبه واجتمعه.	(۱۹) في خوء فهمك
قوله : (يتوج ربه بشلاق).	(۲۰) وضح الجمال في
م الشرط في البيت الأول ؟	(۲۱) ما قیمة استخدا
تص (وادي)لكناته):	(الجموعة الثانية) من
مصــــر فلبيئا كراما ومصر لتأ فلا لـــع الزماما	دعـت
ما تحبت رايتها، قرياما أمامكم العال فامضوا أماما	اليساد
ن الكلمات في سيالها ظلل أمام الاختيار الديموج:	في خبوم فهمك معني
الجيال اللنى السلطة كلجد	(۲ ۱) ممتى (العلا):
the contract of the contract o	(۱۸) مضاد (کرامًا
mm O mile O The Pages O Throne O d	OILD / HOME (IV)
ية وهدف . وضح من خلال فهمك للبيتين .	(١٩) في البيتين دعو
قوله : (لا تدع الزمام) وسيلة من وسائل الإعلام العالم العالم العالم العالم ونحن مازون في أي مكان	(۲۰) مادلالة القاء في (۲۱) وضح الجمال في (الإذاعة للسموعة (
قوله: (لا تدع الزمام)	(٢١) وضح الجمال في (الإذاحة للسموحة (ولذلك لا يستطيع أحد م كشف وتقطية الأحداث
قوله: (لا ندع الزمام) وسيئة من وسائل الإعلام الملذِة الأنها تنقل إلينا أخبار العالم وفعن مازون في أي مكان ماع للأخبار الاستثناء عن سماعها، والإناعة الصرية إذاعة واعية، ولللهاع قره واضح في	(٢١) وضح الجمال في (الإذاحة السموحة و ولذلك لا يستطيع أحد س كشف والقطية الأحداث الكلمة
قوله: (لا ندع الزمام) وسيلة من وسائل الإعلام العالمة الثانية الثنيا الهنا أخبار العالم ونحن مازون في أي مكان ماع للأخبار الاستفناء عن سماعها، والإناعة العسرية إذاعة واعية، ولللواع قره واضح في له في أي موقع في العالم).	(۲۱) وضح الجمال في (الإذاحة السموحة و واللك لا يستطيع أحد س الشف والقطية الأحداث الكلمة الكلمة
قوله: (لا ندع الزعام)	(۲۱) وضح الجمال في (الإذاحة السموحة و واللله لا يستطيع أحد س اللف والقطية الأحداث الكلمة (۲۲) الاستخداد (۲۲) أثرة
قوله: (لا تدع الزمام) وسيلة من وسائل الإعلام الملئية الأنها تتقل إلها أخبار المالم وضعن مازون في أي مكان ماع للأخبار الاستقناء عن سماعها، والإذاعة المسرية إذاعة واعية، والملواع أثره واضح في ف أي موقع في المالم). [عرابانا	(٢١) وضح الجمال في (الإذاحة السموحة و والملك لا يستطيع أحد س الملف والقطية الأحداث (٢٢) الاستخداد (٢٢) أثره (٢٢) أثره
قوله: (لا تنبع الزعام) وسيلة من وسائل الإعلام العالم العالم التقلل إلها أخيار العالم ونحن مازون في أي مكان ماع للأخيار الاستثناء عن مساعها، والإذاعة العبرية إذاعة واعية، والملواع أثره واضح في في أي موقع في العالم). [عرابان] ما يلي من خلال العبارة السابقة : (6 ؟) اسم مقمول	(۱۱) وضح الجمال في (۱۱) وضح الجمال في (الإذاحة للسموطة و اللك لا يستطيع أحد مد الكلمة الأحداث (۲۲) الاستخدام (۲۲) الرستخدام الكمل المطلوب في (۲۲) اسم آلة
قوله: (لا ندع الزعام) وسيلة من وسائل الإعلام المائية الأنها تتقل إلينا أخبار العالم ونعن ماؤون في أي مكان ماع للأخبار الاستثناء عن سماعها، والإناعة المسرية إذاعة واعية، واللياع قره واضح في في أي موقع في العالم). [عرابان] ما يلي من خلال العبارة السابقة : (6 7) اسم مقمول رخير ثلاثي (7 7) صيفة مباللة	(٢١) وضح الجمال في (٢١) وضح الجمال في (الإذاحة للسموطة و الله لا يستطيع أحد سالكلمة الأحداث (٢٢) الاستخدام (٢٢) أثره (٢٤) أسم ألة (٢٦) اسم فاعل فلما
قوله: (لا تدع الزمام) رسية من وسائل الإعلام المائية الثانيا تنقل إلينا أخبار العالم وفعن مازون في أي مكان ماع الأغبار الاستثناء عن سماعها، والإناعة العبرية إذاعة واعية، واللواع أثره واضح في إعرابانا ما يلي من خلال العبارة المائيةة : (۵ ۲) اسم مفعول فير ثلاثي (۱) (يلقي المناباع عاينا الأخبار بتسوت جميل) المناباع اسم ألة مشتق (قد مما يأمله). ماتحته خدة	(۱۱) وضح الجمال في (۱۱) وضح الجمال في (الإذاحة المسموطة و الذلك لا يستطيع أحد الكلمة الأحداث (۲۲) الاستخداء (۲۲) أشره (۲۲) أسم ألك (۲۲) اسم فاعل فاعل فاعل فاعل (۲۸) ضح علامة (۲۸) (۲۸) راكل مشتاق حداد (۲۸) (۲۸) راكل مشتاق حداد (۲۸)
قوله: (لا ندع الزمام) وسيلة من وسائل الإعلام العالمة الثانية الثل إلها أخبار العالم وضعن مازون في أي مكان ماع الأخبار الاستثناء عن سماعها والإذاعة العبرية إذاعة واعية واللواع أثره واضح في إعراباا إعراباا ما يلي من خلال العبارة العابقة : (3 7) اسم مفعول (4 7) صيفة مبالقة أو علامة (ا) (يلقي الملياع علينا الأخبار بتسوت جميل) الملياع اسم ألة مشتق ()	(۱ ۲) وضح الجمال في (۱ ۲) وضح الجمال في (الإذاحة المسعومة و الذاله لا يستطيع أحد الكلمة الأحداث (۲ ۲) الاستخداء (۲ ۲) التره (۲ ۲) السم آلة (۲ ۲) السم الله (۲ ۲) الله مشتاق حداده (۲ ۲) الله مشتاق حداده (۲ ۲) الله مشتاق حداده (۲ ۲)
قوله: (لا تنبع الزمام) وسيلة من وسائل الإملام الملئية الثانيا تعقل إلينا أخبار العالم ونحن مازون في أي مكان ساع الأخبار الاستثناء من سماعها والإناعة الصرية إذاعة واعية والملوع أثره واضح في إعرابانا ما يلي من خلال المبارة السابقة : (1 7) اسم مفعول و علامة () (يلقي الملواع علينا الأخبار يتسوت جمول) الملياع اسم ألة مشتق () ق مما يأمله). ماتعته خدا اسم مكان اسم مكان علي النريب :	(۱۱) وضح الجمال في (الإذاحة السموحة و والذلك لا يستطيع أحد و الكلمة الكلمة (۲۲) الاستقناد (۲۲) الاستقناد (۲۲) الره (۲۲) الره (۲۲) السرقان في (۲۲) اسر قاعل للمز (۲۲) الكل مشتاق حا
قوله: (لا تدع الزمام) وسيلة من وسائل الإمام المائية الذيا اتقلل إلينا أخبار العالم ونحن مازون في أي مكان ماع الأخبار الاستفناء من سماعها والإذاعة المسرية إذاعة واعية والملوع أدره واضح في في أي موقع في العالم). إعرابانا ما يلي من خلال العبارة السابقة : (6 7) اسم مفعول و عاربة () (يلقي الملواع عاربة الأخبار بتسوت جمول) . الملواع اسم ألة مشتق () هما يأمله). ماتحته فط المم ماعل اسم مفعول صيفة مبالفة اسم مكان المسم فاعل اسم مفعول صيفة مبالفة اسم مكان المسم فاعل المرتبب :	(۱۱) وضح الجمال في (۱۱) وضح الجمال في (۱۲) وضح الجموعة و الله لا يستطيع أحد الله لا يستطيع أحد الله و المحلوة (۲۲) الاستفناه (۲۲) الله المطلوب في (۲۲) اسم ألك (۲۸) ضع علامة (۱۸) (الكل مشتاق حا (۱۸) (الكل مثان حا (۱۸
قوله: (لا ندع الزمام) وسيلة من وسائل الإمام الطلية الثانيا تتقل إلينا أخبار العالم ونصن مازون في أي مكان ساع الأخبار الاستغناء من سماعها، والإذاعة العبرية إذاعة واعية واللياع أثره واضح في الإغباريا الإمرابال العبارة العبارة العالم). العرابال العبارة العبارة العالمة : الإكرابال القبارة العبارة العالمة : الإكرال الألار سجاد مطاول عليا الأخبار بعس تجمول) الملياع اسم ألة مشتق () السم فاعل اسم مطمول صيفة مبافة اسم مكان المسم فاعل المرابية على الترابيب : (الاكرال الألار سجاد حافاد ، بما كان لأسلافنا الأماجد من مدنية لاممة)	(۱۲) وضح الجمال في (۱۲) وضح الجمال في (۱۲) وضح المسوحة و الله لا يستطيع أحد الكلمة الأحداث (۲۲) الاستغناء (۲۲) أثرة (۲۲) أسم ألك (۲۲) اسم فاعل للعل (۲۲) اسم فاعل للعل (۲۲) اسم فاعل للعل (۲۲) (الكل مشتاق حداد) (۱۲۸) (الكل مشتاق حداد) (۱۲۸) أمن الرجل بما يو (۱۳۰) أمن الرجل بما يو الكتب ما يلية (۱۳۰) أمن الرجل بما يو الكتب ما يلية (۱۳۰)
قوله: (لا تلدع الزمام) وسيلة من وسائل الإملام أتماثية التقبل إلينا أخبار السائم ونحن مازون في أي مكان ماع الأخبار الاستثناء عن سماعها والإذاعة الصرية إذاعة واعية والملواع أن واضح في إغرابانا اعرابانا ما يلي من خلال العبارة المائية : (۵ ۲) اسم مفعول او علامة (۱۰) (يلقي الملياع علينا الأخبار بدسوت جمول) . الملياع اسم آلة مشتق () الم ما يأمله) . ماتحته خط اسم فاعل اسم مكان حقق له أمنه) . اسم الفاعل من الفعلين على الترتيب : (۲ ترال الآثار سجولا حافلا ، بما كان لأسلافنا الأماجد من منفية لامعة)	(الإذاعة المحوطة و الإذاعة المحوطة و الذاك لا يستطيع أحد و الذاك لا يستطيع أحد و الكلمة الأحداث (٢٢) الاستخداء (٢٢) الرب الإحداث (٢٦) المرب العلوب فيد (٢٦) المرب العلوب فيد (٢٦) المرب عادمة (٢٨) (الكل مشتاق حداث (٢٩) (الكل مشتاق حداث (٢٠) (الكل مشتاق حداث (ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قوله: (لا تنبع الزمام) رسية من وسائل الإعلام المائية التنبل إلينا أخبار المائم ونعن مازون في أي مكان الماع الأخبار الاستثناء من سماعها والإناعة المسرية إذاعة واعية واللهاع قريه واضح في أي موقع في المائم). إعرابانا ما يلي من خلال العبارة الدمايةة: (۵ ؟) اسم مفعول أو علامة (١) (يلقي المناع عاينا الأخبار بسوت جميل) المناع اسم ألة مشتق () المرافاة ممائل المرافاة أمنه). اسم مفان المرتبب: مقتق له أمنه). اسم الفاعل من الفعلين على الترتبب: (٢ ترال الآثار سجلا حافلا، بما كان لأسلافنا الأماجد من منتية لامعة) وقة	(الإذاعة المحوطة و الإذاعة المحوطة و الذلك لا يستطيع أحد و الذلك لا يستطيع أحد و الكلمة الأحداث الكلمة الأحداث الكلمة الإدارة (٢٢) أشرة الإدارة الإدارة (٢٦) أسم ألك المحارة (٢٦) أسم ألك المحارة (٢٦) أمن الرجل بما يو المحارة (٣٠) أمن الرجل بما يو الكنب ما يارة (٣٢) يخط النصخ مرة الكنب ما يارة الإركار بخط النصخ مرة الكنب ما يارة الكنب يارة الكنب ما

مر المراجع المراجع المراجع المناز المراجع المر
جب عن الأسئلة الآتية حسب للطلوب أمامها:
١- (كتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا
() القراءة غلاء الروح ، و نافلتك على العلوم المختلفة. و سبيل رقيك الحناقي و العلمي.
(ب) الوقت أغلى ما تمتلكه، و عمرك اللي ستحاسب عليه، و سبولك إلى إفهاز أهدافك.
٢- اكتب تقريرًا عن أحد الإنجازات التي قلمت بها النواة في السنوات الأخيرة .
Statestas malas ma
A PROPERTY OF THE PROPERTY OF
the property and annual content of the property of the state of the st
من موضوع (الحمامة المتوقة): • لقد كروت: القول على كأنك ليس لك في نفسك حاجة و لا لك عليها
شفقة و لا ترعين أما حقاً ، قالت : إلى أخاف إن بدأت بقطع عقدي أن تملُّ و تكسل عن قطع ما يقي .
٣- معنى (شلقة)؛ 🔾 خوف 🔾 رحمة 🔾 قسوة 🔾 جزع
٤- ضع علامة (√) أو علامة (+) أمام العبارة الأتية: تتصف الحمامة النطوقة في هذا للوقف بالأكرة. ()
8- التعاون سبيل النجاح . استفال على ذلك من الموضوع.
المسون منيون المبادع . مندن على دين من الموضوع.
ab admilia and a fundation (Administration of the property of
من قصة طموح جارية:
٦- طلل أمام الاختيار الصحيح: قائم الناس القصير للأمير المشاركة في اغرب طد الفرلج.
نجم اللين فضر اللين صلح اللين
٧- طبع علامة (√) أو علامة (×) أمام العهارة : اتفق رأي الحاجب مع رأي شجر الدر تجاه رسول ملك صقلية . ()
 ٨- علل اقصد الصليبيون دوياط دون غيرها .

من القرامة المتحررة اقرأ ثم أجبه • العلم كلمة تزين صاحبها ، الطانا رفاع المام وضيعا في نسبه و أغناه
أدبه عن حسبه ، فلا عجب إذا قدر الناس صاحب العلم و ارتفعت مكالته في القلوب ، طعلينا أن ليلل
الجهد في طلب العلم، و أن تتحمل في سبيله الصحاب و تصبير و نداوم على تعصيله .
٩- مضاد (تزين): ٢٠ تايين ١٠ تشون ١٠ تال تيين
 • أ- ضع علامة (√) أو علامة («) أمام العبارة الآتية: صاحب العلم أقل قلدا من صاحب اثال و الحسب و التسب. (
١١- لم استحق العلم بذل الجهد و الصير عليه و السعي إليه ؟
Commence of the second state of the second sta
أجب عن السؤال الألي (إجباري): من نص: (سفينة نوح عليه السلام): قال تمالي: (و يصنع الفلك و كلما
مر عليه ملا من قومه سخروا منه قال إن تسخروا منا فإنا نسخر منكم كما تسخرون () فسوف
تعلمون من يأتيه علاب يغزيه و يحل عليه عناب مقوم).
في ضوء فهمله للآيتين الكريمتين طلل أمام الاختيار الصحيحة
(۱۲) جمع (ملا): (ملاه) أعلاه) ماذن (عليه
(۱۲) مطاد (پجل): بریط کینید کینید کینید (۱۲)
Table O Hotel Their O Hotel O Hotel
(٤ ٤) ما عاقبة السخرية كما ورد في الآيتين السابقتين 1
١٥ - ماذا أفادت كلمة (مقيم) في موضعها ٢
1 (AS) 48 C36196 - 1 0
CONTRACTOR

Edward of thirties and the second		لي (إن ربي لظور رحيم)	١٦- اكتب إلي قوله تعا
الأخسلاق		مدة من النصين التأليين؛ (لله أس هذا حظته مسال وذا إن لم تسدخره محصسنا	الله الله
ارسدن مطاط	المبعين	مات في سياقها طلل أمام الاختيار)1 أحاط	في طبوء فهسك معلى أثنا
يعف 🔾 التعب	N O MUNIC	لاتى) : (الحاجة البيتين ومنح كيف بين الشاء	(۱۸) مرادف (الإما
		تدخره محصنا بالعلم) بما به إشارة في أثبيت الأول توطيفاً ،	
Blot live lays killing development a pover a new order in the special library and the special library	h her a te henn a mednik na inend omende sa ik e ma a mas ma punk _a di a me hel inen are hel der		(للجموعة الثانية) من
له يتراسم ؟	فساواه في أكتسا	ن الطبير إن جساء عشبه	الم تسر ا
شات بأطلسم	تجسه فسون الحاد	م الأوطان أو ينس حقها	و من يطا
		The second secon	في خبوء فهمله ممالي الكل
دع ناس	40 440		(۱۷) مضاد (پترین)
		ے) ا ا الحادث (اشاعر أن حب الوطن طريزة	
اوينا، تعهد الله - تعالي -	القَّارِتِينَ بِهِا و هي ا لنثِ ا إ لِ ا	في البيت الأولة النفي النفي بث الأول توظيفا يتعمل تويية فنية بمالوراتها و ممتحة لكل	(31) وظف الشاعر ال
وتغدث عاتبا الاهتزاز نافا	لمران الدريم و السنة التبوية ،	إلي منتهات فهي الفتاح لفهم ا له على هويتنا و عروبتنا).	
		إعرابها	الكلية
		**************************************	241-117
1111-1111-1111-1111-11		110.016-6-2001.0400.0400.0100.010	31320Hj-77
	: 11	اً يلي من خلال العبارة السابا	
NAME OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OWNE	۲۵ - اسم تقضول		ع۲- اسم زمان
HH 122 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	۲۷- صيفة مبالفة		۲۱- اسم مقعول
مل الله ليب هو ا	رم). نوع للشتق في المبارتين	Con L. Sens Last) - / 2.49	٨٠- (النولة محارية
	المر فاعل الم	ملحول، اسم مقعول)	and the second s
ملمول)	المعم فاعل المعم	مقعول، اسم قاعل)	
Partition and Samuel	Carl Stantage	Carte Miles Call Control	بدائل امتدانية اشراكاه

CONTRACTOR DESCRIPTION

(a) 10 100 11 - 0 11 - 1 0 11 1 0 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1
(٢٩) المليع منشار الأخيان اسم آلة اسم مكان صيفة مبالقة اسم فاعل
٣٠- (يبدو ماء البحر أزرق من لون السماء) . صوب الحطأ في الجملة السابقة .
٣١- (كلؤمن يتأى عن الحرام). صغ اسم الفاعل من الفعل واكتب الجملة صحيحة
اكتب ما يلي: (ليس الجمال باثواب تزيتنا _ إن الجمال العلم و الأدب)
٢٣- يخط النبخ مرة لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
 18- الإملاء : (اكتب ما يملي عليك). التهت الأسئلة والإجابة مع خالص الدعوات بالتوفيق
تموقح اختيار استرشادي راله (٤)
أجب عن الأسطة الآتية حسب المطلوب أمامهة (1) اكتب في موضوع وأحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن سنة عشر سطرته
(أ) الملم صاحب رسالة عظيمة في بناء للجنمج وتهذيب الأخلاق وتوجيه الأجيال .
(ب) لابد أن تقضى وقت القراع في عمل مقيد يمود عاينا وعلى أمتنا بالتقع .
(٣) اكتب لاطنة تحدر طبها زملامك من التنخون خطورت.
++++++++++++++++++++++++++++++++++++++
من موضوع (الحياة دقائق واوان): • ينحث بنض الناس في عصرنا الحالي عن وسائل العرفيد والسنيان
لِكُي يَعْتَلُوا بِهَا أَوْقَاتَهُمْ ولا يُدرُون أَنْ حَيَاةُ الإنسانِ تَقَاسُ بِهِذَا الْوَقْتِ، وَأَنْ الثانية من طمر الوَقْتِ قَد
تنجز عملاً يُفيدُ البَصْرية مَنى الحَياةِ،
(۱۳) معنى (الترفيه)؛ الرغاد الترف الترقية التعية
(٤) (إِنْ حَيَاةُ الرِّلْسَانِ لِقَاسُ بِهِنَا الرَّفْتِي هَلْمَ اللَّهُ وَلَهُ تَعِدْ ، ٤
رأيا حقيقة (إدعاء (تغمينا
(a) يسمح قانون الجانبية بإمكانات لاحصر فا ووفرة لا تتنهى استنال على ذلك من خلال للوضوع.
 (١) طلل أمام الاختيار الصحيح: بعد تكفين الطعان ثم إرسائك إلى قلمانه
الجاءل صلاح الدين الروطة الميتاي
٧- ضع علامة (٧) أو علامة (١) أمام العبارة الآتية:
في غمرة أقراح نجم النين وشجرة النزعل الفرائع القلب الفرح حزنا ()
٨- علل: تكوين اغطاعين جمعيتين سريتين في القاهرة ودمشق.
من القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب؛ الصبر خاق من أمهات الأخلاق بل أساس كل خلق. الصبر ملكة في النفس
يتيسر ممها احتمال ما يشق احتماله والرخس بما يكره في سبيل الحُق وهو خلق يتعلق به بل يتوقف عليه كمال
كل خلق وما أثن الناس من شيء مثل ما أنوا من فقد الصير أو طعفه.
(١) مطاد العبر: الطعف الوهن الجزع المقد
(• 1) ضع علامة (√)أو(×) أمام العبارة التالية : يستطيع الرئسان أن يكمل آخلاله مع ظفد صبره. ()

كأذي الكناسة المركاري للمث النالت الأكاري

س اللغمالة عند التعنيات الدراج النوع الأراد الم

(11) عائد قطائل العبر كما فهمت من اللقرة .
المحيث عن السؤال الآلي (إجباري) من نصر امن نص سفيد نوح الا السؤال الآلي (إجباري) من نصرا من نص سفيد نوح الا المدل إليها من كل روجين التين وأهلك إلا من سبّق طبّع الآلول المن أمن ومنا أمن منه إلا قليل (وقال الألبوا فيها بستم الله مبدراها وشرساها إن رئي للعثور رحيبًا وهي المنهور ومني المنهور والمن المنهور المنهول المنهور المنهول المنهور المنهول المنهور المنهول المنهور المنهول المنهور المنه
(٥ ١) وطبح جمال التصوير القرآئي في: وعي الجري ياوة في مُوج كَالْجِيَالِ .
(٦ ١) اكتب مما حفظت ما ينل على طاعة نوح ربه وسطرية الكافرين منه.
جب عن مجموعة واحدة عن النصين التاليين: (الجموعة الأولي) من لص (خلال كريمة): السي الشغراني الخيان كريدة طرب الفريم والاقبي والاقبي والاقبي والاقبي والاقبي والاقبي والاقبي والاقبي المستاق والإلاثي الدرى المروءة والتكني بين الشماعية المستاق فيإذا ورقت خارقة معمودة القد اصطفاك المششخ الأرناق في ضوء فهمك معاني الكلمات في سيانها ظان أمام الاختيار الصحيح في ضوء فهمك معاني الكلمات في سيانها ظان أمام الاختيار الصحيح (الدي) عمج (الدي) : المان أمان أحبرك المحلك أجبرك المان المان المهك المهك
(٩ ١) إنما بعثت لاتم مكارم الأخلاق · المرح الأبيات في صوء المثنيث الشريف:
(٣٠) ما الوسائل التي لما إليها الشاعر الإقناع بفكرته من خلال الأبيات ؟
(٢١) علله الحتيار الشاعر للمرودة والندى من بين جميع الصفات
(المجموعة الثانية) من لص (وادي الكنائة): لتضر للجمار ما في للجماد سَسَحْبًا تركى الللا من يخلس الجماها ثما ذكر من من الماضي، مجيسة تسا أمسل يجسد بنسا بعسوة كسلاك مثلما منسنتا لسود وترقيع شوق هام التجام شاها
في طوء فهمك معلى الكلمات في سياقها طلل أمام الاختيار الصحيح: (١٧) معنى (تردى): (١٨) معنى (تردى): (١٨) مضاد(يجث): (١٨) مضاد(يجث): (١٨) الأبيات تعبر عن علو همة الشاعر عن أجل رساق سامية . وضح عن خلال الأبيات.
بالزج اشداد المركاب للمت الأرد الأمران والأمان المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة

appropriate the specific of the state of the	
(لرقع قوق هام النجم هاماً) ؟	٢٠) ماجمال التصوير فية (
يقيمها ويبقيها ، اكتب من الأبيات البيت النال على هذا للعني.	٢١) لا تعيا شجرة بلاجلر إ
ون مكانه، ولكننا شير مدركين ألسر اللي سيوصلنا لتنجاة. بمعنى أن لصبح أناسا	(المهاة هي اللفز الذي نوعث ه
وحزم أشك لكنني على اعتقاد تام بانها وجلت لتتعلياها بمعاول صبريا، لتلبت	
ن أعظب فكل إنسأن على هذه الأرض مستخلف عيمة ما عليه إنجازها).	
	لكلمة إعرابه
	(11) (2)
	Alberta (Y P)
	أكمل المطلوب فيما ولي ه
5540 (-3) 1 -43 1 -45 03	1.5.30 1.00 45
(۱۷) اسم فاهل من فعل الالتي. (۲۷) اسم مقمول من فعل فير ثلاثي	-7 1 1 1 1
مع للقمول من الدّمل 1 طلل أمام الاختيار الصحيح:	
مهوط مهاطی موض	
عاية ما تحت خط :	٢٩) -الأطفال متعتاجون الر
اسم تفدنيل معول صوفة مبالقة ماسم فاعل	
ملاتك) اجمل اختطاب في العبارة للمشرد الذكر	ong (S. Path) series (COI)(1.
السر مكان في جملة من إنشانك.	(٣١) هات من القمل (نجر)
The second constitution of the second constituti	- 4.4
(ما طار طير وارتقع إلا كما طار والع)	نتيب ها يلي: د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
	71) بخط النسخ مرة: 71) ويخط الرقمة مرة:
	Herr when men he seemed (1.1)
ي طيله). انتهت الأسنة والإجابة مع خالص الدعوات بالتوفيق	٤ الإملاء : (اكتب ما يعلم
مورج حداد استوادات رش (۵)	
	ب عن الأسئلة الآلية حسب
ما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطري	
ر الألفة و التسامج لبني مجتمعا متعاسكا و وعلنا قويا.) بالعمل اجَّاد اغْخَلَص و تَشْر
في نهضة للجتمع بما قًا من إصهامات قيمة في مجالات متعددة.	ب) الرآة المسرية و دورها إ
اخارج تنعوه لزيارة مصروآثارها اخالدة.	- اكتب رسالة لصديق لك في
the grant of the state of the s	
	corp. () providence and introduction in the contract of t
	* .
 القد كررت القول على كأنك ليس لك في نفسك حاجة. ولا لك عليها 	
لته إلى أخاف إن بدأت بقطع عقدى أن تمل وتكمل •	عُفِقَةً. ولا تُنْصِينَ هَا حَمَّا. قَال
ا ماع ا احتجاء المخاء المحاء	ا) جمع (حاجة):
	5 0 · - 141= -

ية 1 الإيجابية سمة الفراب خلال الاحتفاق. ((£) ضع علامة (∀) أو علامة («) أمام المبارة الأثر
ذلك من خلال الوضوع.	(٥) الحمامة الطوقة نموذج للقيادة الناجحة . وطبح
الله الإستعانية الاقتاد الشراج الأستعانية الأرادة الأراج المناه المناهدة ا	قمة طموح جارية : (١) كان السلطان نجم الدين أل
ن التصورة ن فراهد	ين جنوده يراقب دمياط
	(۷) رأى اويس أنه سيفقد جيشه فقرر
الله جس الثانوش	الاستعاب الاستعاب
	٨- ما عرض لويس التاسع ليترك دمياط؟
ر أن يكون فاقنا تقبه بناسه (١) تعدر ﴿ طَرِيقِ النَّبُواحِ	القرادة المتحررة اقرآ ثم أجيه الايجب على الإنسان
لَمَا للتهوض و مواصلة الكفاح، فلا نتِماح بلا عثرات ،	 فعليه أن يكون راضيًا بالقدر، فقد تكون العثرة دا
	ولكن الإيمان بالله و الإرادة القوية و الثقة بالتفس ر
	(٩) مضاد (راضیا): المخطا
تكون عثرة الإنسان دافعا للتهوض مرة أخرى. ()	(• ۱) ضع علامة(√)أو(×) أمام المبارة التالية: قد
2 (= a) I	 (ا أ) لتحقيق التقام ركائز أساسية وضح ذلك . أجب عن السؤال الأتي (إجباري) من نص: (سفينا
ولي الذين طلموا إنهم مفرقون ويصمع القالة وكلما	قال تعالى واصنع القلك بأعيننا ووحينا ولا تعاطيني
مِنَا فَإِنَّا نَسِمَر مِنكُم ثَمَا تَسْطَرُونَ .	مَرُ عَلَيهِ مَنَاهُن هُومِةً سَنَفِرُوا مِنهُ قَالَ إِن تسخرُوا
	في ضوء فهمك معتن الكلبات في سياقها ظال أمام الا- (١٢) المقصود بـ (أعيننا): مليماتنا
	(۱۳) مشاد (نسفر): النجع
	(١٤) تضمنت الآية أمرًا لتوح عليه السلام وجزاءً له
The same of the sa	A MOSA LOCAL AND ERA CHARGE (LE)
لمون من يأتيه علمه يعفزيه ٠	(١٥) وضح جمال التصوير القرآني في: • فسوف ته
اكتب ما يدل على ذلك.	(١٦) أمر سيدنا نوح ركاب السفينة أن يذكروا الله .
pers as at 464	"Status Mil - ADAbind not equipp blocklands, and reads dobt - ADD-170-170-170-170-170-170-170-170-170-170
بموعة الاولي) من نص (خلال كريمة): طــرب القريب بأوبــر وتلاقــي	أجب عن مجموعة واحدة من النصين التاليين؛ (للع
يسين الشمالسل هبرة الشحاق	
فتيار السحيون	في طبوء فهمله معانى الكلمات في سياقها طال أمام الا-
THO THO TH	
	(١٨) جمع (القريب): الأطراب (
	ا (۹ ۱) للسعادة أسپایها لدی الشاعر و طبح في طوء
The state of the late of the late of the sale of the s	ب و و و احتیازیت استر شاه یک فلمخه افلالیک آل عدادی

و ۱۳۰) خهزلي ذكري للرومة والندي فيها تعيير جميل وطبحه
(۱) الأخلاق الطبية قسمة من الله - اكتب بيتا يعمل هذا للمني.
(الجموعة الثانية) من لص (وادي الكنانة) : دعست مصر طبيتا كرامسا ومصر لتا فسلا نسدع الزمامسا فيامسا تعست رايتهسد فيامسا أمسامكم المسلا فامطسوا أمامسا
في طود الهمك معانى الكنمات في سيافها طال أمام الاغتيار المبصيح
(۱۷) جمع (رابد) الله الله الله الله الله الله الله الل
(١٩) في صوء فهمك البيتين، وطبح كيف ومتى نلبي و لنهض لتناء مصر ؟
ه ۱۳۰۱) ماجمال التصوير في: (أمامكم أيمال) ؟ - ماجمال التصوير في: (أمامكم أيمال) ؟
و ۲۱) كيف تتصور وطنا بلا كمل بين أبناك؟
ولدي أذاكر بالقطال مملميك ؟ فانظر إلى ما صار معادما لديك ، وقد كنت قبلهم جهولا به وكيف أشرق عقلك من نور عقوض ولولا هذا اثنور لبقي عقلك أظلم العقول ، الكلمة إعرابها
The state of the s
اکمل الطلوب فیما یلی من خلال السازة السازة السازة :
(۲۲) اسم مقمول (۲۲) عند لیلا)
(۲۷) اسم الزمان من القمل هو تا وعد موعد مهاد (۲۷) وعد الأب يهدي إلى ابله كتابا)
(۲۸) اسم الفاعل من الفعل هو على هادر مهدي مهدي مهدي
(۲۹) (مكواه) آلة على وزن: مقمال صفيقا مقمال مفتقا القاعل مفتقا
(٣١) (يستونيب الله دعاء التاليين) اجعل القعل اسم مقعول
اكتب ما يلي: قم لِلمُعَلَّمِ وَقَهُ التَهَجِيلا كَادَ الْعَلَمُ أَنْ يَكُونَ رَصُولا
(۲۲) بغط البيخ مرة عرب المساور المساو
(٣٤) الإملاء : (اكتب ما يملي عليك). انتهت الأسئلة والإجابة مع خالص الدعوات بالتوفيق

شولاج اختيان استرهادي رقادا المستحد المستولاج المتيان استرهادي رقادا المستحدد
اجب عن الأسئة الأتية حسب الطلوب أمامها:
١- اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن سط عشر سطراه
(أ) اكتب حن فكرة مشروع صفير تود أن تنفيه
(ب) السلام حلم جميع الحُلالق وطاية الإنسان في هذا الكون .
۲- اکتب تقریرا عن کتاب قرآت
the state of the s
موطبوع (للشروعات الصغيرة) 1
- تودي للشروعات العبقيرة دورًا مهمًا في الاقتصاد الوطني لكثير من النول؛ للطبعة والتابية ·
(۱) جمع (اصغیر ۱۵) ۵ صوافر 🔾 صفائر 🔾 الأصافر 🔾 الصغریات
(٤) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة الألية ؛ تمثل الصناعات الصغيرة هماد الصناعات الكبرى()
(٥) ما دواقع التوسع في الصناحات العبقيرة !
من قصة طموح جارية : (٦) رسالة منك صقاية إلى نوم النين هدفها:
٧- الذي هدا أهل القاهرة وبدل خوفهم أمثا هو ا
المناه الله المناه ويتم الله المناه والعناء والعناء والعناء
٨- كان ابن عبد السلام صريحاً لا يدادك أحدًا دال على ذلك من خلال موقفه من العباع إسماعيل !
القرامة المتحررة اقرأ لم أجبيد الشباب درع كل أمار يحميها من أي مدوان ، بل هم الأمل للرجو في
الماهر والمنتقبل، عليهم يعدد الوطن كله والمركة بين الأمم معركة علمية فالعلم أيها الشباب احرصوا
ملى طلية والقدوه حتى يمود إلينا سالف مجدت ولسترد سدارته للعالم٠
(١) مراد (درع) : (عماد () أساس (حصن (عمدر
• إ- ضع علامة (٧)أو (×) أمام العبارة التالية: طاقة الغياب المول المقرقي للأمم المتقاعمة ()
١١- علام يعتمد الصراع بين الدول حاليًا كما فهست من العبارة ؟
Married mad consumer 1966 of \$160 perfectuars and an anticolour factor and the factor of the factor
أجب عن السؤال الآتي (إجباري) : من نص (إلي ولدي):
· الذا تعطل عقلك ، وتكتازل عن حريتك ؟! ولكر له لفسله ريشة لتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصدف؟
أقد من عقلك في صياعة أهدافك في الحياة ، واحرص على حريتك في اختيار طريقك
في طوء فهمك معالى الكلمات في سياقها ظلل أمام الاختيار المسبيح
(۱۲) المرادية (تتنازل): ﴿ تَرَاجِعِ ﴿ كَالِنَ ﴿ لَتَعَادِلُ ﴾ تَتَلَكُم ﴿ كَانَتُكُم اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ الل
(۱۲) مطاد (صیاعة): (ملاز (اکار ایداد (۱۲)
\$ إ- للتجاح في اخياة مقومات . وضحها كما فهمت من خلال فهمك النص .

 ١ - علام ينث التمبير (وتكرك تفسك ريشة تطاخفها عواصف اخياة ورياح السنف) ؟
٢ ١- هات مما حفظت ما يدل على أن رعاية الله وحفظه سبيل وطوق النجاة.
والمنظورة والمنظولة المنطقة الإخداد والمنظورة المنطقة

أجب عن مجموعة واحدة من النصين التاليين: (المعموعة الأولي) من لص (خلال كريمة):
وتهرُرُتي ذكرى للرومة والنكى بين الشمطيل هيزة للشتاق
الأرزاق خليات مصمدودة فاسد اصطفاك متسم الأرزاق
في طبوه فهمك معالى الكلمات في سياقانها طال أمام الاختيار الصحيى
(۱۷) جمع (دکری): دکور اذاکیر مذاکر داریات
(۱۸) مضاد (رزقت) المناد (رزقت) علیت متعت صدت (۱۸)
(1 1) ما تأثير ناروءة والتبني في نفس الشاعر 1
(۲۰) ما الجمال في ينام اللمل (رزقت) للمجهول ؟
(٢١) ختم الفاعر المطوط بالأخلاق اكتب مما حمظت ما يبل على ذلك
(ناجموعة الثانية) من لص (وادي الكانة):
فيسا وادى الكتافية لسن تسزولا وفيسك الديال يجسري مشمسيلا
يطبوف بعائمه عرضها وطهرات ويوسعن فرخسه دادها فعاصا
كل ضود ههمك معانى الكلدات في سياتها فالن سن الشفاتيار الصحيح
(۱۷) المراد به (الكنافة): ﴿ جَمِيةَ السَّابِ ﴿ الشِّبَابِ ﴿ مُعَمِدُ السَّابِ ﴿ مُعَمِدً السَّابِ ﴿ مُعَمِدً
(۱۱) جمع (سلسيول)؛ ٢ صلامر ١ صلعاب (١١٨)
(١٩) يظهر المضل النيل على مصد والمصرين في البيت الثاني، وضع ذلك
(٢٠) (يا وادى الكنانة)، ماللني رقدت الشاعر عن تعتسد السرب الشاء؟
(۲۱) (فیك النیل پیجري) (اثایل پیجری دیان با در الاحدید اثاری دیدی در الاحدید اثارید در در ا
12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
official control of the control of t
(إن القراءة منتاح تقدم الأمم، يقبل عليها الربس، والمال عليها والرقي، فاحرص
على قراءة كِلُ لاهُم مِن الكتب التي لتحقق قرة الله وحوب الرأس
(۲۲) إعراب (المتطلع): حضاف إليد المتنا على مفعول به
(۲۲) (عراب(کل): معناف إليه في مفتول بن ميتلاً في المت
أكمل المثلوب فيما يلي من خلال الدبارة السابقة :
عبيقة مبالقة (٢٤) صيفة مبالقة (٢٥) أسم آلة
(۲۱) (ناتصف مختار السائح) ما تحته خط
المر فاعن ثلاثي المر مقدول ثلاثي المر مقدول ثلاثي

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

: Jad- direk	تلس يقال) انتم القعول &	<u>##</u> () (YY)
	متوال	
بدم في حقله الفأس وللحراث والبرد قسم الآلة للتحدث وزنه:		
	, WAR	43LUI
مِ يَلِيءَ اسمِ لَلْكَانَ مِنَ القَمَلِ ﴿ أَنْ ﴿ هُو مَانَ. ()	£ (√) أمام أوعلامة (×) في	. (۲۹) شع علاء
سم مكان في جملة من علىك		
اسم التفطيل في الجمال	ليان بين زملانكما . أعرب	(۲۱) التما الان
يرفع الأمم رجافا اغضامسون	الما	اكتب ما ياي
Har street termbeterblesses assessepancy, suppressions and the contract of the	مغ مية تى	(۳۲) بشبد الد
enterment des leste	maradania and dal	(٢٢) ياضك الر
انتيت الأسطة والإجابة مع خالص النعوات بالتوفيق	(اکتب ما يملي هايك).	(27) Kaka
	نة الألية حسب المعلوب أه	
ا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا		
بة مشكلات البطالة ، والنهوض باقتصاد الوطن. ا		
	ل يانة و المنافظة عليها مستو	
ها على ما يَلَبُكُ مِنْ جِهِدَ طَوَالَ الْعَامِ	رافية شكر غفامك تشكره فر	(۲) اکتب بر
THE U. S. SE SE SE SE SE C. SPERIE SERVICES STATE	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1
1	The same of the same and the sa	
1	للشروعات الصغيرة):	من موضوع (
للثباب تتطلب التوسن في الصناعات الصفيرة		
طوير 🔾 تتمية 🔾 إيجاد 🔾 إرساء	د بـ (خلق): 🔘 ت	(3) (1)
عبارة الأثية: الزيادة المكانية لا تتطلب مشروعات صفيرة ()	مة (٧) أو علامة (×) أمام ال	(٤) شع علا
1	تتجاح الشروعات الصغيرة	(۵) ماذا يازم
1 1	a bahasanananananan mil-appin musuw	veriffi (bidah) e - 1964)
نَ إِلَى رَأَي في تفسير مبعيء التاجر العقلي	ح جاريك (٦) مال نجم الدير	قصة طمو
شور الدر 🔾 ابي يكر الشباش 🔃 فخير الدين	الحاجب 🔾	
ة التالية: ازداد غايان سيور أهل دمشق ضد الصالح إسماعيل ()	ر $\langle V angle$ أو علامة (م) أمام العبار،	(٧) شع علامة
يَتَفَدَّ . فَاكْشَ ذَلِكَ فِي صَوِم إعلان شجِم اللهِ نَها وَفَاءَ السَطَانِ	ار مبحرد كلم ة تساق أو رأي	(٨) ليس القر
To strength to the conserve of the State Const. Sect. 1991.	· concernance do	4-4-4-4
	رة اقرأ ثم أجب	القرامة للعمر
كر اللوي للتطيم على الإلتاج والتطور الالتصادي والتأسم التأني	• العنيد من العلماء على الا	ا (أكنت أيماث
بتبراتهم ، فالبحث العلمي هو استنباط للمعرفة ، و تخلف البحث		
يحول دون تطوير هذه القطاعات و التغلب على مشاكلها)	اع الصناعي او الاجتماعي	الملمي في القو
نا کتتهی کستفر کستمد	_	
1 A STATE OF THE S	Giangi Childing and Salbasing	aileZePitales

j

(• 1) طبع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية : أكدت أبيعاث العلماء على أثر البحث العلمي على التقدم العبناعي التقني . () د ه در حدد التقديم على الترب و دول المراد الم
(1 1) في الفقرة مشكلة الخترج ثلالة حلول أما
أجب عن السؤال الآتي (إجباري) في من نص (سفينة سينا نوح) : قال تعالى : ﴿ وَأُوحِيَ إِلَى نُوجِ أَنَّهُ لَنْ يَكُو يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ اَمَنَ فَلَا تَبْتَوِشْ بِمَا كَالُوا يَفْعَلُونَ * وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَخُونَا وَلّا تُخَاطِبُنِي فِي الّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُفْرَقُونَ * في الّذِينَ ظَلْمُوا إِنَّهُمْ مُفْرَقُونَ * في سياقها ظال أمام الاختيار الصحيح في ضوء فهمك معلى الكلمات في سياقها ظال أمام الاختيار الصحيح (١٢) مراد (لا تشاطيدن) : تعملتي عنهم تعمل عنهم المناد (١٢) مناد (لا تشاطيدن) : تعملتي عنهم يون يند يند يند المناد الله عنهم الله - سينقا توجا - عليه السلام - عن منفاطبته في شأن قومه ا
(0 () استنتج النلاك في قوله تعالى ، بأعينتا ، ؟
أجب عن مجموعة واحدة من التصيين التاليين؛ (المجموعة الأولي) من لص (حب الوطن)؛ ومن يظلم الأوطان أو ينس حفيا تجمعه فنون الحائلات بأطلب وما يرفع الأوطان إلا رجاليين وهل يترقى الثاس إلا بسلب؟ وما يرفع الأوطان إلا رجاليين شقى بيين وهل يترقى الثاس إلا بسلب؟
في شوء فهمك معانى الكلمات في سياقان طال أمام الاختيار السحامية: (۱۷) مغرد (الحادثات): (۱۷) مغرد (الحادثات): (۱۸) مرادف (پترقی): یسمه یسمه یسمه یسمه یسمه یسمه یسمه یسمه
(۱۹) جمعت الأبيات بين التحلير و التركيد الآثار فائد في صود أنهمك الأبيات بين التحلير و التركيد الآثارين (قادر في ملك في التعلقين الآثيتين (قادر في التقلب)
(۲۱) استنتع غرض الاستفهام في قول الشاعرة (ش إقرض الدسر؟)
(المجموعة الثانية) من نص (وادي الكتانة):
دعت معبر فلبينا كراما
قياماً تعب رايتها اليامًا المامية المد المد المصال أماما
هناك المجد يلموتم الهبوا البرس يدرس في عمد حصب
في ضوم فهمك معالى الكلمات في سياقها ظلل أمام الاختيار الصحبيح:

(۱۷) معنی (لبینا): (همنا (قدرنا (اجبنا (عرفنا
(۱۸) جمع (خطب)؛ ﴿ خطوب ﴿ مخاطب ﴿ خطابة ﴿ خطائب
(٩ ١) ب- في الأبيات دعوة ومبرر مًا . ناقش ذلك.
quarranger ()
(۲۰) فلتمپیر پ (هناك ناچك) قیمة جمالیة وایجاء مقصود نافش ذلك.
(۲۱) تملحت وسائل التوكيد في البيت الثاني. الاكرها
(تمر مصر يمراحل متعددة الأهمية تحتاج منا إلى بدل الجهد بكل ما نملك من أجل النهوض بها
من كبوتها ، و ستطل مصر مصونة بأينائها المقالين في عملهم ، فيا مصري ، كن يقطا لن يريد السوء
بوطنك ، ولنكن جميماً معول بناء ليصبح وطننا منيع الخير و الأمن و الاستقرار)
الكلمة إعرابها
Application of the Control of the Co
production and a format of the contract of the
أكمل الطلوب اليما يلي من خلال المبارة السابقة :
(7 E) hand and (7 E)
Married and Cash and
(٢٦) (المفسلة لخارف عمال) ، (المفسلة) نظرة عواتطها نوع للشتق فيما تحته خطه
terre anne de la company de la
(۲۷) الشجرة ممتدة عصوبها ماتحته حط:
اسم مكان بم مفعول صيعة مبالعة باسم فاعل
(٢٨) (ما أحمل الرسع , لريخ احمل الفصول) ما تحته حط في الحمشين على الترتيب:
تاس السم . فعل كلاهما السمال كلاهما فعل
(٢٩) إلني إلى فدل الخير ضع مكان النقط اسم فاعل من القعل (مبعى)
(٣٠) ذو العلم هو الأعلى شأنا اجمل الجملة للجمع المؤلث
(٢١) الْحُقِ به طبع مكان التقط اسم مقعول من القعل (قطبي)
اكتب ما يلي: لا تحسب للجد تمرا ألت أكله لن تبلغ للجد حتى تلعق الصبرا
armen photograms and anticommunications and the contract of th
الرقمة مرة؛ الرقمة مرة؛ المناف الرقمة مرة؛ المناف
(21) الإملاء : (اكتب ما يملي عليك). التهت الأمعلة والإجابة مع خالص النعوات بالتوطيق
أجب عن الأسئلة الأتية حسب الطنوب أمامها:
(١) آكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرا ولا يقل عن ستة عشر سطراه
() الكتاب صنيق وفي وصاحب مخلص يثرى المقل وينمى الفكر ويمتع في الحلوة ويؤنس في الوحشة.
(ب) الرافق العامة ملك لنا جميماً وأمالة يجب المقاط عليها وأي تمدُّ عليها بالسرقة أو التافريب يمتير
خياتة عظمى للدين والوطن.

مَا فِي الْمُعْدِدُ الْمِيْدِ فِيدُا لِينَا الْمُعَالِّدِينَا لِمُنْ الْمُعَالِّدِينَا لِمُعْدِدُ الْمُعْدِدُو

شن البغة والم عنة المعنق الدرات الشروعيد والمعاد

 اکتب برقیة شکر وتهنفه ای ممال مصر بمناسیة جید العمال
من موضوع (طائق الحب والنوى)» -"إلك لتنظر إلى حيد القمع أو لواة التمن طنعسب ألك إنما لنظر إلى قطمتين من الجماد
الأصم الأخرس ، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث ، ثم أهملتهما على أرض بياب ،وقلما يطوف بلخنك أن ما أمامك خزالتان اختزلتا طاقة حيوية جبارة القوى
 (٢) جمع (نواة):
(۵) مالسر الذي أوجعه الله التناملة ؟ ومستعدة ومستعدد والمستعد والمستعدد والم
قصة طموح جارية (۱) جهر الفيخ عز الدين بن عبدالسلام بقتواه على منبر الجامع الأدهر الأموي الأدهر الأدهر النبوي الأهوى الأدهر (۷) ضع علامة (أ) أو علامة (۵) أمام المبارة للتائية: اختير الأمير شغر الدين غيمة قيادة الجيش () (۸) علل اعتقال الصالح إسماعيل للشيخ المز بن عبد السلام.
القراءة المصررة اقرأ ثم أجية (الحياة مزيج من النميم والبؤس ، ومن اللذة والألم ومن التفاؤل والتشاؤم ومن السمادة والشقاء ، وسبيل المؤمن الذي مين الإيمان قلبه هو أن يؤدي ما عليه من حقوق نحو اميدةاده وجيرانه فلا يطفى إذا استفنى ولا يظلم إذا اقتاده) (٩) مرادف(مزيج)لا جميع كثير خليما عظيم
(۱) مرادف(مزیج): جمیع کثیر غلیما عظیم (۱۰) المفزی الضمنی تفقرة المابقة: (۱۰) المفزی الضمنی تفقرة المابقة: (۱۰) المهزا مبلان تناقضات الایضیع حل وراءه مطالب تستقیم الحیاة باداء الحقوق والواجم (۱۱) هل تری ان الکاتب قد خلط بین الحقوق والواجمات؛ ناقش ذلك فی ضوء فهمك الایمو قالسابقة.
المنافر ثلثنا انجل فيها مِن كُل رَوْجَنِي الْمَنْيِ وَأَهْلُكَ إِلاَّ مَن سَبَق عَلَيْهِ الْمُؤْلُ وَمَن ثَمَن وَا جَاء أَمْرُمُنَا وَلَمَالَ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى وَمَن ثَمَن وَدَ مُن مَن مُهُ إِلاَّ قَلِيلًا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى وَمَن ثَمَن وَدَ مُن مَن مُنَهُ إِلاَّ قَلِيلًا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى وَمَن ثَمَن وَدَ مُن مَن اللّهِ عَبْوَاهَا وَمُرْسَاهَا إِلّ وَيْ لَفَقُورُ رُحِيمُ * وَإِن تَمْو وَ بِهَ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى اللّهُ وَلَا لَا يَعْلَى لَا يَعْلُولُ وَمِن ثَمْ وَاللّهُ وَلَا لَا يَعْلُولُ وَمِن فَعِيلًا اللّهُ وَلَا لَا يَعْلُولُ وَمِن فَعِيلًا عِلْمُ اللّهُ وَمُوافِقًا وَمُرْسَاهًا وَلا تَعْدُولُ وَحِيمُ * وَإِن تَمْو وَ بِهِ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى اللّهُ اللّهُ وَلَا لَا لَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللللّ
(١٢) المبارة التي تمثل استدراكا يوحي بالمناد .
وما أمن معد إلا قليل سبق عليه القول الاراتتور جاء أمرنا (2 1) يم أمر الله تعالى لوحا عليه السلام أن يفعل ٢

AND THE PROPERTY OF STREET

(8 1) استنتج الدلاك التي توحي بها الجُملة القرآنية : ﴿ وهي تجري بهم في موج كالجُبال ﴾.
(١٦) أخبر الله نبيه نوحا بأنه لن يؤمن ممه إلا من أمن، كما أمره بأن يصنع المقينة ولا يسأل هن الطالين اكتب مما حقطت ما يدل هذا نامني
أجب عن مجموعة واحدة من النمين التايين: (الجموعة الأولي) من نص (خلال كريمة):
قائيساس هسندا حظيمه مبسال وذا عليم وذاك مكيارم الأخسلاق
والمسال ان لم تسعطره معصبات بالعلم كسان تهايسة الامسلاق في طوء فهمك معلى الكلمات في سيافها طال قدم الاختيار الصحيح :
(۱۱۷) مفرد(الناس)؛ السان النسي النسي النسي النس
(۱۸) جمع (علم) ۱ اعلام معالم علوم عمالم علمام
(۱۹) متي ينفع كل من داغال و الملم صاحبه ٢
(۲۰) العلم مثلاح ذو حدين عاقش ذا لت مع لآكر أمثة .
(٢١) ما الجندال في قوله (والثال في ثم تدخره محمدا بالعدر)"
(للهموعة الثانية) من نص (وادي الكنائة) :
كسلكه متلمسا سيستان بمساود وبرقيع فبوق هياء فيتعم همنا
فهمه وادي الكنامية بين بينزولا وفهينه البينز يحيري سنسبيلا
في طود فهنك ممالي الكندات في سيافها هن لنام الاختيار المنصور
(۱۷) معنی (بسود): بنت
(۱۸) مفرد (۱۸ مغرد (۱
(۱۹) لطهر الفاصر وغيد قومية و ثلة - ومنح بد
(* 1) ما الجُمال في قول الشاهرة فيا واذي الكنظ ؟
(۲۱) لوريط الشاعر بين بدء مصر ووجيات
(للصري خريص على وصند نخس به ادر الدال الله الله الله المجبريُّ خُلَم،
يستخدم يده لهبته وعقبه حرائة اللذره يود (- السد يتر ،
الكلمة إهر مه. (٢١) ناهيس
ر۲۲) عليه
الكمر التصوب قيما يني من حاتل عباره السائلة
ر۶۶ میے محمول

The state of the s
(٣٦) (الوطني يملَى شأن يلاده) - أحد كتابة الجملة بمد صياطة اسم القاعل من القعل يعلي
(٢٧) حملت الساقية أكواب المصور (كلمة الساقية)
اسم مكان اسم الله صيفة مبالغة المم فاعل المرات مدة التعلق المرات الم
(sight state) makes to be to b
اسم فاعل اسم فعان اسم مكان اسم مكان اسم مكان اسم مكان الوطان مكرم من ابناقه المظماء) بين نوع الشتق فيما تحته خط
(٢٩) (الوطن مكرم من ابنائه المظماء). بين لوع للشتق فيما تحته خط من ابنائه المظماء).
(٣٠) (الوطن مكرم أبناءه المظماء) بين نوع الثنتق فيما تحنه خط
(٣١) (متى ثكن الأعلى همة تصبح الأدنى لتحقيق المُدف). اجمل الجملة لجُمع المُذكر
اکتب ما يئي: مصر التي في خاطري وفي طمي أحبها من كل روحي ودمي
(٢٦) وقط النبخ مرية ا
The state of the s
(24) الإملاء : (آلتب ما يملن طيك).
أحب عن الأسفاد الأتية حسب الطلوب أمامها :
ر ۱) اكتب في موضوع وأحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن سنة عشر سطري: (۱) اكتب في موضوع وأحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن سنة عشر سطري:
(أ) للغرومات الصغيرة والمناهات الحرافية تسامد على توظيف طاقات الثباب ، وتؤدي دورا مهما في نبو الاقتصاد الوطني
(ب) سيناء يوابة مصر الشرقية، ودرعها للنبع، أرضها شية بالتروات والخيرات، طيجب النهوض بها اعمليل النهضة القاما
 (٢) (كتب تقرير) عن ندوة أقيمت في مدرستك عن أهمية التعليم الفني في مصر.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
At the A. S. A. Market and A. M. Market and A. M.
مِنْ مُوضُوعِ (الْحَيَاةُ دَفَّاتِقَ وِتُوانِ)؛ (وقَف ضرب الملماء أروع الأمثلة في كيمية الإنادة من وقت الفراغ، حيث التفكير والتأمل والمراجعة والمعاسبة) :
(۱) جمع (ادوع)؛ ﴿ روائع ﴿ أَدُوعَاتُ ﴿ أَرَاوِعُ ﴿ رُوعٍ ﴿ رُوعٍ ﴿ رَاوِعِ ﴾ رُوعٍ
(£) شع علامة (√) أو علامة(«) أمام العبارة:
قاس أمير الشعراء أحمد شوقي عمر الإنسان بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينامع البشرية ()
(٥) فيم نجمعت تطبيقات لطرية الجاذبية الأرضية ا
TREAT TO THE TREATMENT
من قصة طموح جازية: (٦) طعنب نجم النين عندما علم يهجوم إسماعيل على
مياط صمص حلب الإسكلدرية
(Y) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام الدبارة الأتية:
أعلنت شجرة الدروفاة نوم الدين بعدما التصر الجيش في التصورة. ()
(A) كيف ترّ إعداد الشعب للصري للافاة حملة لويس ؟
من القرامة المصورة اقرأ ثم أجب: عن القرامة المصورة اقرأ ثم أجب:
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

		, يأخذ ثائل مطاوم							
رهوا الأخياز	كان ليتم	لراقيين في كل ما	م . وكان ينشر ا	بذبلباكيا	يدا لماس	لحج موه	لا جمل آيام ا	ره في اللوا	37
		مة الدولة)-	ل والسعت ريأ	ن والمد	ساد الأم	۽ ويلڪ	ام طى القيمم	سررة الحكا	ùe.
مأمول (ا مرجو) مجاگم)	صقير		१(औई)	مرادف	(4)
		نايلة عدر بن الحطاب		_					
1 139	femal s	واعد همال این نصفه با		· ga ·	manga. Man		lastic esti	4 . 10	ALL
			الطاب	عمر پر	د احتیاد	ر کی جو	الأمن والعدا	ىرىت سە	(11)
Sa tak	. atii	ل نعالى : (زَيْصَنْعُ أ	سننا لوج/ دا	ساينان د	ن لص (د	ازگیا)3 مر	ن الأتي (إجر	من السؤا	أجب
3 1/15	30.05	ئ گفتا تُشخَرُونَ \$ مُ گفتا تُشخَرُونَ \$	2.4.4.11	sig.l.	**********	15 22	مد شغاول	تلاً بن ك	عَلَثه
معمون	اصوت	م تعاشادرون تھ	رد ڪمر جنڪ	J	of 1918;	ะ สาร์ส	مخزيه ريموا	ر م کانگ	£ .:
			بالرائم سيد	يم ان ماد الاشت	الما طال (الما طال (ع حصیر د ات یار مسا	-مریج ریارم ک معالی اثکلی	پر حدب طبوم ل هما	is or A
AADA .		ehenfi 🔘	444	7	ajar (له معالى الكليه (يعامل إيه) ع	مطياد	(11)
a dla	\simeq	موالب	Zalej C	< .	ر عند	\simeq	(علاب) :	Auto (11)
-		-0		_		_			
				T Alija	يصنع الد	نه وهو ي	. قوم توح م	136	(1 E)
- specimen		Automorphism of the control of the c			ب مقیم	وملكب	۔ وصف کلم <i>ا</i>	ماذا الناد	(10)
	1 -4	ن يُأتِيهِ عَلَابِ لِمُعْزِي	وك لطَّعُونَ مَ						
		، نص (خلال كريما سان نهايسة الإم							<u>اجب</u>
		ان مطي ت الإخه	تمليسه ک				المدارين د المدارين د		
			_				ر مرد الي (الاسان غ		ق شو
تكنزه	\bigcirc	القرطنه	کمیه				ټليخوړه پ		
		الله الله	Byall (5	23		هيائي: :	مقرد ((1 A)
					,		شاو دارين ساو دارين		
		~			,,,,	150	wilder & a		(1-1)
			1(3	بة الإخة	كال مطو		, في (ي عم	ا ما الجمال	(f+)
+ henre	·		ين السابقين ٢	من الب	كسا مُضْمَعِي	باقساد	اللال وريط	متر بکور	(TI)
							من لص رح		
		قلبي وينحو أب			ر وسی د	غارء يسانغ	لتكي شواها ا	lę .	
	1	ميك وفيم إلى ل					لاخيرث		
							ائی آلکیمات بڑ	ر قهمك مع	ني نسو
يستكون ال	0	Magail (عرفعها		يمنحها	0	; (lender	ا ممتی ((I V)
-	11-4			-					

•

ا الله المعالمون المعالمون المعالمون ا	(۱۸) جمع (حليف)
لاحب الفاعر لوطنه 1	(٩ ٩) ما الدليل على شد
(بمجندها قلبي) ؟	(۲۰) وضح الممال في
نقوقا قمی) اجمل من (یلتو قمي قا) ؟	(נו ז) ען מינו ומאאַנר (נ
بها الله عبانه المؤمنين ، والقنوح يميش عيشة طبية ، ويصل إلى ماتطمح إليه نفسه	(الرطا لعمة يمثر
ة وتقاء ذمة وتمم عبدة القائح بالقسوم له في صحته وماله وولده ، وهليك يا بني	
ت تسمد في حوالله وتصبح أغنى الناس).	بالأسباب وحطم العقيا
(at	الكلمة إن
ая вы ана менінді il « 44м « « Чак «невы» « — « «««дору-друг» » ундра-друг» « предва денды мынимальный маламал	(۲۱) لَلْوُمِنِينَ
the designation of the second	Lip (TT)
يا يلي من خلال المبارة السابقة :	أكمل الطلوب في
	(۲۶) اسم قاعل قعل
the a second term of the contract of the contr	(۲۵) اسم تامطین
هى أن يكون مقداما في احرب) ما تحت خط صيفة مباققة صيفت من فعل	(۲۱) (من صفات الج
ناعي الماسي الماسي	-
كتاب في القاهرة) كلمة (معرض) هنا	(۲۷) (آقیم معرض ا
السرمكان اسم مقعول صيفة مبالقة السرنمان	:
امر) ن مرود ن ممرود ن مرود ن مار	(۲۸) ایس للآمول من
ما هو مطلوب فيما يلي:	
. في الخير (ضع مكان النقط ابيم فاعل من الفعل · سعن ·	(۲۹) هذا الرجل
لقهم القرآن (ضع مكان النقط اسم ألة)	(٣٠) اللك العربية
نفاذ قراره ، عبر عن مضمون الجملة السابقة بأسلوب تفضيل وغير ما يلزم	(٣١) الماقل يتأنى في ا
أحسن إلى الناس تستعيد فاربهم في فيانا استعبد الإنسان إحسان	اکتب ما یلی:
	(۲۴) باط النبخ مرة:
TELFE: named dishift make	(٣٣) يقبط الرقمة مرة:
ملى عليله).	(۲۴) الزمالاء : (اكتب ما ي
التهت الأسنالة والإحابة مع خالص الدعواء: ماتر تمع	
حسب الطلوب أمامه :	أجب عن الأسئلة الاتية
واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرا ولا يقن عن سنة عشر سطرة	
متعماره فهما يخدم لقومتمع ، وإنفاق فيما يرصي الله دون إسراف أو تبدير	
الله ، والاعتقاد للتين بالقضاء والسر سلاحا النوس في مواجهة الشبائد	
نيق لك تلعوه لزيارة آثار مصر	ها ۱۵س بندا (۲)

من موضوع (الحياة دقائق وثوان)؛ إننا لابد أن تؤمن بتعقيقة مؤداها: (إن قليلا من الزمن يخصص كل يوم لإنجاز شيء معين قد يغير مجرى الحياة، ويجملها أفضل مما نظن، وأرقى مما تتغيل) (۱) مرادف (مجرى): مجال نهر مصرف مساد
(2) ضبع علامة (٧) أو علامة(*) أمام المبارية بُضياة الراقية هي التي يقطيها الإلسان في اللهو واللعب والضحاء () (6) مثل على أن استثمار وقت الفراخ قد يجمل بعض الأفراد خالفين .
مِن قَصة طِعوج بَارِيَاءَ (١) أَيَةَن لويس باعتلاك مفتاح الشرق كله إذا احتل المعلل المعلون معمر المعلون المعل
(٧) ضع علامة (٧) أو علامة (١) أمام المبارة الأثية : العالم اللبي تتعدى التماخ إسماعيل هو الشيخ المزين عبد السلام () (٨) لو تمكن (اويس) من احتلال مصر فماذا كنت تتوقع منه في معاملة أهلها ؟.
من القرامة المتعرية القرأ لم أجبية (من طرائق المعاططة على التربث استخدام دورة المعاصيل ، حيث يستهاك معصول واحد المواد المطوية الموجودة في التربة إذا زرع في الحقل نقسه سنة بعد أخرى ، فتأخذ القرة التيتروجين من التربة ،
وتنفرجه معاصيل مثل البرسوب ومن المكن حراثة التربة وفيها المعاصيل التتبعة للديتروجين بعيث تبقى داخل التربة، وتفتيها). (٩) مطاد (تبقى): (الموت الفنى تبوت التهاد (المفاد التربة عليها المطاد (المفاد التي الموت التهاد التي التي التهاد التي التي التهاد التي التي التهاد التي التي التي التي التي التي التي التي
(• ١) ضع ملامة (٧) أو علامة (•) أمم الموارد : من العبارة السابقة للهم أن علم الزراعة يصتاح الي علوم أخرى () (1) أو وجهت تصبيحة للفلاح الموارك في رائعة أرضه المحط ألت قائل فيها ؟
أجب عن السؤال الآتي زاجماري): من لعديداد عدن خلاف صدت غيريات) : إنا غلام ، إني أعلمك المناتو : احتفظ الحدث الله يعتفظك ، احتفظ الله تجيئا تجيئا تجيئا تجيئات المسأل الله ، وإذا استختت فاستمن بالله ، واطل الن الأمثة أن اجتمعت على أن الأمثة أن اجتمعت على أن يَطْرُوك بشيء لم ينظروك يشيء لم ينظروك يشيء المنات على الله عليات المنات على الله عليات المنات على الله عليات المنات المنات المنات على الله عليات المنات المنات الله الله عليات المنات الله المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات الله الله المنات الم
(۱۲) معنی (رطعت): ﴿ لَوَعَفْت ﴿ عَلَت ﴿ طَارِتُ ﴾ معنی (رطعت): ﴿ لَوَعَفْت ﴿ عَلَت ﴿ طَارِتُ ﴾ مطاد (اجتمعت) ﴿ لَا الله عَرَت ﴾ الأقطعة ﴿ (۱۲) مطاد (اجتمعت) ﴿ لَا الله عَرَات ﴾ الأوان المتعين وضعته بأساويك
 (٥١) جامت كلمة (شيء) في طبيت تكرة التأيد أكمل الفراغ بما يناسبه. (١٦) ما المفزى الضمني الذي تعديمه عبارة وثارتت الأشائم وَجَعْلت المنعف .
اجب عن مجموعة واحدة من المشير التاريخة التجموعة الأولي) من لص (خلال كريمة): البي لتطبيريني الشيلال كريمة طبيرية الفريسية بأويسة ولسلاق

ويهراني ذكرى البروءة والثبدى يبين الانسمائل هستاة المستال
ن طود فهماه ممالي اكلمات في سياقها طلل أمام الاختيار المبحيح ا
(۱۷) معنی (طرب): کنام کام کام کام کام کام کام کام کام کام ک
(١٨) الفكرة الرئيسة الشاعر يسعده عودة القرياء القاء يطفيء الفوق
الشاعر يعتز بالروءة والندى الأخلاق العليبة أثر محمود
(٩ ١) مكارم الأخلاق للخال السعادة على قلب الشاعر . عبر عنها يأسلوبك
(٣٠) أكد الشاعر فكرله في البيت الأول بأكثر من وسيلة توكيد. لذكر النتين منها
(۲۱) في البيت الثاني تصوير جميل. وضحه
(المجموعة الثانية) من نص (وادي الكنائة) 1
يست اطلك ستنكس ، ولسراك ليسن وجنوالا خالسرى ، وهنالك عطس
وُلَهُ رُكُ كُولَتُرُ ، وينسوك طُسرُ أَيْسَوا فِلِي اللَّهِ وَالْسَوَطَرُ الْأَيْسَامَا
في طبوم فهمله معالى الكلمات في سياقها طلل أمام الاختيار الصحيح 2
(۱۷) مقرد (ش) : اغر طرة عريد مقرور
(۱۸) جمع (إساط) : بالط الساط الساط الماط
(١٩) ظهر في البيتين منى فتنة الشاعر بالوطن أرضا وشعباً . عبر عنها بأسوبك
(٢٠) لماطقة الشاعر أثر في البناء كالفوي في البيتين.
(٢١) في القطر الثاني من البيت الثاني يرزت أعظم سمات الشخصية بلصرية الما هذه السمة؟
(شياب النيل ألتم درة التاج العربي، ويله الفتيّة، وعقله الفكر، وصدر، مملوء بالأمل في مستقبل مشرق، فلا تدع أحدا يزلزل فيك ثقتك، فألت أقوى من لفعن وإن قسا الزمن)
الكلمة إعرابها
(۲۱) شیاب
(77) Helps
أكمل الطلوب فيما يلي من خلال العبارة السابقة ا
(۲٤) صيفة مباغة (۲۵) اسم تفضيل
(٢٦) قاطرة المراك: مشق تنبر مشق حديث حديد مقول
(۲۷) اسراللفعول من (قسا) : ﴿ قاس ﴿ مقياس ﴿ مقسور ﴾ مقسور
(٨٦) اسم (١٤١١ للمُعَطَفُ هو: ﴿ مَنْ اللهُ للمُعَطَفُ هو: ﴿ مِنْ اللهُ ا
(٢٩) (يستفير الناس ذوي المقول الراجحة) أعد كتابة الجملة بعد صياطة اسم للقمول من القمل يستشير
(٣٠) صبغ من القمل (مر") اسم فاعل في جملة من إنشانك

	سم مفعول في جملة من إنشائك .	(٢١) صبغ من العمل (ملا) وا
فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان .	أقيل على النفس واستكمل فطباتلها	اکتب ما ياي:
	w = q = (b=0 += 0	۲۲۰) بغط السق مر5۵
	the profession was a second	(۲۷) بغید الرقت مرة ا
مع خالص النحوات بالتوثيق	ه). النهت الأمناك والإجابة	(71) الإملام : (اكتب ط بعلى طرا
	The state of the s	
		أجب عن الأسلة الابية حسب
يقل عن سنة عشر سطريّة	مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا	(١) اکتب في موضوع واحد
ي الله دون إسراف أو تبنير	به فيماً يختم للجنمع ، وإنفاقه فيما يرط	() الال تممة (۵) تم استعمار
من في مواجهة الشبائد.	بالاعطاد للتين بالقضاء والقدر سلاحا تلق	
	ه کلحوه لزیارهٔ آثار مصیل.	(۱) اکتب رساق لمبدوق ا
		garger Alas
		bars 6
	وان)؛ إلنا لابِد أن نؤمن بحليقة مؤدنها	
ن، وأرقى مما نتخيل)	ور مجرى الحياة ، ويجماع الخطل مما لط	يوم لانجاز شيء ممين قد يه
→ مصرف ا	ا مجال لهر	
	لا(») أمام العبارة:	(٤) ضع علامة (√) أو علام
() doub	، التي يقضيها الإنسال في اللهو واللعب وال	الحياة الراقية هم
	ت القراخ قد يجمل بعض الأقراد خالدين	(۵) دلل على أن استثمار وأما
يا احتل د) أيقن نويس بامتلاك مفتاح الشرق كك إ	من قصة طموح جارية: (١
مىر كالسطين	شق 🔾 حلب	
		 (٧) ضع علامة (√) أو علا
سلام ()	، الصالع إسمانيل هو الشرح العز بن عبد ا	العالم اللي تعجدي
الدامية ٢	نتالل معبر فعائلا كبت للوقع منه في معاه	(٨) لو تمكن (لويس) من اح
		من القرادة المعررة اقرأ لـ
	علَى التربة استعمام دورة للحاصيل ه	
، فتأخذ الذرة النيتروجين من التربة ،	ة إذا رُزع في الحنظن نفسه مسئة بعد أخرى	المضوية الموجودة في التريا
الماسيل المتجمة للتيثروجين يعيث	برسيب ومن المكي حرا لة التربة وفيها	وتغرجه محاصيل مثل ال
		تبقى داخل التربة ، وتغنو
det O		
	نفوت نفني	(۱۳) مطباد (تیلی) :
م أن علم الزراعة يحتاج إلى علوم أخرى ﴿ ﴿	يمة (×) أحم المبارة ؛ من المبارة السابقة نقع	(۱۰) طبع مالمة (V) أو علا
	لاح تلصري في زراعة أرصه ا فمانا أل ت	
	2 - 4 6 40 - 0	4.237.77

أجب عن السؤال الآلي (إجباري)؛ من نص (استمن بالله حليث طريف) ! "يا علام ، إلي اعتماع فيماتر :
احتظ الله يحفظن احتظ الله تبويدة تبططن إلا مثالث فاسأل الله ، وإذا استعتب فاستعن بالله ، وإطاره
أنَّ الأَمَّلَ أَنِ الجَمْمَعَتَ عَلَى أَنْ يَتَكَمُّوكَ بِعَنِيمَ لَمْ يَتَكَمُّوكَ إِلَّا يَعْنِيمَ قَلْ كَثُبِدُ اللَّهُ لِكَ وَلُو اَجِمْمَتَ عَلَى أَنْ يَطَرُّوكَ يَعْنِيمَ لَمْ يَعْتَرُولَا إِلَّا يَسْبِيمِ قَلَا كُتِهُ اللَّهُ طَلْبُكَ ، وَلَمْسَرِ الْأَقَلَامُ وَجَعْلَتُ الْمَنْحَفَّ * •
المسرود المهام معاني الكلمات في سيافها طال أمام الاختيار المسعوجة
(۱۲) معنی (رفعت)؛ ﴿ تُوقَلَت ﴿ عَلَت ﴿ طَلْتَ ﴿ طَالِتَ
(۱۲) مطاد (اجتمت) ناماجرت ولقعلت نامالت المالت
(£ 1) حقق الحديث المفهوم الدقيق لمني · وإياله تستعين · وضبعه بأساويله
 (٥ ١) جاءت كلمة (شيء) في الجنيث تكرة التفيد
أجب عن مجموعة واحدة من التصين التاليين؛ (الجموعة الأولي) من لعن (خلال كريمة): إنسي لتطسريني الأنسانان كريمة مسرب الفريسية بأوساد وتسلاق
ومع تمسريي احسان مرومة ومهراني ذكرى المرومة والثمنى يسين الاسمائل هسانة المستاق
ويهرامي محلى الكلمات في سيالها طلل أمام الاختيار الصحيح :
O O =
(۱۷) معنی (طرب): کفنه کامنه عرب کرد
(١٨) الفكرة الرئيسة الشاعر يسمنه عودة الفرياء الشاء يعلقيء الشوق
الشاعر يعتز بالمروءة والتدى الأخلاق الطبية أكر معمود
(1 1) مكارم الأخلاق تكخل المعادة على قلب الشاعر عبر صبي بمسلوبك
the second of the NAME delication
 (٢٠) أكد الشاعر فكرته في البيت الثول بأكثر من وسيلة توكيد الذكر التتين منها
(14) في البيت الثاني تصوير جميل وضعه
المجموعة الثانية) من نص (وادي الكنانة) :
يمساطله مستنفن ، ولسراك ليسر وجسرك مناسرة ، وهسلاك عطسن
وَثُهُ رَاكُ كُولِينَا ، وَيَسُولُهُ طُمِنَ أَبِينَا فِينِ اللَّهِ وَالْمُوطَنِ الْقَمِسَاطَا
في ضوء فهمك ممالي الكلمات في سيافها طلل أمام الاختيار السميح :
(۱۷) مقرد (طر) : اغر عرة صور الرا) مقرور
(١٨) جمع (إساط) : إساط إساط إساط إساط إساط
(٩ ١) ظهر في البيتين مدى فتنة الشاعر بالوطن أرضا وشعبا عبر عنها بأسلوبك
 (• ٢) لماطفة الشاعر آثر في البناء اللغوي في البيتين.
(٢١) في القطر الثاني من البيت الثاني برزت أعظم سمات الشخصية للصرية . فما هذه السمة؟
والمراجع المراجع المرا

(شباب النيل ألتم درة الناج العربي ، وينه الفتيّة ، وعقله المفكر ، وصدره الملوم بالأمل في مستعبل غ ، طلا تدع أحدا يزلزل طيك لقتك ، طالت أقوى من نفعن وإن قسا الزمن)	مفرة
اعرابها ع	
المياب ال	
) Halea	
مل تلطلوب فيما يلي من خلال العبارة السابقة:	র
و مرقة مبالقة (
ا) اسم تامضیل	
قاطرة اسراله: مشتق قليم مشتق حديث جامد منقول	
اسم المُعول من (دُسا) : ﴿ قاس ﴿ مقراس مقسو ﴿ مقسو ﴿ مقسي	(FY)
اسم الألة المختنف دو: منشار شاكوش مطرقة مهرد	(A Y)
اسم الألة المختلف هو: منشار شاكوش مطرقة مهرد (يستغير الناس فري العقول الراجعة) أعد كتابًا. الجملة بعد صياعة أسم المفعول من الفعل يستشور	(۲1)
ا صغ من الفعل (من) اسم فاعل في جعنة من إنشائك .	(*•)
صغ من القعل (منا) واسم مقدول في جدلة من الشائك	(F1)
تب ما يلي؛ النَّبل على النَّفس واستكدل فضائلها فالت بالنفس لا بالجسم إنسان.	នា
) يامة النمخ مرة :	(TT
وفعل الرقمة مرة:	
2 \$ 4 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1	
الإملام : (اكتب ما يعلى عليك). قترت الأ لد بلاح له مع حالص النحوات بالتوفيق	(TE)
عن الأسلة الألية حسب الطلوب أمامي:	اجب
عن الأستلة الأنية حسب المطلوب أمامي : اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد تين عشري معشر ولا يقل عن ستة عشر سطرة ب الوطن والالتماء إليه والولاء ك واحب وعلني، وفرص عبي سلم عن أحل أعنه وسعادة أبناته كل غال ونفيس	اجب (۱) (۵) ح
عن الأسناة الأنية حسب المطاوب أساعين : اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشر بي سنفرا ولا يقل عن سنة عشر سطرة ب الوطن والانتماء إليه والولاء ك واحب وطني، وفرص المي بطر من أحل أعنه وسعادة أبناته كل غال ونفيس هاب أمّ تعليمه الجامعي، ولم ينتظر الوظيفة الأكومية، وعار ساسة الأسح من أصحاب المفروعات اكتب قصت	(i) (i)
عن الأستلة الأنية حسب المطلوب أمامي : اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد تين عشري معشر ولا يقل عن ستة عشر سطرة ب الوطن والالتماء إليه والولاء ك واحب وعلني، وفرص عبي سلم عن أحل أعنه وسعادة أبناته كل غال ونفيس	(i) (i)
عن الأسناة الأنية حسب المطاوب أساعين : اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشر بي سنفرا ولا يقل عن سنة عشر سطرة ب الوطن والانتماء إليه والولاء ك واحب وطني، وفرص المي بطر من أحل أعنه وسعادة أبناته كل غال ونفيس هاب أمّ تعليمه الجامعي، ولم ينتظر الوظيفة الأكومية، وعار ساسة الأسح من أصحاب المفروعات اكتب قصت	اجب (۱) (ا) (ب)
عن الأسناة الأنية حسب المطاوب أساعين : اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشر بي سنفرا ولا يقل عن سنة عشر سطرة ب الوطن والانتماء إليه والولاء ك واحب وطني، وفرص المي بطر من أحل أعنه وسعادة أبناته كل غال ونفيس هاب أمّ تعليمه الجامعي، ولم ينتظر الوظيفة الأكومية، وعار ساسة الأسح من أصحاب المفروعات اكتب قصت	(i) (i)
عن الأسناة الأنية حسب المطاوب أساعين : اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشر بي سنفرا ولا يقل عن سنة عشر سطرة ب الوطن والانتماء إليه والولاء ك واحب وطني، وفرص المي بطر من أحل أعنه وسعادة أبناته كل غال ونفيس هاب أمّ تعليمه الجامعي، ولم ينتظر الوظيفة الأكومية، وعار ساسة الأسح من أصحاب المفروعات اكتب قصت	(i) (j) (v) (v) (v) (v) (v) (v) (v) (v) (v) (v
عن الأسناة الأبية حسب المطلوب أسامل : اكتب في موضوع واحد مما يلي ها لا ياريد عن عشر بي سينر ولا يقل عن ستة عشر سطرة ب الوطن والانتماء إليه والولاء لا وبحب ومنني، وفرص ١ من سلر من أحل أمنه وسعادة أبنانه كل غال ونفيس شاب أم تعليمه الجامعي، ولم ينتظر الوظيفة الحكومية، ردخر من المال من أصحاب المفروعات اكتب قصت أرسل برقية تجنئة إلى زهيل الله ذا بالركز المار ال من المال المالة بالقصيص والحطابة المال نام بالمركز المار المال المالة والمناه على والحطابة المالة والمناه دقال والمولية المالة والمالة من وقت المراع المناه في كيفية الإفادة من وقت المراع .	(i) (j) (v) (v) (v)
عن الأسئلة الآنية حسب الطلوب أمخرات المتدار ولا يقل عن سنة عشر سطرة اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشر بي سندر ولا يقل عن سنة عشر سطرة بالوطن والانتماء إليه والولاء لا واحب وطنيه وطرح الله على المناه والمائدة والمعلمة والموظية الحكومية وعشر المناه على المناه والمناه المعرومات اكتب قصت الرسل برقية تهنئة إلى زميل لك فال بالمركز الدور في الله على المناه والمنطابة المناه تهنئة إلى زميل لك فال بالمركز الدور في المناه والمناه والمناه من وقت الفرع والمناه وقد قبل المناه والمناه عن وقت الفرع المناه والتنامل والمراجعة و فحاسبة وقد قبل المناه الرائدان ساعة خبر من قيامه ليلة)	اجب (۱) (۱) (۲) (۲) دید (۲) دید (۱) دید (۱) دید
عن الأسئلة الأبية حسب المطلوب أسعون والتحد عدر من المنظر ولا يقل عن سئة عشر سطرة التحب في موضوع واحد مما يلي ما لا ياريد عن عشر ما المنظر ولا يقل عن سئة عشر سطرة بالوطن والالتماء إليه والولاء لا واحب وطنيه وفرص المن سئة من أحل أعنه والمعادة أبناته كل طال ونفيس شاب ثم تعليمه الجامعي والم يتنظر الوظيفة الحكومية ورضا التب قصت أرسل برقية تهنئة إلى زمول الله فالا بالركز المن في الله على والحطابة المنطقة والمناقة والمن	اجب (۱) (۱) (ب) (۲) حد (۲) (۱) (۱)

تخادل الجمود احتلال الفرنج لمصر ازدياد مرصه ماثة سوداء
 (٧) ضع علامة (√) أو علامة (-) أمام العبارة الأتية:
🗍 أدن نجم النجم لرسول الفرمج بالدحول عبيه ومعه رسالة لويس التاسع ()
(٨) كان رأي مدوب العرب عدر الدين يمثل رأي الأمه العربية وضح ذلك
من القراءة المصررة المرأ لم أجبه
، القاعد من الاداب والاحلاق لعظيمة التي من شأنها أن تجعل نفس العبد في راحة، وقلبه في طمأنينة، وهي
من أسباب البركة في الررق فالعني ليس بكثرة الأموال والأملاك، وإنما العني غني النفس ، فمن غني قلبه
عبت يناه، ومن افتقر قابه لا ينفعه الغبي، فحلق القناعة يسبب الفلاح لصاحبه، حيث تكسبه القناعة محبة
الله، ومحبة الناس، وهي سبب من أبساب الحصول على الله: والعيش الطيب؛
(١) معنى كلمة الثناء كالدح الإيثار العبطة الجود
(• 1) ضع علامة (√) أو علامة («) امام السارة: القناعة تكون في طلب العلم كما تكون في الرزق الثاني () (• 1) علل : يجب تربية النفوس على خلق القناعة
أجب عن السؤال الآتي (إجباري)؛ من لص (رسالة إلى ابني) : (أى بني الفال الآتي (إجباري)؛ من لص (رسالة إلى ابني) : تتخلى عن هلين السلاحين الماضيين ؟ 1 الماذا تعطل عقلك ، وتتنازل عن حريتك ؟ وتترك تفسك ريشة تتغلى عواصف الحياة ورياح الصلف) في هوء فهمك معاني الكمات في سياقيا طال أمام الاختيار الصحيح (** المراح مراحة والماضين) في التربيسة المناحد الماضين الكمات في سياقيا طال أمام الاختيار الصحيح
(۱۲) مرادف (الماضيين)؛ التعليم الماذين الراحلين الراحلين الكاذيين
(۱۲) مطباد (القناعة) الأثرة الشبع التدى البلاءة
(٤ ١) مصانح الآباء الأساء تورن بالدهب دلل على دنك س خلال فهمك الدعرة
(8 1) لادا تعطل عقلك ؟ وضع الجمال في العيارة
(٦٦) بوع الكاتب في وسائل التوكيد في الفقرة ادكر وسنس محسفس منهما
اجب عن مجموعة واحدة من النصين التاليين؛ (المعموعة الأولى) من بدن (حلال كريدة): والمنال إن قدم المخبورة مُعتملنا يسالهام كسان وَبِالِسَةِ الإمسادةِ
والعلم إن لم تكتبف المسمال المان منطف الرخفسال
في ضوء فهمله معانى الكلمات في سياقها طال أمام الاختيار الصبحيج :
(۱۷) مرادف تدحره: ٢٠ تبحل به العمل عنه الله الله العمله
(۱۸) مصادد - تکتنمه: کتعلی عنه کتنکر له کتجنبه کتاهدیه
(19) العلم والمال سلاحان شريفان باقش داب من حلال الستين
(٢٠) علاقة البيت الثاني بالأول علاقة
(٢١) العلم بلا أحلاق تزينه لا فاندة منه اكتب بيتا يحمل هذا للعس

من نص (حب الوطن) ا	(الجموعة الثانية)
با برقسع الأوطسان إلا رجافها وهسل يترقسي النساس إلا بسسلم	
ن يتقلب في النعبيم شبقي سه الداكبان مبين أحياه عبير مبنعم	
الكلمات في سيافها ظلل امام الاحتيار الصحيح :	
	ق هود مهست سدس
غرافي : ن شو نهمو نممد نهمد	(۱۷) مرادف یا
اله : عاده الله عاده الله عاده الله	(۱۸) مصاد اخ
دور رئيس في تقدمه وضع من حلا فهمك تليين	(19) لأمناء الوطن
لمتي سنم. رجال في البيت الأول؟	(۲۰) بر توحي کا
وطن الحالت الأوام بمصانبها اكتب بيتا بحمل هذا المنى.	(۲۱) من آساء للو
رى هده الامة عبهم واحب مقدس، هو ان يعافظوا على الحضارة واهوية، وان يكونوا	(إنّ مفكر
صاح هداية للأحيال القادمه في تحقيق لحياة العصبي التي لا يجرفها طوفان المنومات	منبع إبداع ومو
شياع)	إلى التشتت والد
إعرابها	الكلمة
	(۲۱) واحب
THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	
	(۲۲) هدایة
ه فيما بلي من حادل بشاره ا <u>لسابقة</u> :	
بعمل غير ثلاثي	(۲٤) اسم فاعل
	(۲۵) اسم الله
يما يلي:	صوب الخطأ ف
نير من الثوب (٣٧) للجنهية الأفضل بين زميلاتها	(٢٦) الزدع أخمة
مطاوب مما بين القوسين 1	أكما بما هم
ابي إلي البيت: (اسم رمان من القعن ترجع)	ا (۲۸) لساء
للغبر دانماء (صيفة منالعة من المحل أعطى)	(۲۹) الؤمن
عملد يكافه استبدل بالدعل الدي تحته خط في الجملة مشنقا مباسبا	
لا الدءوب (بين نوع الصيفة الصرفية لما تحته خط)	(۲۱) ما منتصر ا
لو لهُ تَكُن مصرُ المريقةُ موطني لقرمتُ بين ترابها وجنداني	1 1/15 - *0
	اکتب ما یلی
يح مردا	(۲۲) يشط الس
2 p. depression of the control of th	(٢٢) يغط الرقعة
یہ ما یملی علیات)	(۲٤) الإملاد :(اكتم
انتهت الأسنة والإجابة مع خالص الدعوات بالتوفيق	

رادين بتماحت الأوجانية الإستانية الشاكرية

(أ) بالعمل الجاد المحلص و نشر الألفة و التسامح نبئي مجتمعا متماسكا ووطنا قويا
(ب) المرأة المصرية ودورها في نهضة المجتمع ، بما قًا من إسهامات قيمة في مجالات متعددة
(٢) اكتب رسالة لكل مصري تحثه فيها على الحفاظ على المتلكات العامة .
F
·
من موضوع (الحمامة المطوفة) (وقالت المطوفة لاتخاذان في المعاولة ولاتكن نفس إحداكن أهم إليهامن
نفس صاحباتها ولكن نتعاون جميعا ونطير كطادر واحد فينجو بعطنا يبعض)
(٣) مضاد ،تعادلن ،: 🔘 تناصرن 🔵 تصاحبن 💮 تهادین
(٤) ضع علامة (√) أو علامة(×) أمام العبارة: التعاون يقضي على التميز بين الأفراد ()
(۵) ماذا يحدث لو تخاذل كل فرد وانشفل بنفسه ؟
من قصة طموح جارمة: (٦) احتل الفرنج دمياط أيام الملك الكامل بسبب:
خياتة الأمراء صعف أهل دمباط الاستجابة الشابعات الدخيرة والطعام
 (٧) ضع علامة (√) أو علامة (٠) أمام العبارة الأثية : الترم شعر الدين بتعليمات السلطان بجم ()
 (A) الكثمة أقوى من السيف في وقت الشدة دلل على دلك من حلال استعداد التصريين لقتال الفرنج
من القراءة المتحررة اقرا ثم أجيد ١٠ يبجب على الإنسان ال يكون فاقدا نقته في نفسه إدا تعثر في طريق
النجاح فعليه أن يكون راضيا بقدر الله ، وقد تكون تلك العشرة داشعا للنهوض و مواصلة الكفاح، فلا
نجاح بلا عثرات، ولكن الإيمان بالله و الإرادة القوية و الثمة بالنفس ركس النفسم
(٩) مضاد الثقة، الشك الشك النظر التخمير الجهل
(• 1) ضع علامة (٧٠) أو علامة (-) أمام العبارة الاتبة : يتعارض الإيمان بالقطباء والقدر مع الإرادة القوية .(-)
(1) للنجاح مقوماته وضح ذلك من حلال قراءتك للفقرة السابقة
أجب عن السؤال الآتي (إجباري): من لص (سلينة نوح):
قال تعالى: ﴿ وَأَصِنِّعِ ٱللَّمَاكَ بِأَعِينِنَا وَرَحِينًا وَلَا تُخَطِّبنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُعْرَفُونَ وَيَصِنَعُ ٱلقُلَمَاكَ
13 15 5108 English to the first to the state of the state
في صوء فهمك معانى الكلمات في سياقها طلل أمام الاحتيار الصحيح:
(۱۲) مفرد قوم: (انسان (فرد (رجل (قائير
(۱۲) جمع وحي ٥ أوحية ﴿ وحايا ﴿ أوحياء ﴿ وحن
رف الأيتين أمر وغيب ومهارة وضح ذلك
الماران والمنظم المنظم

منموذج اختبار استزشادي وقم (١٠١٠)

(۱) اكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن سنة عشر سطرًا

أجب عن الأسنلة الابية حسب المطلوب أمامها:

الليني الم	(10) ما القرطن البلاغي للنهي في قوله تمالي 4 لاتحا
اكتب مما حفظت من الآيات مايدل على ذلك.	(١٦) أمر سيننا نوح ركاب السفينة أن يذكروا الله
طمرب الفريسب بأوبسة وتسلاق بسين الشسمائل هسزة المشسناق	أجب عن مجموعة واحدة من النصين التاليين: (المج إنسى لتطرينس الخسلال كسر يمسة وتهزئس دكسرى المسروءة والنسدى في صوء فهمك معلى الكلمات في سيافها ظلل امام الاختيار
	(۱۷) جمع «وبة»: اواب (۱۷) جمع «وبة»: الله غفلة (۱۸) مضاد • ذكرى • : الله غفلة (۱۹) رسم الشاعر بكلماته طريق السعادة لساتكيه نا
	(٢٠) لعطف خلاق على أوبة قيمة فنية وضحها (٢٠) عطاء الله متاوع اكتب بينا يحمل هذا المس
	(الجموعة الثانية) من لص (وادي الكنائة): دعست مصحصر طبيب كرامها قيمساها محست رابتها. قيسها في ضوء فهمك معلى الكمات في سيالها طلل أمام الاختيار
عده مر حلال فهنت للبنين	(۱۸) مصاد ، سع ؛ (۱۸) مصاد ، سع ؛ (۱۸) في البيتين هدف سام وطريمد الوصول اليه وط
تمست من القرر به يمن على ديك موقعا حميلا و مناتم حلاية تعسدت النباه كل من أنثر منين ردحات بالسكان، وكثرة الواقعين	(• ٢) أتى الشاعر بكلمة • راية • مفردة عادلالة إذراد (٢١) حب الوطن قطرة الإنسان والفلير كب دها • بنت المعر الفاهرة عديمة متحروسة من الله اعتلاها و راتر و يعيش اهلها متعاوس في السراء و الصراء و هم اليها مقياس أيماله و برهان عنى معديها الاصير وقب
T	الكلمة إعرابها (٢٢) القاهرة (٢٢) برهان (٢٢) برهان أكمل المطلوب فيما يلي من خلال العبارة السابقة
(10) اسم فاعل لقمل غير لنزلي	(٣٤) صيغة مبالعة عين نوع المشتق في الجملتين الأتيتين:
No description of the second of the second	(٢٦) العلم معوان على الصعوبات

الكتبة مرقاد التقفيل «» - «» الكتبة مرقاد التقفيل
و ۱۸) المعل (اعتر) اكتب اسم مفعول في حملة ١٠٠٠٠
و ٢٩) صبغ من الفعل (اعتز) ليم فاعل في جمله عليه المستداد العتز) ليم فاعل في جمله
و ٢٠) المصري لا يهمل عميد صبح من العمل في الجملة السابقة اسم تقطيل
The second secon
(٢١) (أس المناة الرقبا في نعامالاتك) اجمل المعاطب في العبارة للمفرد المذكر
اكتب ما يلي: قدم الشخلم وقه التينجيلا كالالشخلم أن يكون نمولا
الا ٢٢) بعد النسخ مرة:
(٢٣) وبحط الرقمة مرة:
 الإصلاء : (اكتب ما يصلي علمت) التهت الأسملة والإحامة مع خالص الدعوات التوفيق
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
أجب عن الأسنة، الآتية حسب المطلوب أمامها:
أ- أكتب في موضوع واحد مما يلي ما لا يزيد عن عشرين سطرًا ولا يقل عن سنة عشر سطرًا
(أ) قادرون باحتلاف شباب تفخر بهم الأوطان
(ب) للتنمية البشرية أثرها في بناء للجتمع ورقيه
٣- اكتب لافتة تدعو لممارسة الأنشطة التربوية داحل المرسة
م موضوع (حُظات غد ت الثاريخ ا :
من موضوع (لحظات غيرت التاريخ): (يبعث بعض الناس في عصرنا الحال، عن وسائل للترفيه والتسية لكي يقتلوا بها أوقاتهم ولا ينرون أن
حياة الإنسان تقاس بهذا الوقت وأن الثانية من عمر الزمن قد تتجزعمنًا إفيد البشرية)
(۲) جمع (بعض): بعوض بعوض العاص بعض
(٤) يستطيع الإلسان ان يجمل لتاسه عمرًا ثانيًا عن طريق
العادة الاستكفاف الذكر الترفيه
(0) علاقة الناس بالوقت مختلفة ناقش ذلك من خلال فهمك للموضوع
من قصة طموح جارية: ١١) تم يقاف تحرك الجسر واسر حبن بعكرة:
المار المربية الشانعات المربية المربية المجارة
(٧) ضع علامة (√) أو علامة (١) فيما يلي؛ عدما دولي توران شده ملك مصر حفظ اباه في زوجه ()
(٨) صوب صمود فارسكور وهما عبد لويس التاسع وحيشه وضع دلك
مِن القراءة المتحررة افراً ثم احب (بر الوالدين من أعطم المبادات التي يتقرّب بها العبد إلى الله تعالى، إد إن الله تعالى جعل رضاد مقرونا ببر الوالدين ورضاهما، ولا يكون الإنسان بارًا بوالديه إلا إدا اذي ما
إذ إن الله تعلي جمل رضاد مطرون بير الوالدين ورضائطة، ولا يتول المسان بارا لوالديد إذ إن اذى ما هُما من حقوق وأكرمهما في الدنيا، وأعانهما على هموم الحياة، ولم يسبب هُما الأدى)
(٩) مرادف (مقرونا): مظهرا متكاملا مرتبطا متساندا
The second secon

ŧ

﴿ • 1) جَعَلَ اللَّهُ رَضَاهُ مَقَرُونًا بِـ و
اً (١١) كيف يكون الإنسان بارا بوالديه ٢
آجِب مِن السوال الآتي (إجباري)؛ من نص (رسالة إلى ابني):
(١٤٤ تمطل مقاله، وتتنازل هن حريتك ١٢ وتدرك تفسك ريشة تتقاذفها هواصف أغياة ورياح الصنف؟
لله من عقله في صياعة أهدافك في اخباة ، واحرص على حريتك في اختيار طريقته ٢)
ني ضوء فهمله الآية الكريمة طال أمام الاختيار الصحيحة
(۱۴) المراد ــ (تتناول): ٢٠ تتمسك ٢٠٠٥ تتعلى تتعلى تترفع
(۱۶) مضاد (صیاغة): تحدید ترك ایماد (۱۶)
(١٤) للنجاح في الحياة مقومات وأسس وضعها
ا (۱۵) (وتترك نفست ريشة تتقادفها عواصف الحياة ورياح الصدف) علام يدل التعبير؟
(17) هات مما حفظت على أن رعاية الله وحفظه سبيل وطوق النحاة
اجِب عن مجموعة واحدة من النصين التاليين: (الجموعة الأولي) من لص (خلال كرومة):
وتهزنس دكسرى المسروءة والسدى بسين الشمسائل هنزة المشتساق
فإدا ررفت خليقة محمسودة فقسد اصطبقاك مقسم الأرراق
أرور صوء فهمك مماني الكلمات ورسياقها شرر إمام الإحسار الصحيحة
(۱۷) جمع (ذکری): دکور اداکس مداکر دکریات
(۱۷) جمع (ذکری): دکور اداکبر مباکر دکریات (۱۸) مصاد (رزقت): عدبت صدت صدت ربعت
(١٩) للمروءة والتدى أثر في حياة الإنسان ناقش دلك
(٢٠) علل بناء الفعن (ررقت) للمحهول
(٢١) الكافرون فم عدمان اكتب مما حفظت من القرر الآية الكريمة لتي تحمل هذا المعنى
(المجموعة الثانية) من نص (حب الوطن):
ومسن تسؤوه دار فيجحسد فضساها يكن حيسوانا فسوقه كبل أعجم
ألم تسر أن الطسير إن جساء عشسه فناواه في أكنسافه يشرنسسم؟!
: في طبوه فهمك معاني الكلمات في سياقها:
(۱۷) معنی (تاوه): تظله تستره تمغظه تندمه
(۱۸) مفرد (اتعالد) کتاب کتاب کتاب (۱۸)
(١٩) مم حلر الشاعر من يجمعك فضل وطنه عليه ؟.
about the service of
(٣٠) (يكن حيوانا فوقه كل أعجم) • تصوير جميل وضحه بأسلوبك
(٢١) ميّن من البيتين كلمة تعبر عن مدى فرحة الطائر بمشه

was the All 1916 of the Toron or all the	2 h .:	No All A. Prices
ه في دبياه ورحمته في آخرته، فالإنسان من يوم بي فيه بالنقاء، فمتي زاد يوم في عمر الإنسان	صم ادو من بريه اللاي يرجو دو ديد ث لا معد من لقاله في الدم المقط	ر بن تموی الله راد یعا مولده ساع ال دیه حب
صوبا لنفسه أن يحمل طاعة ربه هدفا له)	ار هذا اليوم، لذا وجب على المرء ا	نقص دلكم العمر بمقد
	إعرابها	
		(۲۲) زاد
		(۲۳) هدفا
	ا يلي من خلال العبارة السابقة:	
(۲۵) اسم تامطیل.	نمل ثلاثي	(٢٤) اسم فاعل من ا
نهمُ إلى رحمة ربه صيفة المائفة هي	رحن الجريح المموء قلبه بالخوف	(٢٦) أكمل : هذا الر
	سرين صغ من الفعل اسم مقعول	
اسم مكان 🔵 اسم مقعول 🥥 اسم فاعل	نرة اسمألة	(٢٨) مولده في الفة
ا اسم مكان 🔵 اسم مفعول 🥥 اسم فاعل		
فقة حمد اللدك	يس رفقابك وخاطب بالجملة الساب	(۳۰) أنت الأعلى شأنا
	المؤمن) صغ اسم الفاعل من العا	
* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
بالماسون)	﴿ إِنَّمَا يُرَقِّعَ الْأَمْمِ رَجِئَكًا لِنَّا	اكتب ما يلي:
		(٢٢) بخط النسخ مردّ
as a the as t	pay something	(۳۳) پائط الرقط مر
هت الأسبله والإحابة مع حالص الدعوات بالتوهيق	ا يملي عليث) انت	۳٤ الإملاء : (اكتب
	The Contract of the Contract o	
	حسب المعلنوب امامها:	اجب عن الأسئلة الآتية
ين سطر، ولا بقل عن سنة عشر سطرة	_	_
	بلى محدها, وعظمة الصري صاد	
	والحماظ عني الرافق العامة لسولة	
(٢) اكتب تقريرا عن ندوة - عقدت بمدرستك - حصرتها يعبوان (صن لسائك)		
	4 40 6 7	**
لماء أروع الأمثة في كيفية الإفادة من وقت الفراغ إن نامن ساعة حير من قيم ليلة	ثقائق وثوان): • وقد ضرب الع ل والمراجعة واللحاسنة ، وقد قيل	من موضوع (الحياة ا
لماء أروع الأمثلة في كيفية الإفادة من وقت الفراغ إن نامن ساعة حير من قيام ليلة · التردد في الأمر الله ·	عقائق وثوان)؛ - وقد تضرب الع ل والمراجعة والكحاسبة ، وقد قيل عة): - تكرار الداكرة	. حيث التمكر والتأم
اِن تامن ساعة حير من قيام ليلة -	ل والمراجعة والمحاسبة ، وقد قيل نعة): كراز الداكرة إعادة النظر	، حيث التمكر والتاه (٢) مرادف (المراج
إلى نامن ساعة حير من قيم ليلة · المردد في الأمر	ل والراجعة والمعاسبة ، وقد قيل نعة): 🔃 تكرار الداكرة	، حيث التمكر والتاه (٢) مرادف (المراج
إن نامن ساعة حير من قيم ليلة · التردد في الأمر التردد في الأمر التردد على الكان	ل والمراجعة والمحاسبة ، وقد قيل نعة): كراز الداكرة إعادة النظر	، حيث التمكر والتام (٣) مرادف (المراج (٤) ضع علامة (√) أر

(۱) بعع عجم اللين بالمستورة المستورة الآتية: عارضت شجر اللر فك حصار الرحبة (۱) في معر (۱) ضع علامة (۱) أو علامة (۱) أمام العبارة الآتية: عارضت شجر اللر فك حصار الرحبة (۱) (۸) دخل نجم اللين دمشق دون أن يريق دما أو يرفع سيفا فكيف تم له دلك؟
A description of the contract
من القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب
· التلوث خطر داهم يهدد بقاء البشرية, وهو اختلال في النوازن البيني الذي أبدعه الخالق ولكن اليد الأثمة شوهت ذلك الجمال وأفسدته، ويجب أن نتكاتف تواجهة هذا الخطر المحدق
(٩) (المحدق) معناها: المحيط القاسي المؤلم المميت (٩) (المحدق) معناها: المحيط القاسي المؤلم المميت (٩) ضع علامة (أو (م) أو (م) أمام العبارة التائية : التلوث خطر داهم ولكمه لا يهدد البشرية ()
(۱ ۱) ماذا تقترح لمواجهة خطر التلوث؟ مستار مساورة التلوث؟
أجب عن السؤال الآتي (إجباري): من نص (استصرباته: عن ابن عباس قال: كنت خلف رسول الله (ﷺ)يومًا فقال: يا غلام إني أعلمك كلمات، احفظ الله يعمظنه احفظ الله تجده تجاهد، وإذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله
ق ضوء فهمله معاني الكلمات في سيافها كال لعام الأعتيار المحيح: (۱۲) المراد من (كلمات): مفردات نوجيهات مشكلات مجهولات (۱۲) مضد(احفط): ارفض العد ضيع امدع امدع (۱۲) في الحديث يظهر حرص المعلم
. (۵ (۱) ماذا أفاد تنكير (كلمات)؟
(٦) لماذا اختص الرسول(炎) العلام بهده التوحيهات؛ أحد عن مجمعة ماحدة من النصية التالساة (المجمعة الأمل) من نص (خلال كريمة):
أحب عن محموعة واحدة من النصين التاليين: (المجموعة الأولي) من نص (خلال كريمة): والمسال إن لم تستخره محصف بسالعلم كسان نهايسة الإمسلاق والعلسم إن لم تكتنفسسه شمائسال تمسه كسان مطيسة الإحمساق
لاتحسين الملب ينمسع وحسده مسالم يتسوح ربسه بخسلاق
في ضوء فهمك معانى الكلمات في سباقها طلن أمام الاحسر التسحيح: (١ ١) مرادف (تكتنفه): تقويه تطوقه تعليه (١ ١) مضاد (الإخفاق): الصلاح الثفح الفلاح الصياح
(١٩) (المال العلم - الأخلاق) وضع كيف حدد الشعر أوجه الاستفادة شها
 (٢٠) ما الجمال في قوله: (مطية الإخماق)؟ (٢١) العلم حارس أمين للمال مير من الابيات السابقة البيت الدي يدل على هذا العس
(المحموعة الثانية) من نص (وادي الكنانة):

ولسيس يسروعكم في المجسد خطسب	هنساك الجسد يسدعوكم فهبسوا
تسردى البدل مين يحشس اجمامها	لعمسر الجسد مسافي للجسد صنعب
لنسا امسل يجسد بنسا بعيسد	انسا دكسر مسع الناضمي مجيسا
بثيار الصحيح:	﴿ صَود فَهِمِكَ مِمَالَى الكَلِمَاتَ ﴿ سِيالَهَا ظَالَ أَمَامُ الْأَخْ
ملك بس طلب تفرقوا تثاقلوا تثاقلوا	(۱۷) مرادف (تردی): کمتند
تفرقوا كتاقلوا كالاوموا	(۱۸) مضاد (هیوا): تراجعوا
لال فهمك للابيات	(١٩) في الأبيات دعوة وتعنير ناقش دلك من خ
	(٢٠) وضح الجمال في قوله: (الجديدعوكم)
السابقة البيت الذي بدل على هذا المصني	(٣١) لكل نئاء أساس يقوم عليه مير من الأبيات
دن تطحن ببيد، لكها بطحن بلا هواده، لا تخلط بينه	
ف ممسك حديد بحيس اعباءك، البرم واحبايث ظك هي	
حسن ومها فد ادر	الثقة بالنفس، والتي نها يكون الإنسان لنفسه قد ا-
	الكلمة اعرابها
	Luis (FT)
	ا (۲۳) واجباتك
ا خطراب	أكمل الطاوب طيما يلي من خلال المبارة ال
	(۲۵) اسم تفضیل (۲۵) صیفة مبالفة
	(۲۱) اسراله جامد
	(٢٧) أيتم للكان من القمل (أقام) هو :
) نامیم () مالوم	مقام (۲۸) اسم للأمول من الأمل (ذعي) هو :
	(٢٨) اسم للقمول من اللَّمَل (ذعي) هو :
) معظو مذعن ((ملتهي
موس مر د حسم ساد السابة بيس وري (مقعلة) []	(٢٩) صع علامة (١/١٥) اود المام لمبارد الباليمة
ة والحداثة) سدالات بشبق في حملة المر بالطلوب	(۲۰) (السيف والمنتج في بد الحسري رمز الاصال
نوع المُشْتَقَ فِي خُمِلَةً مِن بالطنوب	(۴۱) (کن صبح پودې انزياضي رياضته السادة
تكت: زمامه التقين على النظر ملموطا	وسيران مادر المادية
الما الما حين من مندر مندوب	اكتب ما يلي طيك : تفسك هذبها. فسن ه (۲۲) يفعد السخ مرة :
	(۲۲) ويامط الرقمة مرڪ
I hall ordered with a family to be a sec	
التهت الأسطة والإجابة مع خالص المعوات بالتوفيق	(۲۵) الإملاء :(اکتب ما يعلي عليك)

ة الله بهذا النباطي المن الهي البنانيين ((بابر المناهي) ((بابر المناهي) ((بابر المناهي) ((بابر ا

مديرية التربية والتعليم

امتحان شهادة إبعام الدراسة بهرجلة المعليم الأساسي الإعسداديسة العامسة الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٢



الزمن؛ ساعتان ونصف

المادة: النفة العربية والخط والإملاء

🧝 الامتحان مكون (٤) صفحات أجب عن الأسئلة المطلوبة 😭

ﷺ أولا: التعبير ﷺ

١) التعبير الوظيفي: "إجباري"

اكتب إعلانًا عن رحلة تقوم بها مدرستك لزيارة مدينة الأقصر.

 ٢) التعبير الإبداعي: اكتب في واحد من الموضوعين الأتيين، فيما لا يزيد عن خمسة عشر سطرًا ولا يقل عن عشرة أسطر مراعيًا:

" فنيات الكتابة _ نظام الفقرات _ سلامة اللغة ".

٩ — الاهتمام بالمشروعات الصغيرة من أسس النهوض بالاقتصاد في هذه المرحلة العصيبة.
 ب — تسلم شهادته وقال: "الآن تنتهى رحلة الدراسة؛ لتبدأ رحلة العمل".. اكتب قصته.

🧱 ثانياً: التسراءة 🌉

أجب عن الأسئلة الآتية:

السوال الأول: من موضوع "الحياة دقائق وثوان":

" يَبْحَثُ بِعْضُ النَّاسِ في عَصْرِنَا الحالي عَنْ وَسَائِلُ لِلْتَرِفِيهِ وَالنَّسُلِيةَ؛ لَكِي يَقْتَلُوا بِهَا أَوْقَاتَهُمْ، ولا يَدْرُونِ أَنَّ حَيَاةَ الإنسانِ تقاسُ بِهذا الوقْت، وأَنَّ الثَّانِيةَ من عُمْرِ الوَقْت قد تُنْجِزُ عَمَلاً يُقِيدُ الْبَشَرِيَّة مَدِي الْحِياة ..."

٩) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف "تنجز": (تقتل – تنسى – ترصد – تنهي)
 ٢- جمع كلمة "حياة": (حيات – حيوات – أحياء – حيتان)
 ب) كيف تُقدر حياة الإنسان كما تفهم من الفقرة السابقة؟

ج) ضع علامة $(\sqrt{})$ أو علامة (χ) أمام العبارات الآتية:

١- قيل قديمًا: تفكر ليلة كاملة خير من قيام ساعة.
 ٢- تمكن نيوتن من اكتشاف قوانين الجاذبية في وقت فراغه.

 $\{ \ \}$

(·)
	لسوال الثاني من قصة "طموح جارية"
ت الآتية:) ضع علامة (V) أو علامة (X) أمام العبارا
	 ١- أتم لويس الجسر وتمكن من العبور للمنو ٢- أرسل ملك صقلية رسالة اطمئنان وتحذير
	ب) عنل:
مدينة دمياط.	انسحاب السلطان فخر الدين المفاجئ من ا
	 ج) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:
والتسرع	١- من الشخصيات التي تتسم بالغرور والتهور
ين بن شيخ الشيوخ - عز الدين أيبك)	(لويس ملك فرنسا - توران شاه - فخر الد
	لسوال الثالث (القراءة المتحررة)
	جامعة اله
ــــ عام ۱۹۱۱ کفرع لجامعه اســـيوط ت 1. تر الاحر الله تار حاجه ترا الله ترا الا	" إحدى الجامعات المصرية العريقة، تأسست " أ
نيه بالإصنافة للمعاملة، توني ريستها ١٠ تيراهم في ميرد من التعادم الحام عليم مصر	ستقلت وتحولت لجامعة منفصلة، تضم ٢٠ كا بيس جامعة حتى الأن، كما ساهمت ولا زالت
سناهم عي مسيراه استيم الجامعي بطعم	العديد من العلماء والباحثين والمفكرين"
) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:
لبالية – السالفة – المغمورة – الحديثة	
لبحث – الباحث – الأبحاث – المبحث	و مقد الله المرتب الله الم
	، - معرد "بحدين . ب) كيف ساهمت جامعة المنيا في مسيرة التعليم

ج) ضع علامه (√) (و علامه (x) (مام العبارات الانيه:

١- تأسست جامعة المنيا منذ ما يزيد عن خمسين عاما.

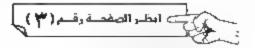
٢- تضم جامعة المنيا (٢٠) كلية بالإضافة للمعاهد.



من نص (استعن بالله) "إجباري"

قال رسول الله ﷺ لابن عباس ﷺ:

﴿ يِا عَلامُ، إِنَّى أَعْلَمْكَ كَلَمَاتٍ: احفظُ اللهَ يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألتَ فاسألِ الله. وإذا استعت فاستعن بالله.. ﴾



تابع: النصوص

```
م) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:
                                             ١- مرادف "كلمات":
( ألفاظ - حروف - أوامر - نصائح )
٢- جمع "غلام": ..... ( أغلمة - غُلُم - لغم - غلمات )
ب) "الجزاء من جنس العمل" نلل على صحة المقولة من خلال فهمك للحديث الشريف.
    ج) ما الجمال في قوله (يا غلام إني أعلمك كلمات)؟ وما قيمة أفعال الأمر بالحديث؟
                              د) اكتب مما تحفظ من النص ما يدل على المعنى الآتى:
          لا نفع ولا ضرر إلا بيد الله، لذا لا تخف ولا ترج غيره ولا تدع سواه.
                       أجب عن سؤال واحد من السؤالين الأتيين
                                          السؤال الأول: من نص (وادي الكنانة) "اختياري"
                                      قال الهراوي: دعت مصرر قلبينا كرامًا
   ومصرر لتا قلا ندغ الزماما
                                     قيامًا تحت رايتها قيامًا
   أمامكم العلا فامضبوا أماما

 ٢) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف (العلا): ( المجد - النجاح - التاريخ - الجمال ) ٢- جمع (الزماما): ( الزمم - الأزمة - الأزمات )
                    ب) ما الدعوة التي يوجهها الشاعر لأبناء مصر بالبيتين السابقين؟
                          ج) ما الجمال في قول الشاعر (ومصر لنا فلا ندع الزماما)؟

 د) أيهما أجمل؟ ولماذا؟ (دعت مصر فلبينا) — (دعت مصر ولبينا)؟

                                           السؤال الثاني: من نص (حب الوطن) "اختياري"
                                                                قال الرافعـي:
تجئله قنون الحادثات بأظلم
                                 ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها
                                 وما يرفع الأوطان إلا رجالها
وهل يترقى الناس إلا بسلم

    ٩) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف (يترقى): ...... (يعلى - يجدد - يحسن - ينال )
٢- جمع (سلم): .... (سلماء - سلامى - سلاليم - سلمى )
ب) ما التحذير الذي وضحه الشاعر بالبيتين السابقين؟
                         ج) ما الجمال في قول الشاعر (ومن يظلم الأوطان أو ينس)؟
    د) أيهما أجمل؟ ولماذا؟ (وما يرفع الأوطان إلا رجالها) - (يرفع الأوطان رجالها)؟
```



🌋 رابعا : النحسو

اقرا الفقرة التالية ثم أجب عما يليها:

تعد محافظة المنيا من أكبر أقاليم الصعيد مساحة، وتلك المساحة تتطلب عقولا واعية وعزائم نشطة لاستثمارها وتتميتها، وتحتم علينا العمل الدؤوب والمتواصل وبصورة مثلى كي نحقق المستقبل المشرق والمنتظر لنا وللأجيال المقبلة.

- ٩) أعرب ما فوق الخط بالفقرة السابقة: (مساحة العمل مثلى)
 - ب) استخرج من الفقرة:
 - ١- اسم فاعل من فعل غير ثلاثي.
 - ٢- صيغة مبالغة، وزنها.
 - ٤- اسم مكان، واسم زمان.

- ٣- اسم مفعول.
- ٥- اسم تفضيل.

ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة.

- ١- السفينة القطار السيارة الدراجة. (حدد اسم الألة المختلف، موضحا السبب)
 ٢- (اشتاق).
 - د) تخير الصواب مما بين القوسين مما يلى:
- به (نام منتم منتمي نامي)
 - ١- المصري لتراب وطنه.
 ٢- من أجمل محافظات الصعيد محافظة المنيا.
- المُفضَلُ عليه بالجملة (محافظات الصعيد محافظة المنيا)



🧟 خامسا : الخط العربي 🌊

اكتب البيت الآتي مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

وَعَاشِرْ بِمَعْرُوفِ، وَسَامِحْ مَنِ اعتدى ... ودافع ولكن بالتي هي أحسنُ



اكتب ما يملى عليك.



الامتحان الأول

أولا: التعبير:

(أ) التعبير الوظيفى:

اكتب لافتة تدعو فيها المجتمع إلى التحلي بالسماحة وطيب الخلق.

التعبير الإبداعي اكتب في أحد الموضوعين الأتيين: (<u>+</u>)

1 - الحرية المقيدة بحقوق الأخرين هي الحرية المشروعة، أما الحرية غير المقيدة فهي حرية مرفوضة؛ تنشر الفوضى وتشيع الكراهية بين أبناء الوطن

2 - حب مصر ليس شعار انردده بحثا عن مكاسب ضيقة، إنما هو تفان في أداء الواجب، وعطاء، بل حدود، وفي ذلك فليتنافس المتنافسون.

تأتيا: القراءة:

1- من درس: (المشروعات الصغيرة)

" وتشكل الصناعات التقليدية مصدرا مهما للمشروعات الصغيرة التي تهتم بتراث مصر الشعبي الحي المتطور الذي يتمثل في إنتاج العديد من المنتجات المتميزة. "

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين فيما يلي:

1 - مرادف «المنطور»: (المتغير - المتوارث - المترايد- المتناسق)

2 - مفرد «المنتجات»: (المنتج = الإنتاج - المنتجة - المنتوج)

3 - مضاد «التقليدية»: (المعروفة - المنظمة - المبتكرة - المتحضرة)

(ب) لماذا يجب علينا تشجيع المشروعات الصغيرة؟

(ج) علل: تحول بعض الدول الأسيوية من قوى استهلاكية إلى قوة منتجة.

(د) ضع علامة (🛩) أمام العبارة الصحيحة، وعلمة (X) أمام العبارة غير الصحيحة مع تصويب الخطأ فيما يلي:

إ - تسهم المشروعات الصغيرة في حل مشكلة البطالة().

2- يعتمد المشروع الصغير عند بدايته على تكنولوجيا معقدة. ()

3- من قصة طموح جارية:

ماعطيك علما يغوق الكلام .. وبيني وبينك يوم اعتمان

1- كيف بدأ تو ر ان شاه عمله بعد توليه حكم مصر؟

2- ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخطأ

بوكليت انتبارات اللغة العربية



أ - وافقت شجر الدر على قبول الدية مقابل الإفراج عن لويس وأتباعه. () ب - كانت زوجة لويس التاسع جزعة تبكي حظها وتندب زوجها. ()

3- القراءة متحررة المحتوى

" الأنواع المهددة بالانقراض هي أنواع الحيوانات والنباتات التي تواجه خطر الانقراض. ويقدر العلماء أن أكثر من 8300 نوع نباتي و7200 نوع حيواني حول الكوكب مهددة بالانقراض وتوجد غالبية هذه الأنواع في المناطق الاستوائية والبلدان النامية. وهناك آلاف أخرى تنقرض كل سنة قبل أن يكتشفها علماء الحياة. الانقراض عملية طبيعية خلال مسيرة التطور. لقد تطورت الأنواع واختفت ببطء خلال الأزمنة الجيولوجية نتيجة التغيرات المناخية وعدم قدرتها على التكيف مع علاقات التنافس والافتراس. ولكن منذ بداية القرن السابع عشر از داد معدل الانقراض بشكل ملحوظ بسبب الزيادة في عدد سكان العالم واستهلاك الإنسان للموارد الطبيعية."

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يلى.
- 1- مفرد " علاقات ": (مُعلق علاقة عالق معلقة)
- 2- المرادب" انقراض": (تناقص زوال اختلاف التمحور)
- (ب) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخطأ.
 - 1- از داد معدل الانقراض بشكل ملحوظ بسبب التناقص في عدد سكان. ()
- 2-ويقدر العلماء أن أكثر من 8300 نوع نباتي حول الكوكب مهددة بالانقراض. ()
 - (ج) اقترح عدة حلول للتغلب على ظاهرة انقراض الكائنات الحية.

ثالثا: النصوص:

1- من نص " سفينة نوح "

قال تعالى: ﴿ويصنع ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَاً مِن قَوْمِةِ سَخِرُواْ مِنَهُ قَالَ إِن تَسَخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِن مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ﴾ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ *فَسَوِّفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ﴾

- (أ) هات: جمع «عذاب»، والمراد من «يخزيه»، ومعنى «نسخر».
 - (ب) كيف سخر قوم نوح -عليه السلام- منه؟ وبم رد عليهم؟
 - (ج) (فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ) ما نوع الأسلوب؟ وما علاقته بما قبله؟
 - (د) ﴿عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾ ما فائدة الوصف بقوله: «مقيم»؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين

2_ من نص " حب الوطن "

بلادي هواها في لساني وفي دمي يمجدها قلبي ويدعو لها فمي (أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

1 - مرادف «هواها»: (عطرها - حبها - نسيمها- رياحها)

2 - مضاد «يمجدها»: (يكرهها - يذكرها – يحتقرها- ينساها)

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك، ثم ضع لهما عنوانا مناسبا؟

(جـ) وضح الجمال في قول الشاعر: (هو اها في لساني).

(د) من نص «خلال كريمة» اكتب البيت المعبر عن المعنى التالى: «إنتي أفرح كثيرا بالأخلاق الطيبة كما يفرح الغريب بعودته إلى أهله».

3- من نص " خلال كريمة "

طرب الغريب بأوبة وتلاق إنى لتطربني الخالال كريمة بين الشمائل هرزة المشتاق وتهزنى ذكرى المروءة والندى علم وذاك مكارم الأخلاق فالناس هذا حظه مال وذا

(أ) ما مرادف «اصطفاك»؟ وما مقرد «الخلال»؟ وما مضاد «لتطربني»؟

(ب) ما الصفات التي تطرب الشاعر وتهز مشاعره؟ وما أثرها على من يتحلي بها؟

(ج) وضح الجمال في قول الشاعر «رزقت خليقة محمودة.«

(د) ما علاقة الشطر الثاني بالشطر الأول في البيت الثالث؟

رابعًا: النحو:

" الرضا نعمة يمنحها الله عباده المؤمنين، والقنوع يعيش عيشة طيبة، ويصل إلى ما تطمح إليه نفسه بعزة وكبرياء وعلو همة ونقاء دمة، ونعم عبدًا القانع بالمقسوم له في صحته وماله وولده، و عليك يا بنى بالأسباب وحطم العقبات تسعد في حياتك، وتصبح أغنى الناس".

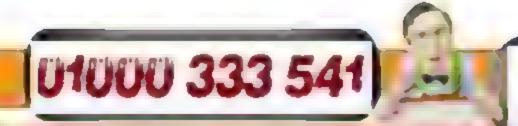
(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1 - اسم فاعل من فعل ثلاثى، وبين فعله .

3 - صيغة مبالغة، وزنها.

2 -اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطا. 4 - اسم تفضيل، واذكر المفضل عليه.





(ج) أجب بالمطلوب مما بين الأقواس فيما يأتى:

1 - المؤمن. بنصيبه اختر الصواب (راضي - راض - راضيًا)

2 - كن مقداما على فعل الخير (مقداما) صيغة مبالغة من الفعل (قدم). (صوب الخطأ)

3 - المكتبة محبى القراءة (أكمل باسم مكان)

4 - يعرض المؤمن عن السفهاء. (اجعل العبارة للتفضيل)

خامسًا: الخط:

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى

فَهَيًّا مَهِدُوا للمُلكِ هيًّا

بني مصر مكانكم تهيًّا

سانسا: الإملاء:

اكتب ما يملى عليك.

بوكليت انتبارات اللغة العربية

إجابة الامتحان الأول

أولًا: التعبير: (أجب بنفسك)

ثانيا: القراءة:

1- من درس: (المشروعات الصغيرة)

(ب) لأنها تؤدى دورًا مهمًا في الاقتصاد الوطني، فهي ذات عائد اقتصادي مرتفع بالنسبة لرأس المال المستثمر

(ج) لاهتمامها بالصناعات الصغيرة التي استغلت الأيدي العاملة والخامات المتاحة في إنتاج سلع ترتبط بالحياة اليومية.

 $(X) - 2 \qquad (\checkmark) - 1(2)$

2- من قصة طموح جارية:

1- بدأ عمله بسقطات أغضبت الأمراء، وأرسل إلى شجر الدر يطالبها بمال أبيه في غلظة وجفاء.

(**⋄**)(□) (**⋄**);-(İ)-2

3- القراءة متحررة المحتوى

(أ) 1 - علاقة. (أ) 1 - علاقة. (أ) 1- زوال.

(**火**) -2 (**火**) -1 (Ӌ)

(ج) إنشاء المحميات الطبيعية، ونشر الوعي بأهمية تلك النباتات والحيوانات

ثالثا: النصوص:

1- من نص "سفينة نوح "

(أ) 1- عذابات 2- يذله 3- نستهزئ

(ب) كانوا كلما مروا عليه وهو يصنع السفينة سخروا منه ورد عليهم بأنه سوف يسخر منهم كما يسخرون وسوف يعلمون من الذي يستحق العذاب.

(ج) أسلوب مؤكد بإن علاقته بما قبله نتيجة.

(د) للدلالة على خلوده في الآخرة.

2- من نص " حب الوطن "

- - (أ) حبها يحتقرها
- (ب) يقول الشاعر في أبياته:

أحب بلادي - مصر - حبا شديدا، فأنا أردد اسمها دائما، وأشتاق إليها، وأعظمها، و أدعو لها. ولا خير فيمن لا يحب وطنه ولا في المحب إن لم يشغله حبه دائما بوطنه. - أحب بلادي

- (ج) تعبير عن دوام الحديث عن بلاده، وهو لا يتكلم إلا حبا وإعجابا وولاء
 - (د) إنني لتطربني الخلال كريمة طرب الغريب بأوبة وتلاق.

3- من نص " خلال كريمة "

- (أ) اختارك الخلة تحزنني
- (ب) الخلال الكريمة تصونه وتحفظه وتجعله مميزا بين الناس.
- (ج) تعبير جميل يصور الخليقة المحمودة بالهدية الثمينة يمنحها الله عز وجل إلى من يختاره ويصطفيه
 - (د) تفصيل يوضح حظوظ الناس في الحياة.

رابعًا: النحو:

الإعراب

- -المؤمنين نعت منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
- نفسه: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والهاء: ضمير مبنى في محل نصب مضاف إليه.
 - -كبرياء: معطوف مجرور، وعلامة جره الفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف
 - -ذمة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة"

الاستخراج

- 1 القانع /قنع .
- 2 المقسوم/قسم.
- 3 -القنوع / المفعول .
 - 4 أغنى/الناس
 - 1 -راض.
 - 2 أقدم.
 - 3 مأتقى،
- 4 المؤمن أشد إعراضنًا عن السفهاء.

خامسًا: الخط: (أجب بنفسك)

أستاذطه شداتة المركليت انتبارات اللغة العربية



الامتحان الثاني

أولا: التعبير:

(أ) التعبير الوظيفى:

اكتب برقية لصديقك في الخارج تدعوه فيها لزيارة مصر والتمتع بجوها الجميل. (ملحوظة) لا تكتب الاسم ولا العنوان

(ب) التعبير الإبداعي اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

1 - احترام الجيران، والمحافظة على حقوقهم، ومراعاة مشاعرهم، سلوك إنساني رفيع.

2 - النشاط الرياضي ما زال متربعا على عرش الهوايات التي تتطلع إليها النفوس.

ثانيا: القراءة:

1- من درس: (الحياة دقائق وثوان)

" إننا لابد أن نؤمن بحقيقة مؤداها: إن قليلا من الزمن يخصص كل يوم لإنجاز شيء معين قد يغير مجرى الحياة. ويجعلها أفضل مما نظن وأرقى مما نتخيل."

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

1 - معنى «مؤداها»: (معطيها - آخذها - مضمونها - خلاصتها)

2 - مضاد «أفضل» ... (أدنى- أسوأ – أحقر – أصغر)

(ب) كيف استفاد العلماء من أوقات الفراغ؟ اذكر مثالا لأحد هؤلاء العلماء

(ج) بم يقاس عمر الإنسان في الحياة؟ وما الحقيقة المهمة التي يجب الانتباه إليها؟

2- من قصة طموح جارية

1 - ما الذي حملته رسالة لويس التاسع لزوجته بين طياتها من الدهشة والأماني العذاب؟

2- ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخطأ

أ - وافق الفرنج على دفع الفدية مقابل إطلاق سراحهم. ()

ب - لقب المصريون الملكة شجر الدر بـ "اليعسوب" ()

3- القراءة متحررة المحتوى

"لا شك أن التدخين في العصر الحديث هي أشد الأوبئة انتشارا ، وأكثرها خطورة. ويؤكد تقرير منظمة الصحة العالمية أن عدد الذين يلاقون حنفهم أو يعيشون حياة تعيسة مليئة بالأسقام والأمراض المزمنة من جراء التدخين يفوقون دون ريب عدد الذين يلاقون حتفهم نتيجة الطاعون والكوليرا

ستاذطه شدانة المركليت المتبارات اللغة العربية



والجدري والسل والجذام والتيفوئيد والتيفوس مجتمعة في كل عام وقد جاء في تقرير الكلية الملكية للأطباء: " أن ثلاثة من كل عشرة يدخنون سيلاقون حتفهم بسبب أمراض ناتجة عن التدخين ". وتقول مجلة هيكسا جون الطبية: " إن شركات التبغ تنتج سيجارتين لكل إنسان على وجه الأرض يوميا. ولو أخذت هذه الكمية من النيكوتين دفعة واحدة الستطاعت أن تبيد الجنس البشري بأكمله في ساعات"

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يلي.

1- مفرد " الأسقام " : (السقم - السقيم - الساقم - القسم)

(تزيل – تلاحق – تزيد – تضم) 2- المرادب" تبيد":

(ب) ضبع علامة (صبح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخطأ.

إن التدخين في العصر الحديث هي أشد الأوبئة انتشارا ()

إن أربعة من كل عشرة يدخنون سيلاقون حتفهم بسبب أمراض ناتجة عن التدخين(-2

(ج) اقترح عدة حلول للتغلب على الأثار السلبية للتدخين.

ثالثا: النصوص:

1- من نص " استعن بالله "

عن ابن عباس - رضى الله عنه - قال: «كنت خلف رسول الله ﷺ يوما فقال: يا غلام إنى أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن الله...." (أ) ضبع في جملتين من عندك جمع «غلام» ومضاد «سألت".

(ب) ما الذي أراد الرسول صلى الله عليه وسلم تعليمه لابن عباس؟

(ج) 1- «يا غلام» علام حرص النبي صلى الله عليه وسلم في ندائه لابن عباس؟ وما الغرض من النداء؟

2 - تخير الصواب مما بين القوسين:

-" احفظ الله يحفظك» أمر غرضه البلاغي: (الرجاء - الدعاء - الحض - التمني)

(د) اكتب من الحديث النبوي ما يؤدى المعنى الأتي: «النافع والضار هو الله».

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين

2- من نص " وادي الكنانة "

دعت مصر فلبينا كراما قياما تحت رايتها قياما هناك المجد يدعوكم فهبوا

ومصر لنا فلا ندع الزماما أمامكم العلا فامضوا أماما وليس يروعكم في المجد خطب

ستاذطه شداتة المركليت انتبارات اللغة العربية



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - معنى «هبوا»: (خافوا - انهضوا - افترضوا - أنجزوا)

2 - جمع «خطب»: (خطب - خطباء - خطوب- خطاب)

(ب) من الذين يدعوهم الشاعر في الأبيات؟ وإلام يدعو؟

(ج) ماذا تلمس من جمال في قوله: «هناك المجد يدعوكم»؟

(د) الفاء في قول الشاعر: «فلبينا» تدل على: (التنوع - السرعة - التراخي) اختر.

3- من نص "حب الوطن "

الم تر أن الطير إن جاء عشه فـآواه في أكنافــه يترنم؟ ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها تجنه فنون الحادثات بأظلـم وما يرفع الأوطان إلا رجالـها وما يرفع الأوطان إلا رجالـها

(أ) أكمل: - «يظلم» مضادها - «أكنافه» معناها

(ب) 1 - حب الوطن غريزة عند الإنسان وغيره من الكائنات. ناقش ذلك من خلال در استك للأبيات.

2» - ألم تر أن الطير» ما نوع هذا الأسلوب؟ وماذا أفاد؟

(ج) «وما يرفع الأوطان إلا رجالها» - «وما يرفع الأوطان إلا أبناؤها» أي التعبيرين أفضل؟ ولماذا؟

(د) «أحب بلادي والإنسان الذي لا يحب بلاده لا خير فيه» هات من محفوظاتك ما يوافق هذا المعنى.

رابعًا: النحو:

"حياة المصريين جميعًا على مر الزمن ملينة بالإنجازات الكبرى، مما جعل مصر مقصد الزائرين المعنيين بدراسة حضارتها، فيا أبناء هذا الوطن اجتهدوا؛ لتحافظوا على شموخ بلدكم."

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1 - صيغة مبالغة .

2 - اسم فاعل واذكر فعله .

3 - اسم مفعول.

4 - اسم مكان .

5 - اسم تفضيل.

(ج) «أعظم حضارات العالم حضارتنا» أسلوب تفضيل. حدد أركانه.

(د) 1 - يستخدم الطالب القلم والمسطرة» بين نوع كل اسم ألة في الجملة.

2 - بين كيف تكشف في المعجم عن كلمة «الزائرين».



اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى.

العلم يرفع بيتا لا عماد لها والجهل يهدم بيت العز والكرم

سادستا: الإملاء:

اكتب ما يملى عليك.



بوكليت انتبارات اللغة العربية



إجابة الامتحان الثاتي

ثانيا: القراءة: أولا: التعبير: (أجب بنفسك)

1-من درس: (الحياة دقائق وثوان)

(أ) 1 - مضمونها 2 - أسوأ

(ب) بالتفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة، مثل العالم نيوتن حيث سأل نفسه سؤالا، وكان في وقت فراغه، وفي حالة تأمل وتفكر وبحث ومن خلال الأسئلة وصل إلى نظرية الجاذبية الأرضية التي نحت تطبيقاتها في أن يتخطى الإنسان حاجز الفضاء.

(ج) يقاس عمر الإنسان بمدى ما يقدمه للبشرية من خير ونفع - والحقيقة التى يجب الانتباه إليها أن قليلا من الزمن يخصص كل يوم لإنجاز شىء معين قد يغير مجرى الحياة ويجعلها أفضل مما نظن وأرقى مما نتخيل.

2-من قصة طموح جارية

1- أدهشه قيادة شجر الدر للمعركة ببراعة ومحاولة إقناع الناس بأن السلطان ما زال حيًّا، وكان يأمل في تحقيق النصر و الوصول إلى القاهرة خلال أسبوع.

أ - صح . ب - صح .

3- القراءة: متحررة المحتوى

(أ) 1 – السقم. 2 – تزيل.

(ب) 1 - صنح الله علماً

(ج) ممارسة الرياضة، زيادة الوعي بأضرار التدخين.

ثالثا: النصوص:

1- من نص " استعن بالله "

- (أ) شارك الغلمان في المسئولية وددت لو أنك أجبت مسألتي.
- (ب) أراد أن يعلمه الاعتماد على الله وليس على أحد من مخلوقاته.
- (ج) 1- حرص النبي صلى الله عليه وسلم على الناشئة وتعليمهم ما ينفعهم من أمور في سن مبكرة، والنداء للتنبيه.
 - 2 الحض
- (د) واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، ولو اجت معت على أن يضروك بشيء، لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك.
 - 2- من نص " وادى الكنانة "

- (أ) انهضوا خطوب
- (ب) يدعو شباب مصر، ويدعوهم للقيام لتلبية نداء مصر والتقدم نحو المجد.
- (ج) تصوير يدل على أهمية تحقيق المجد، وكأن المجد يناديهم ويشتاق إليهم؛ لأن أبناء مصر جديرون بكل مجد ورفعة.
 - (د) السرعة.
 - 3- من نص " حب الوطن "
 - (أ) يعدل جوانبه
- (ب) 1- والدليل على ذلك أن الطير يعترف بفضل عشه عليه، ويشعر بالأمان فيه، فهو يفرح حين يأوى إليه
 - 2 -أسلوب استفهام غرضه التقرير.
- (ج) وما يرفع الأوطان إلا رجالها» أجمل من «وما يرفع الأوطان إلا أبناؤها»؛ لأنه يقصر رفعة الأوطان على رجالها المنتمين إليها، فليس كل أبناء الوطن يعملون على رفعته.
 - (د) بلادي هواها في لساني وفي دمي يمجدها قلبي ويدعو لها فمي ولا خير فيمن لا يحب بلاده ولا في حليف الحب إن لم يتيم

رابعًا: النحو:

الإعراب

- جميعًا: حال منصوبة وعامة نصبها الفتحة.
 - مليئة خبر مرفوع وعامة رفعه الضمة
- الوطن: بدل مجرور وعامة جره الكسرة.
- تحافظوا: مضارع منصوب وعامة نصبه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

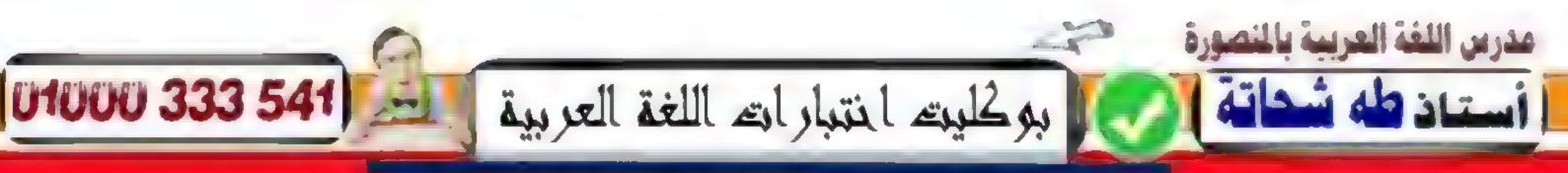
الاستخراج

- 1 مليئة .
- 2 الزائرين / زار.
 - 3 المعنيين.
 - 4 مقصد _
 - 5 الكبري.
- ج- المفضل: حضارتنا.
- والمفضل عليه: حضارات العالم.
 - واسم التفضيل: أعظم.
- (د) [القلم: اسم ألة جامد (سماعي) (المسطرة) اسم ألة مشتق (قياسي.)

2 - (ز - و - ر).

خامسًا: الخط: (أجب بنفسك)





الامتحان الثالث

أولًا: التعبير:

(أ) التعبير الوظيفي

اكتب برقية تهنئة إلى صديق لك فاز بجائزة الإلقاء الشعرى على مستوى الجمهورية.

التعبير الإبداعي اكتب في أحد الموضوعين الآتيين: <u>(ب)</u>

1 - بالحب والتسامح والتراحم بين أفراد الأسرة والمجتمع يرقى الوطن ويزدهر.

2 - القراءة غذاء الروح، توسع أفاق المعرفة، وتجعل الإنسان قادرا على اتخاذ القرار

ثانيا: القراءة:

من درس: (فالق الحب والنوى)

وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها ومن غيث السماء سقياها، تحمل في جوفها سر الحياة لتطرحه كل عام عراجين مثقلة بثمارها حمراء أو صفراء.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس فيما يلي:

(الجامدة - المرتفعة - الصامدة - المثمرة) 1 - مرادف «السامقة» 2- مفرد «عراجين»: ... (عرجون - عرجونه - عريج- أعرج) 3- مضاد «تطرحه»: (تلقیه - تبعده - تخفیه - تقربه)

(ب) صور الكاتب بديع صنع الله في خلق النخلة وضح ذلك

(جـ) في الدرس بعض الدروس المستفادة اذكر اثنين من هذه الدروس.

من قصة طموح جارية

1 - «أقنعتنا هذه المعركة بأننا كنا واهمين، حين ظننا العرب خائفين، وأن امتلاك بلادهم ميسور أن يكلفنا عناء كبيرا».

- من قائل هذه العبارة؟ ولم كان واهمًا؟

2- علل استدعاء شجر الدر توران شاه رغم علمها بطيشه ليتولى الملك.

الموكليت المتبارات اللغة العربية



القراءة متحررة المحتوى

-الماء في جسم الإنسان ، وأجسام الأحياء جميعًا في توازن تام ، لا تزيد عن الحد الطبيعي للجسم ، ولا يقل عنه ، ويتم ذلك في نظام غاية في الدقة والإتقان ، ونذكر هنا بعض الأسس التي يقوم عليها توازن الماء في الجسم ، وذلك في إيجاز شديد. في قاع المخ منطقة تسمى "تحت المهاد البصري " ويقع فيها مراكز الشهية لتناول الطعام، ومراكز الجوع، والعطش، والنوم، ومراكز تنظيم الأملاح في الجسم، ومراكز أخرى.

وفى منطقة تحت المهاد مراكز خاصة بتنظيم كمية الماء في الجسم في منتهى الدقة ، فإذا قل الماء في الجسم قليلا ، زاد تركيز الدم بالنسبة نفسها ، فتشعر تلك المراكز بذلك ؛ فترسل إشارات عصبية إلى الفم تشعر الإنسان بالعطش ، فيشرب قدرا من الماء ، فيرتفع مستواه في الجسم إلى المستوى الطبيعي، فيختفى الشعور بالعطش.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

1 - مرادف «الإتقان»:
العجلة)
العجلة)
- جمع «غاية»:
(غايات عاويات - غاي - الأولى والثالثة)

(ب) ضع علامة (V) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

1 - يتسم الماء في جسم الكائن الحي بالتوازن التام () 2 - ليس هناك علاقة بين قلة الماء في الجسم وتركيز الدم ()

(ج) ما دور الجهاز العصبي في جسم الإنسان عندما تقل نسبة المياه فيه ؟

ثالثا: النصوص:

1- من نص " رسالة إلى ابنى "

" حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية....".

(أ) أكمل ما يأتي: معنى «تظن»:، مفرد «الأعمال»، مضاد «السهلة"

(ب) ما آثار العمل بالنصائح الطيبة في حياتنا؟

(ج) مم يحذر الكاتب ابنه؟

(د) (الخلق الحسن في سلامة النية) ما الجمال في هذا التعبير؟

أستاذطه شداتة المركليت انتبارات اللغة العربية



أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين

2- من نص "حب الوطن "

وما يرفع الأوطان إلا رجالها وهلل يترقى الناس إلا بسلم ومن يتقلب في النعيم شقى به إذا كان من آخاه غير منعم

- (أ) هات: مرادف «يترقى»، ومضاد «أخاه» في جملتين من تعبيرك.
- (ب) متى يكون الوطن وأهل النعيم فيه سعيدين في ضوء فهمك للبيتين؟
- (ج) «هل يترقى الناس إلا بسلم» ما نوع الأسلوب؟ وما الغرض منه؟
- (د) من أساء للوطن تلاحقه الأيام بمصائبها. اكتب بيتا يحمل هذا المعنى.

2 - من نص " خلال كريمة "

والمال إن لم تذخره محصنا بالعلم كان نهاية الإملاق

والعلم إن لم تكتنفه شمائل تعليه كان مطية الإخفاق

لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

1 - معنى «محصنًا»: (معظما - محتميا - مكتملا)

2 - جمع «العلم» (الأعلام - العلماء - العلوم)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(ج) أيهما أجمل في نظرك: «لا تحسين العلم» أم «لا تحسب العلم»؟ ولماذا؟

(د) ما فائدة كل من الأخلاق والعلم في حياتنا؟

رابعًا: النحو:

" تشجع الدولة أبناءها الموهوبين من أصحاب الفكر الخلاق والعمل المثمر؛ لأنهم هم الذين يحققون أفضل تقدم تتمناه أمتهم، ولهذا يجب علينا الاستفادة من جهد كل إنسان مثقف واع، يسعى إلى الابتكار."

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

1 - اسم فاعل لفعل غير ثلاثي، واذكر فعله.



ستاذطه شحاته المركليت اختبارات اللغة العربية



- 2 اسم مفعول لفعل ثلاثي، وآخر غير ثلاثي.
 - 3 صيغة مبالغة، واذكر وزنها.
 - 4 اسم تفضيل، واذكر وزنه.

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتى:

- 1 مصر مطلع الحضارة: (اسم مفعول اسم زمان اسم مكان اسم فاعل).
 - 2 -المساء ملتقى الأصدقاء: (اسم آلة اسم زمان اسم مكان- اسم مفعول)
 - 3 العلم مقياس التقدم: (اسم زمان اسم آلة اسم مفعول اسم تفضيل)
- (د) صوب الخطأ في الجملة التالية، ثم اكتبها صحيحة في كراسة إجابتك. زرع الربيع أخضر من زرع الشتاء.
 - (هـ) «حسب» هات من هذا الفعل اسم آلة في جملة مفيدة
 - (و) في أية مادة تكشف في المعجم عن كلمة «الاختيار»؟

خامسًا: الخط:

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى

حملوا إلى الدنيا الضياء وبشروا

يا قدس يا وطن النبيين الألى

سانسا: الإملاء:

اكتب ما يملى عليك.

إجابة الامتحان الثالث

أولا: التعبير: (أجب بنفسك)

ثانيا: القراءة:

1-من درس: (فالق الحب والنوى)

3- تخفیه (أ) 1- المرتفعة 2- عرجون

(ب) من عناصر الأرض طعامها ومن غيث السماء سقياها، تحمل في جوفها سر الحياة لتطرحه كل عام عراجين مثقلة بثمارها حمراء أو صفراء

(ج) 1- أن شكر الله على نعمه.

2- أن نعلم أنه لا حد لقدرة الله تعالى.

2- من قصة طموح جارية

1- لويس؛ لأنه ظن المصريين خائفين، وأن امتلاك بلادهم ميسور

2- حتى لا تُحدَّث الفُرقة بين أبناء الشعب لحين الانتهاء من المعركة مع الفرنج.

3- القراءة متحررة المحتوى

2- الأولى والثالثة.

(أ) 1- الإجادة.

 $(\sqrt{1})$ -1 (-1)

(ج) الجهاز العصبي في جسم الإنسان به مراكز تستشعر نقص الماء بالجسم، فترسل إشارات عصبية إلى الفم تشعر الإنسان بالعطش، فيشرب قدر ا من الماء، فيرتفع مستواه في الجسم إلى المستوى الطبيعي.

ثالثا: النصوص:

1-من نص " رسالة إلى ابنى "

(أ) 1- تحسب 2- العمل 3- الصعبة

. (ب) تعصمنا من الزلل، وترسم لنا الطريق المستقيم تحقيقا الفضل النتائج

الموكليت اختبارات اللغة العربية



- (ج) حذره من أن يظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية
 - (د) تعبير يوضح أن سلامة النية شرط لقبول العمل.

2- من نص " حب الوطن "

- (أ) يصبعد المجتهد سلم المجد الحكيم يكسب من عاداه أحيانا
- (ب) عندما تكون رفعة الوطن بيد أبنائه ويسود بينهم العدل والمساواة
 - (ج) أسلوب استفهام غرضه النفي
- (c) ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها تجئه فنون الحادثات بأظلم

2- من نص " خلال كريمة "

- (أ) 1- محتميا 2- العلوم
- (ب) لا قيمة للمال إن لم يكن محصنًا بالعلم الذي ينميه ويحفظه، فإذا لم يتحصن بالعلم انتهى بصاحبه إلى الفقر والإفلاس.
 - لا قيمة للعلم إن لم يكن مصونا بالأخلاق التي تسمو به، فإذا لم تصنه بالأخلاق كان وسيلة للفشل -والضياع
 - . لا تظن العلم وحده ينفع الفرد أو الأمة ما لم يتصف صاحبه بالخلق الكريم -
 - . (ج) الأول أجمل؛ لأنه مؤكد بالنول ليؤكد ضرورة ارتباط العلم بالأخلاق
 - (د) أن الأخلاق الكريمة تؤدى إلى سعادة صاحبها وتمكننا من الانتفاع بالعلم والعلم يحفظ المال ويصون الإنسان ويرفعه أعلى الدرجات.

رابعًا: النحو:

الإعراب

- الموهوبين: نعت منصوب وعلامة نصبه الياء
- يحققون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه تبوت النون
 - الاستفادة: فاعل مرفوع
 - إنسان: مضاف إليه

الاستغراج

- 1- مثمر أثمر
- 2- الموهوبين مثقف



- 3- الخلاق الفعال
 - 4- أفضل أفعل
 - (ج) 1- اسم مكان
 - 2- اسم زمان
 - 3- اسم ألة
- (د) زرع الربيع أشد اخضرارا من زرع الشتاء
 - (هـ) عملت على الحاسوب
 - (و) خير

خامسًا: الخط: (أجب بنفسك)

27	ينيسة الردنيات أقراسيسكاليلا
را في الاقتصال و حققت الهازات هاللة يفصل المات المناهة مينكرة الساليب تكنوبوجية }	ه. (تؤدى المشرو عف للصغيرة دو. الاهمام يقصد عف التي تستقل الذ
بمنتبرة جالكلولة فاكثيرة	المرافق علقه المهدعة اليا
Moddle o	٢ . معنان الملاحة ج ١٠
جا المتقدمة دا المستهلكة	الدائشهيرة أأب يادائشوة
	الاستطاق ميتكرة ح
جامعته داغيرنك	المعطلة يالمطعه
	٤ ، يندير البراث الشعبي يكه :
ر جنيهم فناهونك	۱۰۷ وټوال سه 💎 پ د هي سطور
1.0	ه . نصف المشروعات الصغيرة جم
جدتهرية ددجيج ماميل	١ . التجية ب عديه
18.6	١٠٠١ غضائض التشروعات الصا
ب ـ انساع النطاق الجار الى	الباهنكل هومها
د ، عبد عملها كبير	جاء بحثاج شورل غيير
عساد فوطئى ,	٧ . المشروعات الصغيرة تتمي الأقا
ب ـ للدول المنظمة	المتلدول الأوروبية
ه ۱۰ الأولى و الثقية	چا <u>لتدول</u> النامية ال
ز تنهنة ر	الاناس مصفر المكروعك لصغر
ب . المشاعفة المتطورة	١ ـ الصياعات النظيية
در المتاعب الخارقة	ج. المساعات الثقيثة
	افرين نصفاف العشروعات العنفيرة
ستامات فأنتية والمقاهات مجلهة	الخبية بالكلية جاء

```
+ إس يمن ، وقاي <u>الكشة :</u>
               والمصر فناطلا لدع الرماسا
                                          دعت مصر فليهه كراسه
                ليشكم كفلا فانصبوا أمامه
                                            أيلنا محك رايبها فيضد
            و ليس يروعكم في المجد څاگپ
                                           علك المجد يدعوكم فهبوا
                                              المعطى الإماماء
         جاشك لاس دا تريادة
                                        المائلجام يدرالالبلاة
                                            1.5 - المراد هيرك
         وباشترو فاسوروه
                                       بالرتقعوة أأب بالاستيقكوة
    بيدأكرم بجدكروم فتكثرم
                                       ١٠ - مارد كراما , دسارمه -
بالبقطي يجادهطكن فالقطويب
                                         ١٣ - ومع عطيان العطياه
                                           فالأ ومضاد امضو
                   جد تقدرا
                                       الانفطرزة يحصيرون
        د د تلاهسوه
                                   ١٥ دنتاير الكليات ( غر دخطي ) -
                                       أبالصوم والتسول كتطليم
   ب ، الصوم و الشمول ، التكليل
                                       وب التعظيم ، الصوم والشمول
          والم التعاليم والتكيل
                                        ١٦ ، صور الشاهر المهديقة
               بدء بهز يسألها
                                              ، إنسان يناتين
                د دينام عظيم
                                             جاء شمس مشرقه
                                            ۱۲ جائشاهر من رواد ۽
   بالب الأطفل الب اللصة للصيرة الوبالشع المسرحي الا والرواية
                                        ۱۸ ـ يون (عرضا و طولا) .
          وتناغي بدونشهه جاءترفف والمسلم

    الوطن مكرم من أبداله - فوطن مكرم لبناهه : فمشكلت التي تحيها خط.

                                           ۔ ایسم مقاول ، اسم قاعل
    ب داسم فاتل و صوعة مبلغة
     د . اسم فادي . اسم مقتول
                                         جر . صبقة مبلقة . اسم قاعل
```

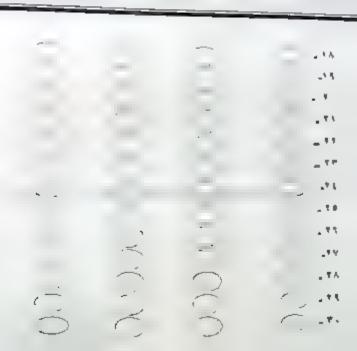
٥٠ . مجالسه المصلحين و مخاطبهم مصحبة الحدد نسم تقاعل بالجملة إ والمقتلقي يالمجانبة جواسطية والمسلمين ٣٤ . التقاول معين على موجهه الشعادة , ما سعته عط مشيق من القعل : ارغبن ببرغاوي بجراعان درخون ٢٠ - الأبتار الرايصوب على العه 40300 امراز ببدارر بج⊷رال ٢٢ ، الصديق زائر محيقه الدريس القطة 1.04 - الري - الري - الري ا ا دالدوس ال ال بنصيبة د . رانشوا أعراهنس بيدراهي وسنراهي ٢٥ ۽ اليضاعة لا تُرد و لا سخيدل والمهيمة بالأحياعة بهاواللهمة د د الميرعة ٢٦ - الموقف كليم واقطن لصله ينعشل يعترا وايقظة المداميقة الميقية معدر بيديقظة جدافان ديكلت ٣٧ - اسم الطعول من اللجل رعى بعرغى يجندرهن وستمراهن فيقراهاآ 1.6 . الْقَلْمَة عِنْبِيتُ مِن الأَعْمِالَ ، عَقَدَ اسْتَبِدَالَ مَشْتَقَ مِعْمِيتٍ مِن الْقَعْلَ ، المصالة يتامصونة جالصلية درعمقة ٢١ - الصحار بديع الأخيار الما تحته عط ب اسم على جاد سيفة ميكنة عالية ر ديسم آياعل ٠٠ ـ شرم الشيخ مكن ريارة السياح . المشيق الذي يصبح أي يحل محل ما الطله خط عو ٠

بجدمؤار درثهو

البرالر بهمفرور

سودج اهِيَةَ وَرَقَةَ اسْعَى بَانِنَ شَيْتُ تَنْعُهُ الْعُرِيبَةَ بِيْنَاتُ الْطُقْبِ

	n- 7 71	سبقة الاهبار و		facilit
-	7187	ياد الفاؤس د		عر خوالي ۾
	,	بانسينه	وللقيبة بنات تالجا	معومت ظال الدامر
	2	_	<u> </u>	4
				. 1
				. 1
				. 7
				, 1
			-	
			-	. 4
				۸,
		The state of the s		. 4
				.14
	1	per .	~	. 11
	-	=		. 17
	C		7	. 10
	0	-	-	11
	\supset		~	
	0		-	
	0		0	- "
		7	-	10



ا ـ الصيّاعات التقليدية

جاء السناعات الثلبثة

ارةٍ تودي المشروعات الصغيرة يورا في الاقتصاف ﴿ وَالْحَقْتُ الَّهِارُ اللَّهِ عَلَمُ يَلْصَلَّ الاهتمام بالمساعك التي تبسئل العلمات المتلحة مبتكراه اساليب الكولوجيه إ المراطي فاتله المهدعة الهامستمرة الإسامكلوثة الاسكثيرة ٢ , مصاد المكلمة ج در البيتهنكة جاء البناسة والشهيرة يواراتلارة ٣ ۽ مشاد ميٽار ڌ ۽ درغير ننك جارمتكية المجتدة بالمبدعة ة دينميز البراث الشعبي يكه : د، غير ثلك الاجتوار منة البالحي متطور الهنا يهلط فاستملف المشروعات الصغيرة إثيار د ۽ جميع ما سيق الانتجية بالمصية جالتجريه ٥ . من خصاص المشروعات فصفيرة إ پ ـ اتمناع الثطاق الجار الى الرضيار حومها د . جد عملها کبير جا ۔ تحثاج تمویل کبیر ٧ . المشروعات المستيرة تنمي الاقتصاد الوطني : پ ـ الدول المتقعمة الانفول الأوروبية الدرالاولى و الثالية جب تلدول النامية _____ ٨ ـ من مصنفر المشروعات الصغيرة المهمة ر

ه. من اعتلاق العثرو عات العطيرة مشروعات ا الطعمية بالبكتية جدا صفاعات عالية المستاعات محتية

ب. تصناعات المنطورة

درالمشعات الغليفة

من معن وادي الثالثة : دعت مصر طليبا كراما قيلما تحت رايتها فيضا هنگ المجد يدخوكم فهروا د المجلي الرماما ا د التجام ب د الطيالة ا د المجال هيو

دائجام بـ قليفة جددتمتك الأمر ف الريادة ١- المراد غيو

بارتفع پادامیقوا جدائشرو فاسیرو ۱۳ دمارفاکرتان دیکرمهٔ پیداگرم جداگریم فاکارم ۱۳ دمماندانمارو پایهاپ جدافطای داخطوپ ۱۵ دمماندانمار

والمصرا كبا فلإندع الرمانية

بيقيكم الماز فامصوا أماما

و ليس يرو عكم في المجد هائب

ا دمضروا بدرسیروا بدرکشوا درگذاهموا ۱۹ دنتفیر اکترمات (غرار طلب) ۱۰

- المعوم و الشمول ، تتطهم ب د تصوم و طشعول ، التطابل ج- التطهم ، العموم والشمول د . التطهم ـ التكليل ۱۱ - عمور الشاهر المجديقة

درسان بادید بادیور پستها جادشمدن مشرقة درباد عظیم

۱۷ ۽ الشامر من رواد ۽

أنب الأطفال ب اللصة فلصيرة جدالتم السرعي و الرواية
 ١٠ يين إعرضا و طولا] .
 ١٠ يين إعرضا و طولا] .
 ١٠ يتناغم ب و تشايه جدار القي و . تصلد

اد الوطن مكرم من ايدانه ـ الرطان مكرم ايداده و المشكلات الذي تحكيد عند .
 د مدم ملحول د شدم فاعل بينانه .

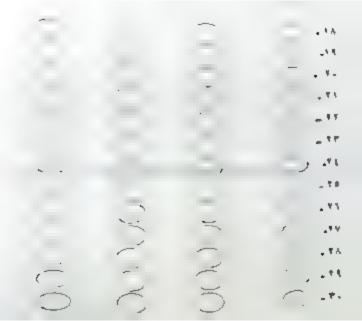
د. اسر قاعل د. اسر قاعل د. اسر قاعل د اسر معول

١٠ - سچالسه المصلفين و مخاطبهم مستحية - عدد لبسر القاعل يكجمنه ومخاطئهم بالمجانبة جالسمهة ووالمسلمين التقاول بيون على مواجهة الشداد ما شعته بقط مشتق من اللحل • ب عول ماعل دعول المعنى ١٠ - الأمكار الريضوب عال الحله ته و وارد فيواز بينداور وهمراز ٢٠ - الصديق زادر صنيقه المريض - قطه -Fr-4 15-4 245-المحرار ۲۰ - المومل بيصيبة الترامس ليترامس المترامس المترامسية البضاعة لا ترد و لا بسئيدن والمبيعة بالتباعة بالبقعة والمبوعة ٣٠ ، الخوظف كلب، و قطن لصله ينعشل بنجر و يقطَّة _ هند صيفة الميكفة المعتر ببديققة بجدافق فاكلمه ٣٧ - امنع المقعون من اللعل راهي --المرعى يدمرعي وسمراعي فامراعاتا ١٥٠ ـ الطلقة سيبت من الإهمال التقد استيدال مشكل مناسب من القبل . أدمصتة يددمصونه جدمكنة درصيته ٣٩ - الصحفي مدياع للأفيار ، ما تحته خط . ب اسم طول جا سرفة مبقعة درسوالة والسم ألاعل

با مشرح الشيخ مكن ريازة السياح ، المشتق الذي يسمح أن يحل محل ما شجاه خط هر .
 خط هر .
 ا ـ زائر به - مرور جد مران د - زيو

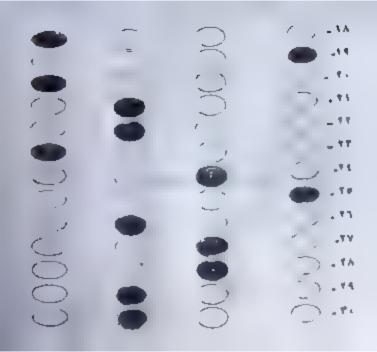
بمودج اجابه ورقه صبحى بابل شيت للقه الغربية بيشف الطالب

111. 11-		ينبطة الإهبير و		fatab
	711771	رقم فيطرس اللهاء		سو الطالب إلى الد
		يه تصفيعه	المقينة ببضائلاها	مطيمت فلل الدمر د
	-	-	٦ ــــ	
	-		_	
				• *
				, L
				. *
				- "
		`		, V
				٨٠
				.4
			-	,5 s
		UTI	~	
		_	-	10
				-11
	7	_ <	-	
	~	\preceq	~	11.
		\sim	~	- 17



الموذج بجابة ورفة سنعان يبن شيت للفه العربية بيانك الطثب

Ilemonium per inter	3 Judy Abre		Commence of the
	أم كموس لا		فظفها الرسيبين أأربت والمستبير
			_
	تعبدينة	أرضفها تنسا لجهلية	تعنيمف بظلل الدسور
	r	7	
[4]	-1	رب	1,2
		(-	9 48
55	1		C .1
	`		
		()	. "
			. 4
		`~:	
		1_	
			, . A
		\sim	Α
, -			
<u>~</u> ,	(``	
			411
			2.13
_ = =			- 11
			•
	f		. 17
	1		.54
5		\times	34
			-11
	-	7	





ď			
		48 3	2 1.7
	10003-1001		
	-		

*** * ******** *** **** ******* ***	س ١ أ) صمم لافتة إرشادية تحث فيها على التخلق بمكارم الأخلاق.
1)1)) *******))441> ***** ***** *****	
" في ضوء هذه العبارة:	ب) "الحكمة هي أن تضيف حياة إلى سنواتك بدلا من أن تضيف سنوات إلى حياتك أذكر نموذجا لأحد العلماء استغل وقته بما يعود عليه وعلى غيره بالنفع.
***************************************	***************************************
	1 /1/ >1>+++++++++++++++++++++++++++++++
	., ,,,
42044211004440 20004000 0440 41 4400	
*)*** ****** ******* ********* ***	***************************************

اجب عن السوالين التالين: قائدًا: القراءة متحررة المحتوى:

«لقد بذل أجيال الرواد جمودا عظيمة دموية لرد المكانة إلى لفتنا العربية، وكان من أعمالهم المجيدة إنشاه (مجمع اللغة العربية)؛ لكي يكون أمينا عليها، قاتما بتنقيتها وضبطها، راعبا لتطورها، وقد كان أول إنشائه عام 1916م باسم (مجمع دار الكتب)، وأنشئ مجمود خاصة، والحديث عن المجمع وعطائه يطول، فمنذ إنشائه يحرص على سلامة اللغة وتيسيرها وتغذيتها وتتميتها بما هي قادرة عليه من ألفاظ ومصطلحات فرضها تطور العلوم ومستحدثاتها في العالم كله».





العنوان الأنسب للفقرة:	1
مكاتة اللغة العربية حديثار	

ب) جهود الطماء في الاهتمام باللغة العربية. د) تعدد أسماء المؤسسات المهتمة باللغة العربية.

② مرانف كلمة «دءوب» :

ب) تطور الألفاظ والمقردات.

(مثمر - مستمر - نقفع - منطور) (القديمة - الوضيعة - القليلة - الصغيرة)

(المجيدة » : «المجيدة »

(a parasi — rapasi — rapasi — rapasi (a parasi — tota — tota — a pasi

علاقة جملة ﴿ لرد المكاتة إلى لغتنا .. » بما قبلها:

(نتيجة -- تفصيل -- تعليل -- توضيح)

س2 من موضوع "فلق الحب والنوى":

«إنك لتنظر إلى حبة القمح، أو نواة التمر، فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنها حصاتان ألقت بها الأحداث، ثم أهملتها على لرض يباب».

	: " الأصم "	② مزنث		بباب "	🛈 مرادف: "
		نواة الثمر؟	رحبة القمح وأ	السطنية إلى	آما النظرة ا
		الحياة؟.	ني جوفها سر	, ثواة التمر ف	كيف تحمل
/					

آمن موضوع الحياة دفائق وثوان" علل: تَفْكُر ساعة خير من قيام ليلة.

(°) من قصة طموح جارية :

- (أ) عندما فاض الفضي بنجم الدين وهو يهدد الفرنج شعرت شجر الدر بالألم خوفا من:
 (تخلال الجنود احتلال الفرنج مصر ازدياد مرضه فرحة النتار).
- (ب) قام بدور كبير منطلق من رغبة وطنية في التهيدة تعودة نجم الدين إلى حكم مصر. (الصالح إسماعيل داود صلحب الكرك أبو يكر القماش).
- (ج) العلاقات الطبية والوفاق بين الدول له أثره الطيب وقت الشداند، استدل على ذلك من خلال الأحداث.



و مُالثًا: النصوص إ

س1 من نص " رسالة إلى ايني " :

حذار أن تغلن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وماكانت الأخلاق - ولا يمكن أن تكون - مجرد قواعد ولوامر وزواجر، وإنما هي - قبل كل شيء - عقيدة وإيمان ونية وموقف».

(تر عم - نتوهم - نتيفن - نتعجب)	🕥 مضاد: "تظن":
(الكسلاء - الكسلى - الأكاسل - جميع ما سيق)	و جمع: "الكسلان":
بِقَةً ؟ وما رونيته عن الأخلاق؟	(ب) مم حدر الكاتب من خلال الفقرة السار
	(ع)]" وضح الجمال في : «المعادة تطرق باب الكسلان».
ضح ذلك من خلال فهمك لتص (سفينة توح)	(د) "طاعه الاب نجاة وعصوله هلاك. و
***************************************	***************************************
2 من نص "خلال كريمة"	
وذا علم وذاك مكارم الأخالاق صنا بالعلم كان نهابة الإمالاق	فالنساس هذا حظمه مسال والمسال إن لم تدخره محد
(الجهل الواضح - الفثل الموكد - الفقر الثديد)	مرانف: «الإملاق»
(المكرم - الكرم - المكرمة - المكروم)	🙆 مقرد: «المكارم»
بن الأبيات؟ ومن صلحب الحظ الأوقر؟	(ب) ما حظوظ الناس في الدنيا كما فهمت ه
•{41••14410} B1060-00011D107)000406170110+10010170 9111001-040010106104001000010000100001000	**************************************
	(ج) ما علاقة الأخلاق بالعلم والمال؟
حصنا بالعلم)؟	د) . ما الجمال في :. ﴿ المال إن لم تدخره م
Tories magelle followed and and a file on street a weld and file of the first of ware designation	- app & [1] pad at a to [] pad and related a(p) brea [] red (pri b)
من وهيه الله خُلقًا مجمودًا قَقَدُ مَيْزُهُ عَنْ غَيْرِهِ.	 (۵) مات مما حفظت ما بدل على المطى الذكر: (۵)

«مصر في حاجة ماسنة لجهود أبنانها، والشبان المرجو عملهم هم أساس الوطن وعمله ووسيلة رقيه وتقدمه، ولذا يجب على كل مواطن يقظ قادر على العمل أن يكون مخلصا في عمله لبناء وطنه وإسعاده».



زابعًا: النحق

«مصر في حاجة ماستة لجهود أبنانها، والشبان المرجو عملهم هم أساس الوطن وعمله ووسيلة رقيه وتقدمه، ولذا يجب على كل مواطن يقظ قادر على العمل أن يكون مخلصا في عمله لبناء وطنه وإسعاده».

	(۱) اعرب ما تحته خطر
	ماسة : نعث مجرور وع
	اساس: خبر مرفوع وعا
مجرور وعلامة چرو الكسرة.	رئسه: اسم معطوفي
صوب وعلامة نصبه المنحة	مخلصا : <mark>خبر پکون من</mark>
LINE DELA	(ب) استخرج من الفقرة السابقة
ً ماسة (۲) قادر	(ب) استخرج من الفقرة السابقة أنسمي فاعل لفعل ثلاثي: (١
: (۱) مُواطن (۲) مُخلصا	📵 اسمي قاعل لفعل غير ثلاثي
وطا بالشكل: المرجو أجبي	🗿 اسم مقعول واذكر قطه مضي
نظ فعل	💽 صيغة مبالغة ثم زنها:يت
بين القوسين لما يلي:	(ج) اختر الاجابة الصحيحة مما
باخلاقه (راق - راقي - راقيا)	خیر الطلاب من کان
هو: (مُزاد – مَزيد – مَزود)	و اسم المقعول من القعل (زيد)
	(د) اجب حسب ما بعلب منك:
في المعارك) منع من الفطين بالترتيب أسم فاعل وصيغة مبالغة واعد عدية المسلة مساولة من الفطين بالترتيب أعداده، ومستسدول في المعاولة من المسادد	المصري برهب اعداءه، ويعدم المحوي
ملاة: (ماس – مې س – م س س)	(مامنة عن كلمة (مامنة) في
ق الصخور ★★ ترى أثار إيدينا جمدامًا	إلى الأهرام أو عو
#(\$4)=>>>(0) \$40(; ##+>=====>00=1#(>); %> >6%=(>d}+0)=# (##+>+d+6>= #(#**********************************	• 4 And (2); (4) reduit migs b. (b) regissablests es

wybideystawdi on ilyshowstyyhhandiba soiabh imhy owiilyysandiwa	الإملان
## (0=1=2+02): 04 mm):=2=)400 0:11=24=0 0=404; 0=4 6+2=400 x2(b = 0x0+2+0010 042: 24=246 1x100)x10	0160-0-1612-1-162-160-1 1020102 -122



نموذج الامتحان التجريبي الصف الثالث الإعدادي

وزارة التربية والتعليم



وزرة التربية والتعليم



مجموع الدرجات

مديرية التربية والتعليم بمحافظة ،

امتحان- تجريبي- العث الثالث الإعدادي

المادة واللفت العربيت

التاريخ: /

رُمِنَ الإجابِيِّ ، فلأتُ ساعاتُ

عدد أوراق الإجابات ورقبات بخلاف القسلاف وعلى الطالب مستولية المراجمة والتأكد من لألك قبل تسليم الكراسة

وزارة التربيخ والتعليم

الدرجاز الأستلن توقيع المقدر المراجع ەن... زلى ...

رقم المراقبة



			المعروف :	مجموح الدرجات ب
********************	******************	************	مي ن اس	إمضناءات المبراج

رقم المراقبان

وزارة التربيخ والتعليم

امتحان - تجريبي - الصف الغالث الاعدادي

المادة ، اللغان العربيان

التاريخ: / /

زمن الإجابية : ثلاث ساعات

عدد أوراق الإجابة ورقات

يحازف العازف وعلى الطالب

مستوليات المراجعات والتاسكان من

دلک آئیا ۔ تسلیم الکراسٹ

([44]	سمر الطالب (ر
سند الإدارة ا	لمدرسيات
. Takabi	a malasti ali

01000 333 541

مدرس اللغة العربية بالمنصورة إعداد وتنسيق الأستاذ/ طه شحاتة

تماذج الامتحابات الاسترسادية المتوقعة نطلاب الشهادة الإعدادية طبقا المنهج الوراري





تعليمات مهمة

عزيزي الطالب ... اقرأ هذه التعليمات بعناية:

- ١ اقرا التعليمات جيئًا سواء في مقدمة كراسة الامتحان أو في مقدمة الأسئة ، وفي ضوبها اجب
 عن الأسئة .
 - ٢ اقرا السوال بعناية ، وفكر فيه جيدًا قبل البدء في إجابته .
 - ٣ استخام القام الجاف الأزرق للإجابة ، ولا تستخام مزيل الكتابة .
- ٤ تعتبى الإجابة منفاة إذا تم التظنيل عنى اكثر من اختيار أو أجابة في الأسئة الموضوعية (الاختيار من متحد) ، وفي حالة حدوث ذلك يجب عنيك أن تكتب كنمة (منفاة) أمام أي أختيار زائد عن المطوب .



- عند إجابتك عن الأسسلة المقالية ، اجب في المساحة المخصصة للإجابة ، وفي حالة الحاجة لمساحة اخرى . يمكن استكمال الإجابة في صفحات المسودة مع الاشترة اليها في المكان المخصص للاجابة عن السؤال الأصلي .
 - قانسية للأسسة المقانية فإن اجابتك عنها باجابتين سوف يقم تقديرها.
- ٧ ـ يتم تقييم فكر موضيوع التعبير (العناصير) من خلال الفقرات المطاوية، وما تكتبه من فكر (عناصر) مدودة خاصة بك، ولا تحاديب على تركها
 - ٨ ـ عـد صفحات الإمتحان (`) صفحة
 - ٩ عاد أسلة كراسة الاستعان (`) سزالاً .
 - ١٠ زمن الإغتيار (ثلاث ساعات)
 - ١١ الرجة الكية للامتحان () درجة
 - ١٢ ـ تاكد جيدا من عدد صفحات كراسة الامتحال ، وترقيم الأسطة ، فهي مساوليك .

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

نموذح امتحان اللغة العربية

(1) (إجباري) اكتب لافته تحث فيها الناس على العمل والانتاج .

(ب) اكتب في موضوع واحد فقطمن الموضوعين الأثبين . (المتباري)

١- إنقال العمل له أثر حسن على الانسان للوصول للمكانة العالية ويودي إلى تقدم البلاد . تحدث .

٧ ـ هب الوطن من الايمان فيجب علينا ان تعمل على رفعته وتقوية

الانتمام إليه . تحدث .

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 🖭

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة



وأون نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقالسهج لوزري

■ القراءة (١) من كتاب (طموح جارية)(إجباري)

- (1) ضع علامة (/) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي:
- ١- ابو يكر القماش تلجر مصري رصد جزءا كبيرا من ثروته للجهاد في سبيل الوطن. (
 - ٧- امر الصالح اسماعيل باعتقال العز بن عبدالسلام في دمشق . ()
- ٣- مضمون الرسالة التي جاء بها التاجر إلى مصر " حملة الجليزية يقودها ملك بريطانوا ()
 - اشتك فخر الدين وجيشه مع الفرتج وانتصر عليهم . ()
 - (ب) يم كان يحلم نويس انتاسع ملك فرنسا ومن معه ؟
 - (ج.) الوطن أبقى من الأشخاص. على أي شيء ينل هذا القول؟

من موضوع (فالق الحب والنوى)

(نك لتنظر إلى حية القمح، أو نواة الثمر؛ فتحسب أنك إثما تنظر (لي قطعتين من الجماد الاصم الاخرس، كانهما حصاتان

- أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
- ١ ـ مرادف " تحسب " : (ثظن ـ تتُخيل ـ ما سبق صحيح)
 - ٢ مونث ١١ الأصم ١١ : (التصمة الصماء الصميمة)
- ٣- مضاد " الأخرس " : (الذي يسمع ويتكلم الذي لايسمع ولا يتكلم الذي يتكلم ولا يتحرك)
 - (ب) تتجلَّى قدرة الله تعالى في شيئين تحدث عنهما الكاتب هنا ، وضح ذلك ،
 - (جد) ما النظرة السطحية إلى كل من حية القمح وثواة التمر ؟ وماالنظرة المتعمقة اليهما ؟

· 1 · · · · ٣٣٣ ٥٤ 1 🖭

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TOWAND IES

وأس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للسهج لوزي

من موضوع (المشروعات الصغيرة)

وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مُهِمًا للمشروعات الصغيرة، التي تهتم بتراث مصر الشعبي

- أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :
 ١ مرادف " التقليدية " (الابتكارية المألوفة التعدية)
 - ٧. ضاد " تهتم " (تقبل ، تفهم ، تهمل)
- (ب) ضبع علامة (م) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :
- ١ ـ تمثل المشروعات الصغيرة تواة لتحقيق التثمية الشاملة في مصر . ()
- ٧ ـ لم تحقق المشروعات الصغيرة بعض الانجازات في النول الاسبوية . ()
 - (جـ) لماذا تعد المشروعات الصغيرة مهمة ؟

التصوص الأدبية: ١- من تص (استعن بالله)حديث شريف

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : كنت خلف النبي (صلى الله عليه وسلم) يوما فقال: يا غلام إلى اعلمك كلمات احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجدد تجاهك

- (أ) هات : جمع (غلام) و مضاد (خلف) ومعتى (تجاهك) .
- (ب) اذكر النصائح اللهي وجهها الرسول صلى الله عليه وسلم لابن عياس في الحديث الشريف
 - (ج.) بين ما تراه من جمال في قوله : (يا غلام احفظ الله يحفظك) .
 - (د) النفع و التضرر بيد الله -سبحانه وتعالى وحده .

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 (D.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة

WINDHAMD TES

و أبن نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقه الميهج لوزي

من نص (وادي الكثاثة)

وفيك النيل يجرى سلسيلا

فيا وادى الكنانة لسن تسزولا بطوف بمانه عرضا وطسولا

- أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
 - ١ ـ مرادف " بيسط " : (يجد ـ يخفف ـ ينشر)
 - ٧ . جمع " فيض " : (فيوض فيوضات أفواض)
- (ج.) الشَّاعر شديد الأعجاب بوادي النيل. فكيف عبر عن ذلك ؟
- (ُ جِـ) أكمل مكان النقط : فيا وادى الكنانة لــن تــزولا : اسلوب نوعه غرضه
 - (د) وضح الجمال في قول الشاعر: (عرضاً وطولاً النيل يجرى سنسيلا).

القواعد النحوية

يوم مولد النبي . صلى الله عليه وسلم يوم مبارك من أفضل الأبام ، سعدت فيه الدنيا بالنور الذي هل عليها ، فاصبحت مكة من بعد ملاف للأثقباء وموردًا للخير والعطاء ، وسيفًا على الاعداء ، وبات كل مرب يقظ فيها يسمع من رسول الاسانية ومعلم البشرية نصابحه المصونة حقها ، فاللهم احفظ مصر وشعبها من كل مكروه و سوء .

- (أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.
 - ب ـ استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :
- ١ . اسم مفعول وحدد توعه . ٢ . اسم قاعل وهات فعله . ٣ ـ اسم تفضيل وزنه .
- اسم آلة وحدد توعه . ٥- اسما للزمان وأخر للمكان . ٦- صيغة مبالغة وهات فعلها .
 - ٧ ممتوعًا من الصرف مع ثكر السبب.
 - (ج.) صوب الخطأ فيما يلي و اكتب الجملة صحيحة :
 - ١ المصر و ساعي إلى المجد . ٢ وجهك أبيض من القمر
 - الذي يقوم باستثنارة غيره يسمى المستثنار .
 (د) اكثنف في معجمك عن كلمة (استقالة) .

.1... TTT 021 D.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TION AND TES

الواس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق المنهج أوزاري THE STAN OF SOM OF SOM AND ROSE كامسًا الخط: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ويخط الرقعة مرة أخرى:-لا تحسين المجد تمرا أنت أكله ::: لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبر أ سادسا الأملاء: إشداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة

نموذح امتحان اللغة العربية

اولا التعير:

(أ) (إجباري) اكتب الأفته تهنّئ فيها العمال بعيدهم

- (ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الاتبين . (اختياري)
- ١- إن قطرة الماء تساوي حياة ، فغينا جميعًا ترشيد المياه وعدم الإسراف فيها .
- ٧- المال العام ملك لكن أفراد الشعب جميعا ، لذا وجب علينا الحفاظ عليه وحمايته .

· 1 · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 Q.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة



وأون نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقالسهج لوزري

ثانيا: القراءة (١) من كتاب (طموح جارية)(إجباري)

- أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:
- ١ حين اخبر الطبيب شجر الدر بموت زوجها (بكت بصوت مرتقع نظمت خدها اجلت حزنها)
 - ٧- اختارت شجر الدر الأمير عز الدين أبيك متحدثًا باسمها لـ
 ١ نكانه و فطنته و طاعته ولين عريكته و لباقته وحكمته)
 - (ب) علل لما يأتي: ١- وصف نجم النين ملك صقاية بأنه شجاع أمين وفي . ٢- فضلت شجر النر قبول الفنية من لويس الناسع واسر الاعلى قتلهم .
 - (ج.) يم وصف لويس التاسع شجر النر في رسالته لزوجته ؟

من موضوع (فالق الحب والنوى)

كأنهما حصائل القت بهما الاحداث، ثم اهملتهما على أرض بباب. وقلما يطوف بذهنك إن ما إمامك خزائتان اختزنتا طاقة حيوية جبارة القوى، تنتظران الظروف المواتية

- أ) تغير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما ياتي:
 - ١ مضاد (بباب) (إصلاح عمار زحام)
 - ٢-معنى (جبارة) (ظالمة ـ سريعة ـ عظيمة)
 - ب) كيف تتجلى قدرة الخالق في ثواة التمر ؟
- ج) درست موضوع " فالق الحب والنوى " فما الدروس المستفادة منه ؟
 - د) " كَانْهُمَا حَصَاتَانْ " يَمْ يُوحِي هَذَا التَعْبِيرِ ؟

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 🕒

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TION AND TES

و أون نما ذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقه الميهج لوزري

من موضوع (المشروعات الصغيرة)

ويتميز المشروع الصغير بعدة خصائص، تتلخص في صغر حجمه، وأنه لا يحتاج إلى تمويل كبير لا يحتاج إلى تمويل كبير

ا) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

ا مفرد (خصابص) (خصيصة - خاص - خاصة)

٧ - جمع (كيير) اكاير -كيار -كياتر)

ب . لماذا تمثّل المشروعات الصغيرة تشاطأ اجتماعيا خاصا ؟

جد كيف تسهم المشروعات الصيرة في حل مشكلة البطالة ؟ و ما الثوازن الذي تحدثه ؟

د ـ ما الأصناف الثّلاثة للمثروعات الصغيرة ؟ و ما علاقتها بالتنمية ؟

التصوص الأدبية: من نص (سفينة توح) (اجباري)

وما أمن معه إلا قليل ١٠٠ وقال اركبوا فيها بسم الله هجر إها وهز ساها إنْ رَبِّي لَغُفُورُ رَحِيمُ ١٠٠ وهي تُجرِي بهم في مؤج كالجيال وتادى تُوخ ابنه وكان في معزل يا بني اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ١٠٠

أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما ياتي:

١ - المرسي : هو مكان وقوف (الطائرة - السفينة - القطار)

٢ - جمع (قليل) (أقليات - قلال - اقلاء)

ب . ١ - مأذا طلب سيدتا توح من الموملين به ومن اينه ؟

٧- (يا بنيُّ) ما نوع الأسلوب ٩ و ما الذي يوضحه ؟

جد ما مظهر الجمال في (وهي تجري يهم في موج كالجيال) ؟

د . الأبوة عند الأنبياء أبوة عمل أم ابوة نسب ؟ وضح من خلال فهمك للنص .

· 1 · · · · ٣٣٣ ٥٤ 1 🖭

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TION AND T

وأبن نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق الميهج لوزري

نص (خلال كريمة)

طرب الغريب بأوية وتلاقى بين الشمائل هزة المشتاق فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

TIBH AND TEG

إنى لتطريشي انضلال كريمة وتهزئي ذكري المروءة والندى فاذا رزقت خشيشة محمودة

أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ - مضاد (تطربني) (تونمني - تحرنني - تشغلني) ٢ - الخلال هي (الصفات - العلاقات - الايات)

ب . ١ . ما الذي يسعد الشاعر كما فهمت من البيت الأول؟

٢ يم لقب قَائل النص ؟ و من المراد بـ (مقسم الأرزاق) ؟

جـ ما الجمال في (رزقت خليقة محمودة) ؟

د . أي المتعبيرين أجمل ؟ وتماذا ؟ (طرب الغريب بأوية وتالل) ام (طرب الغريب بالعودة) ؟

القواع النحوية

" تمر مصر بمرحنة بالغة الأهمية. تحتاج منا الي بثل الجهد بكل ما تمنك من اجل النهوض بها من كبوتها . و سنظل مصر مصونة بابنتها المتفانين في عمنهم سميا بوطنهم . فيا مصري كن يقطا لمن يريد السوء بوطك. وننكن جميعا معول بذء ليصبح وطننا منبع الخير والأمن والاستقرار "

- (أ) اعرب ما تحته خطر
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة ما ياتى:
- ١ ساسم فاعل نقط ثلاثي واخر غير ثلاثي ٢٠ اسم مقعول وبين فطه.
- ٣- صيفة مبالغة وزنها . ٤ ـ اسم مكان واكتب وزنه. ٥- اسم ألة وحدد نوعه
- (ج) " الإسلام نبهي عن النفاق " هات من الفعل " ثُهِي " اسم مفعول واكتب الجملة صحيحة.
- (د) ١- " تنجه مصر الى البناء "عبر عن مضمون الجمئة السابقة باسلوب تفضيل وغير ما يلزم
 - ٢ في أي مادة تكتبف عن الفعل " تتجه " .

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 🔘

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

راس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق السهيج لوزري TO TOWN A WO TE CHE خامسا: الخطالع بي: اكتباعا يلي بخط النسخ مرة ،و بخط الرقعة مرة اخرى: العلم يا قوم ينبوع السعادة كم هدي، وكم فك اغلالا واطراقا اكتب ما يملى عليك سادسا: الإملاء: إشداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

وأس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق المسهج لوزري

نموذج امتحان اللغة العربية

أولا التعير: (أ) (إجباري)

اكتب برقية لر ميك لحصوله على درجة الامتيار المدرسي في مسابقة التحدث باللغة العربية الفصحى.

(ب) اكتب في موضوع واحد فقطمن الموضوعين الأتيين(في حدود عشرين سطرًا (الحتياري)

١- الماء سر الحياة يجب المحافظة عليه وحسن استغلاله وترشيه استهلاكه والبحث عن مصادر متعدة له

٧ - المنافق مكروه والصادق محبوب والكلمة الطبة بباركها الله ؛ لأثرها في تقوية العلاقات الانسائية .

· 1 · · · · ٣٣٣ ٥٤ 1 😕

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة



بوأبث نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقالسهج لوزري

من كتاب (طموح جارية) (اجباري)

- ا) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
- ١ ـ عندما دخل الحاجب على الملك تجم الدين في مخدعه كان يقلعة (دمشق القاهرة صقلية)
- ٧ فاض الغضب بنجم الدين و احدُ يهد الفرنج ويتوعدهم وشجر الدر شديدة الألم وذلك بسبب

(اجتماع الغضب على نجم الدين الى جانب عنة العرض - الخطر الذي سينمر مك نجم الدين - التحالف الذي سيفطه الفراج بن الماس)

- ٣ ـ احتل الفرنج دمياط أيام الملك الكامل وذلك بسبب (الفرقة والخلاف الذاك على الملك عدم تزويدها بالفي يرة والأقوات حتى تثبت أمام أعدانها ـ الشائعات وما يذبعه المرجفون)
 - (ب) علل: (١) غليان صنور أهل دمثيق ضد الصالح إسماعيل. (٢) عزم الفرنج غزو دمياط بدلا من القنس.
 - (ج) شد تجم الدين على يد فخر الدين مرتين . فيم أخبره في كل مرة ؟

من موضوع (فالل الحب والنوى)

إذا بحبة القمح تتفقح عن عود هي، يتغذى من الأرض طعاماً، ويرتوي من من من ماء المطر شراباً، ويستمذ من الهواء ومن الضباء فاعلية ونماء؛ حتى ينتهى إلى حملٍ من سنابل، تحمل كل سنبلة منهاهيات من القمح تعذ بالعشرات

- أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
 - ١ ـ مرادف ١٠ يستت ١٠ : (يعرف ـ يطلب ـ يعمل)
 - ٧ ـ جمع " سنيلة ": (سلاسل ـ أسيلة ـ سنايل)
- ٣ المرادي " فاعلية وثماء " (ثمو وارتفاع متقتم وازدهار محركة واضطراب)
 - (ب) مم تحصل حبة القمح على طعامها وشرابها ؟
 - (ج) ما مظاهر قدرة الله كما وريث في العبارة السابقة ؟

· I · · · · ٣٣٣ ٥٤ I 🕒

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

PHANG LE

برأس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا الميهج أوزي

من موضوع (الحياة دقائق و ثوان)

وقد ضرب الغلماء أروع الأمثلة في كيفيّة الافادة من وقت الفراغ حيث التفكير والتامل والمراجعة والمحاسبة، وقد قيل: (تفكر ساعة خير من قيام ليلة)

- () تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
 - ١ مرادف " ضرب " : (قدم اخترع نافس)
 - ٢. مضاد ٢٠ أروع ٢٠: ﴿ أَقْصَارَ أَلَثَى أَسَوَا ﴾
 - ٣-مفرد " العلماء " : (العلم العامل العالم)
 - (ب) كيف ينتفع العلماء يأوقات قراعهم ؟
 - (جـ) لماذا يحثنا الكاتب على التفكر والتامل ؟

النصوص الأبيية: من نص (سفينة نوح) (اجباري)

قال الله - تعالى - : (واصلح الفلك بأعيننا ووحينا ولا تخاطبني في الذين ظلفوا إنهم مغرفون "٣٧" ويصنع الفلك وكلما مر عليه ملاً من قومه سخروا منه قال إن تسخروا منا فإنا نسخر منكم كما تسخرون "٣٨" فسوف تعلمون من ياتيه عذاب يخزيه ويحل عليه عذاب مقيغ "٣٩")

- أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:
- ١- المقصود من كلمة ١٠ بأعينا ١٠ : (بتطيماننا بمعرفتنا برعايننا)
- ٧ مرادف " تخاطبني " : (تحدثني في امرهم تنف أعمالهم تجاريهم)
 - ٣ مضاد ١١ مغرقون ١١ (مكرمون ناجون فانزون)
 - (ب) بم أمر الله نبيه " نوحًا " عنيه السلام ؟ وما عاقبة الظالمين ؟
 - (ج) أكمل القراغ قيما يلي :
- (د) أمر سيئنا " نوح " ركاب السفينة أن يتكروا الله . ـ النكر ما ينل على ذلك من الأيات .

-1 - - - TTT 021 Q.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة

TIBHAND TES

برأيث نماذج الامتحابات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للسهج لوزري

نص (حب الوطن) للرافعي

يمجدها قلبي ويدعو لها فمي ولا في حليف الحب إن لم يتيم يكن حيوانا فوقه كل أعجم

MANG S

بلادي هواها في نسائي وفي دمي ولا خير في، من لا يحنب بالله ه ومسن تسووه دار فيجحد فضلسها

أ) تخير الاجابة التسحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١ ـ مر (ف اليمجدها الله (يعطمها ـ يعزفها ـ يجملها)

٢ ـ مضاد " حليف الحب " : (قصير الحب ـ ضعيف الحب ـ منفطع الحب)

٣ جمع " فضلها " : (افضالها - فضليات - افاضل)

(ب) ذكر الشاعر في الأبيات من يحب وطنه و من يسئ إليه اشرح.

(جـ) ما الجمال في قوله " هواها في لساتي " ؟

القواع النحوية

شعب مصر يحب وطنه ، وهو مشهود له بهذا الحب ، شعب يرتبط بالموطن الاسمى للذي يعيش فيه شاهزا سيفه يقظا في وجه من يجثري عليه فنعم عملا الدفاع عنه.

- (أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .
 - ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

 - ۱ ـ اسم فاعل ، مبيئًا فعله . ۲ ـ اسم مفعول ، ثم اذكر وزّته .
 - ٣ـ صيفة مبالغة ، ثم افكر وزنها .
 - أسم مكان ، واذكر فعله .
 - ٥- اسم ألة مبيئًا توعها ٦
- (جد) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة:
- ١ ـ الله الثنوب أكمل بصيغة مبلغة من الفعل " غفر " ـ
- ٧- الطائرة مطار الأقصر . أكمل باسم مكان من القعل ١٠ هيط ١٠ ...
- (د) الله مختار أنبياءه . النبي مختار من الله . بين نوع المثلق فيماتحته خط في الجملتين)
 - هـ كيف تكشف في معجمك عن كلمة (الأسمى) ؟

رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة إعداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة

ر أس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا الميهج لوزري THE STAN OF SOUCHTION AND THE خامسًا الخط: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ويخط الرقعة مرة أخرى:-دع الأيام تفعل ما تشاء :::: وطب نفسا إذا حكم القضاء ساسنا: الأملاء: التهمايس علك. إشداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

نموذح امتحان اللغة العربية

اولا التعبير:

(أ) (إجباري) اكتب لافته تحذر فيها من الاسراف في استخدام المياه.

(ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الأتيين.

١ - للشباب أثر كبير في تطور المجتمع والنهوض به .

٧- النظافة سلوك (تسائي ، وعنوان تلصحة والجمال يجب أن يحرص عليه كل إنسن وبها تتمير الشعوب المتعضرة .

· 1 · · · · ٣٣٣ ٥٤ 1 🖭

إشداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة



راس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا المسهج أوزري

القراءة (١) من كتف (طموح جارية)(إجباري)

- (١) اكمل ما يلى بالاجابة الصحيحة
- ١ ـ كان تبير جمعية بمشق سببا في انتصار الجيش المصري على جيش
 - ٧ قدم نجم الدين الامير فخر الدين ومن معه للمحاكمة بسبب
 - (ب) اذكر اثنين من اهداف جمعيتي القاهرة وبمشق .
 - (ج.) علل: أجمع لويس ومن معه على أن مصر أحق بالغزو من بيت المقنس.
 - (د) ضع علامة (مر) أمام السواب وعلامة (X) أملم الخطأ أيما يلي :
 - ١ عقد الملك نجم الدين صلحًا مع لويس التاسع . ()
 - ٧ البعه نجم الدين إلى أشموم طناح لينير المعركة ضد الفرنج من هناك . ()

من موضوع (الحياة دقائق و ثوان)

هذا النظام الدقيق الذي استرعي انتباه العالم الأشهر نبوتن عندما سأل نفسه سوالا ، وكان في فراغه وفي حالة تامل وتدبر وبحث .

أ ـ هات ما يلي: ١ ـ مرادف (استرعي) ٢ ـ جمع (النظام) ب ـ ما الأسلة التي طرحها ثيوتن علي نفسه ؟ وإلام توصل بعد الاجابة عليها؟ ج ـ يقاس عمر الاتسان بقدر ما (اكمل من خلال الموضوع). د) ما موطن القدوة في حياة إسحق نيوتن؟

· 1 · · · · ٣٣٣ ٥٤ 1 🕒

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TOWAND IES

راس عادج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للمنهج لوزري

■ من موضوع: (المشروعات الصغيرة):

تسهم المشروعات الصفيرة في توفير فرص العمل للشباب وتوظيفهم؛ وبالتالى تسهم في حل مشكلة البطالة

(أ) تَخِيرِ الإجابةِ الصحيحةِ لما يأتي مما بين القوسين :

- مرادف (تسهم): (تقل ـ تساعد ـ تعلى).

- مضاد (حل) : ((عاقة - (جابة - (قامة).

. جمع (الصغيرة) (الصغان ، الصغائر ، الصغراء)

(ب) لماذا اصبحت المشروعات الصغيرة بارقة أمل للعبيد من النول؟

(ج) يتمول المشروع الصفير بعدة خصةص. انكر اثنتين منها.

(د) للمشروعات الصغيرة أهمية كبرى في تحويل المجتمع من قوة استهلاكية إلى قوة منتجة. دال

التصوص الألبية : من نص (سلينة نوح) (اجباري)

قَالَ تَعَالَى: " وأوحى الى تُوح أنَّهُ بن يُومِن مِن قَوْمَكِ الأَمِن قَدْ امِن فَلا تَتِنْسَنُ بِما كاتُّوا يِفْطُونَ (٣٦) واصنَّع الفُّك باعيننا ووحينا ولا تُخاطبني في الَّذِين ظلمُوا [تُهْم مُعْرِقُهِ نَ (۲۷) ".

أ - من خلال فهمك معاثى الكمات في سيافها :

وضح معلى: (تبتس – تخاطبني)، ومضاد: (مغرقون). ب – ما الذي أخبر به الله – تعلى – سيانا نوها في هذه الأوات؟

ج- ما الجمال في قوله تعالى: (قالا نبئس)؟ د- أكمل إلى قوله تعالى: " وما أمن معه إلا قبيل

رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة إشداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة

MANG T

و أوت عادج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للمنهج لوزاري

من نص: (حب الوطن)

يمجدها قسي ويدعو لها قمي ولا في حليف الحب إن لم يتيّم يكن حيوانا فوقه كل اعجسم

PHANG LES

بلادي هواها في نسائي وفي دمي ولاخير فيمن لا يحب بلاده ومن نوود دارُ فيجحدُ بقضلهــــا

أ- من خلال فهمك معاني الكمات في سيافها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القيسين:

١- مرادف " هواها ": (تسيمها - رياحها - حبها)

٢ . مضاد " يمجدها ": (يعظمها -يدونها - يحقَّرها).

٣- جمع " حليف "; (حلوف - حلاف - حلقاء).

ب- كيف عبر الثناعر عن حبه لبلاده في الإبيات؟

ج- ما الجمال في قوله: " هواها في لسائي "؟

د- لماذًا عبر الثَّماعر بالأفعال المضارعة: يمجدها – يحب – يجطُّ

القواعد النحوية

طُلابِ العلم، من يكن راغبا في السعادة فليطلبها في العلم، فالإنسان المثقف أسعد الناس بعلمه؛ لان للعلم يجعله ملما بالحياة من حوله، ويستطيع التغلب على مشاكل كثيرة، ويذلك يحقق لنفسه وأولاده مستقبلا تملؤه السعادة، فعبذا تحصيل العلم، فهي سبيل السعادة بلا جدال.

سا: أ- أعرب ما تحته خطر

بد أخرج من القطعة ما يأتى:

١ - اسم زمان، واذكر فعله. ٢ - اسم مفعول، وانكر فعله مضيوطا بالشكل

٣- اسم فاعل من غير الثلاثي، وإذكر فعله ٤- اسم تقضيل، وافكر وزنه

س ٢: ١- الله يمنح الصابرين ثوابا عظيما. (ضع صيغة مبالغة بدلا من الفيل في الجملة السابقة).

٧- الطالب اليقظ في الحصة بستفي من شرح معلمه

(ضع بدلا من الفعل " يستفيد " اسم تفضيل، وغير ما يلزم).

٣- (جلس) هات من الفعل السابق اسع زمان في جملة من إنشانك.

١- ما نوع المشتق (مكرم) فيما يأتي:

أ- أَنَّا مَكْرُمُ الْصَيُوفُ وَ ﴿ ﴿ وَإِنَّا مَكُرُمُ عَلَيْكُمُ وَالْمُكُومُ عَلَيْكُمُ وَالْمُلَّا

السمكرم الضيف في منزلنا.

ج- مكرم الضيف في رمضان.

ه- نكشف عن (الصيافة) في (صون - صين - كلاهما صحيح).

رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة إمداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة



وأس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا المسهج أوزري

نموذح امتحان اللغة العربية

اولا التعير:

(١) (جباري) أقامت درستك حفلا بمناسبة الأنشطة الصيفية و تكريم المنفوقين.

اكتب تقريرا بتضمن ما تم في ذلك الحفل

CATION AND TEG

(ب) اكتب في موضوع واحد فقطمن الموضوعين الاتبين.

١- العمل والانتاج كلاهما أساس تقدم الشعوب ورقيها ، وينونهما تفتقرانولة و تحتي جبهتها لغير خالقها .

٧- اكتب قصة تنتهى بهذه العبارة : و هكذا كافات المنرسة لامانته .

-1 - - - TTT 0 2 1 D.

إشداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة



ر أس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للميهج اوزاري

. من قصة " طموح جارية "

(١) تغير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- المراد بالقبلة الاولى للمسلمين: (المسجد الحرام - المسجد النبوي - المسجد الأقصى).

٢- قُبض على لويس التلسع في : (المنصورة ـ دمياط ـ منية أبي عبدالله)

ب) وضعت شجرة الدر في مؤفِّفينُ شديدي الصعوبة ... وضحهما .

ج أ) " الموطن ابقى من الأشخاص ، هذا وقتك يا شجرة الدر " ... _ من قفل العبارة ؟ و ما مناسبتها ؟

د) - ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ، و علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- قتل دارتوا بببرس في معركة المنصورة ()
 ١- أسر لس أخواه وسجنوا في دار ابن لقمان ()

من موضوع " المشروعات الصغيرة "

تؤدى المشروعات الصغيرة دورا مهما في الاقتصاد الوطبي لكثير من الدول المتقدمة والنامية. ولقد حققت بعض الدول الاسبوية انجازات هائلة خلال العقود الاخير مما حولها من قوى استهلاكية الى قوى منتجة خلافة

(١) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- «الدول النامية» المراد بها: (المناخرة - المنقدمة- الساعية نحوالنقدم).

٢ مفرد « العقود»: (العقدة - العقد - العقيد).

(ب) لماذا تعد المشروعات الصغيرة مهمة ؟

(ج) يتميز المشروع الصغير بعدة خصائص. انكرا اثنين فقط.

(د) ضع علامة (٦) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (×) أمام للجلاة غير الصحيحة فيما يلي:
 ١- من المهم إعداد وتنمية مهارات رجل الاعمال الصغيرة لادارة مشروعة الصغير. ()
 ٢- تقيم المشروعات الصفيرة على المواد المستوردة من الخارج. ()

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 9.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

IDH AND TE

برأس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للمهج لوزري

المن نص " استعن بالله "

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) : هيا علام إنى أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سللت فسأل الله، وإذا استعثت فاستعن بالله

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين قيما يلي:

١ .. يوجه الرسول الكريم هذا القول : (البي هريرة - الابن عباس - المعاذ بن جبل).

المراد بقوله صلى الله عليه وسلم (احفظ الله) :

(احفظ القرال - اتق الله باتباع أوامره واجتناب نواهيه - احفظ ما يقال لك)

(ب) ما الذي تعلمته من دراسة هذا الحنيث الشريف؟ وما موقف الإسلام من الطفولة؟

(ع) « احفظ الله يحفظك». ما توع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

(د) الثافع والضار هو-الله وليس البئر.

اكتب مما حفظت من الحديث الشريف ما يشير إلى هذا المعنى.

القواع النحوية اقرأ القطعة الاثية ثم اجب عن الاسلة الاثية :

المخلصون في كل مجتمع هم الطاقة الخلاقة التي تسهم في رقي الوطن و معول تقدمه ، و أنا نجدهم يسارعون في إستعاد أبنام الوطن ، و كلما كان الانسان أكثر عملا كان ذا منزلة سامية يحترمها الناس ، و مقدرة على مر الزمان

أ_ أعرب ما تحته خط .

ب _ استفرج من العبارة السابقة:

١ . اسم فاعل لفعل غير ثلاثي ، و بين قعله .

٢. صيفة مبالغة و زنها .

٣ ـ اسم تغضيل و اذكر فعله .

٤ - اسم الله و زنه ؟

ه ـ اسم مكان و اذكر فعله .

مناخ مصر معتدل عن الدول المجاورة . ضع معنى الجملة السابقة في اسم تفضيل

د - تاوي الطيور إلى اعشاشها عندما تغرب الشمس

استبدل بكل قعل في الجملة السابقة اسم المكان و اسم الزمان .

هـ هات من الفعل " ذاع " اسم آلة و صيفة مبالغة في جملتين .

و ـ كيف تكشف في معجمك عن " سامية "؟

•1••• TTT 0£1 🖭

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TOWAND IES



وأس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق المدهج لوزري

نموذح امتحان اللغة العربية

أولا: التعبير:

- اكتب في الموضوع التالي: (إجباري) اكتب برقية تهنئ فيهامطمك بشفاته من مرضه.

- اكتب في احد الموضوعين الأتيين:

بالعلم والعمل لترقى الأمم. والبلى الحضارت. اكتب في هذا الموضوع مبينًا أهمية اقتران الخم مع العمل.

وقف يتسلم جائزًا عالمية في مجال الطب وعلى منصة التتوج تذكر رهلته من قريته الصغيرة حتى وصل إلى منصة التتويج.

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 (Q.

إشداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة



برأس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للمهج لوزري

ثاثيا: القراءة (١) من كتاب (طموح جارية)(إجباري)

- (ب) ضع علامة (من المنم الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلى:
- ١- امر نجم الدين كاتبه بألا يعجل بالجواب للرد على رسالة لويس . ()
 - ٧ ـ (يقن لويس أنه (دُا فَتح مصر فقد تمكن من فتح أوريا كلها . ()
 - (ج) علل لما ياتي :
 - ١ . انسحاب فخر الدين من دمياط .
- ٧ كانت شجرة الدر تحث المماليك البحرية على الاستمالة في قتال الفرتج.
- (جـ) صف حال تویس وجنوده حینما علموا بهزیمة دارتوا و موقف العرب منهم.

من موضوع (المياة دقائق و ثوان)

وقد ضرب العلماء اروع الامثلة في كيفية الافادة من وقت الفراغ حيث التفكير والثاخل والمراجعة والمحاسبة، وقد قيل : (تفكير ساعة خيرمن قيام ليلة)

- أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
 - ١ ـ معلى (أروع) (أحسن أضحم أصغر اطول)
- ٧ مضاد (الفراغ) (الخلود الشعور الانشغال الغياب)
 - (ب) كيف يمكن الاستفادة من وقت الفراغ؟
 - (جـ) علل: تفكر ساعة خير من قيام ليلة.
 - (د) أهمية الختراعات الحديثة للإنسان.

العبارة السابقة (تتصل بالموضوع - لا تتصل بالموضوع) وضح مع ذكر السبب .

-1 - - - TTT 0 2 1 D.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TON AND

برأس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقه الميهج لوزري

السوال الثاني: من موضوع (فالق الحب والنوى)

إنك انتظر إلى حيةِ القمح، أو ثواة الثّمر؛ فتحسب آنك إثما تنظر إلى قطعتين من الجمادِ الأصمُ الأخرس،كفهما حصاتان القت يهما الأحداث، ثم اهملتُهما على أرض يبك.

- أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
 - ١ ـ معنى (بياب) (جماد ـ خراب ـ قتال ـ خصية)
 - ٧- مضاد (١همل)(ارتضى امتنع أغفل اهتم)
- (ب) يم وصف الْكَاتِبِ هِيَّةُ الْقَمِحُ عَنْ وضعها فَي الأرض ؟
 - (جـ) كيف تصير حبة القمح بعد وضعها في الأرض ؟
- (د) ثاقش ما يلي : دور الأنسان عن مشاهدة مظاهر قدرة الله في الكون.

ـمن نص " خلال كريمة "

والمال إن لم تنخره محصنا بالعلم كن لهاية الاملاق والعلسسم إن لم تشعسسسه تعليه كان مطية الاهسساق لا تحسسبن العلم العلسم ما لم يتسسوج ربه

أ - هات من الأبيات:

١- مرادفًا ثكلمة " تحيطه

٧- مضادا نكلمة " النجاح "

ب - عبر عن معنى الأبيات بإيجال.

ج. - وضح الجمال في قول الشاعر " بتوج ربه بخلاق " ؟

د - " الأخلاق الفاضلة نعمة من الله " الكتب البيت الذي يعبر عن هذا المعنى .

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 🕒

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TOWAND TO

راس عادج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للميهج لوزري

" من ثص " استعن بالله "

قال رسول الله - صنى الله عليه وسنم - ((يا علام إلى أعلمك كلمات ، لحفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده تجاهك ، إذا سألت فسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله

أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

ا مرادف (تجاهك) : (فوقك - خلفك - معك)

٧ - جمع (غلام): (غلمان - غائمون - غليمان)

ب) ما الكمات التي علمها الرسول الكريم للغلام؟

ج) يوضح الحديث موقفًا تريويا عمليا، وضح ثلك.

د) ما الجمال في قوله (صلى الله عليه وسلم) : (رفعت الاقلام وجفت الصحف ؟

القواعد النحوية

لق حان وقت العمل والبناء فليحمل كل مصرى معول البناء لا الهدم وليطرق كل مجال من مجالات العلم والبحث والتدريب غير مكترث بما يواجهه من صعاب ، وليصبح فياضا بالعطاء ، تحمُّ بداه لبنة بصوغها بعرقه وجهده ثم يضعها في صرح عظيم يجعل مصر موهلة لغد اسمى وحضارة خالنة

ا_ اعرب ما تحته خط اعرابا كاملا (المهم - مجالات - فياضا - بداه) .

ب_ استفرج من العبارة السابقة:

١ اسم فاعل لفعل غير ثلاثي ، و بين فعله . ٢ - صيغة مبالغة و زنها .

٣ - اسم تقضيل ة داسم مقعول وحدد ثوع قعله . ٥ ـ اسم مكان

جد حقق ما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى :-

١- الآب شاكر لانعم الله . اجعل اسم الفاعل صيغة مبالغة

٣- يلتقي الإصدقاء مساء . اجعل القعل اسم زمان وغير ما يلزم

د - تخير الصواب لما ياتي مما بين القوسين :

" مستقبل " (اسم فاعل ـ اسم مفعول ـ اسم زمان)

١٠ مستقبلك من صنع يديك .

" الْمَثْيَاع " (أَسَمَ رُمَانَ _ صَيْغَةُ مِبَالْغَةُ _ أَسَمَ أَلْهُ)

٦- اسم اللهُ وزنه .

٢ ـ اسمع المذياع كل صباح _

رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة إمداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة

TONANG !



وأبن نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق المهيج لوزري

نموذح امتحان اللغة العربية

أولا: التعبير

١- اكتب الافته تعدر فيها من خطورة التنخين . (إجباري)

١ - اكتب في واحد فقط من الموضوعين الأتبين:

أ كسعى مصر جهدة لتحقيق التنمية معتملة على اخلاص ابنائها وسواعد علها وعول عليها ، بدلها لإمان بالله والسل الجاد
 ب) التوث مشكلة خطيرة تهدد حياتنا ، ونهذه المشكلة استابها وسبل علاجها

· I · · · · ٣٣٣ ٥٤ I 🖭

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة



راس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق المسهج لوزري

تُأتِيا ؛ القراءةالسوال الأول : _من قصة " طموح جارية " (إجباري)

* - ضع علامة (أ) أمام العبارة الصحيحة ، و علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- استسلم العرب امام قوة الفرنج .

٧- اخفت شجرة الدر ثبة وفاة السلطان تجم الدين ()

ب - في رسالة " لويس التاسع " صفات اهلت " شجرة الدر " للحكم والقيادة ؟

ج) علل: ١- اشتداد الدعىة للإسراع إلى محارية عنو الله الصالح إسماعيل...

٢. اتسعاب فقر الدين من تمياط

د) تغير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

﴿ - الحسّار نجم النبين لقيادة الجيش الأمير ﴿ فقر النبين بن شيخ الشيوخ _ حسام النبين بن الشبيخ _ عزالين أبيك)

٧- أَذُنْ (سماعيلُ للفَرِيْجِ يِنْحُولُ بَمِثْنِي لَــ :﴿ احْتَلَالُهَا - شَرَاءَ الْاسْحَةِ مِنْهَا - لَلقَيْض على الثَّيْخَ ابن عبالسلام ﴾

ـ من موضوع " فالق الحب والنوى

(تك لتنظر إلى حبة القمح، انواة النمر، فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الاصم الاخرس، كانهما حصائان القت بهما الاحداث، ثم اهملتهما على أرض ويباب.

(۱) تغیر الصواب معا بین القوسین غیما یلی :

١- مرادف (تحسب) : (تجمع - تتلك - تتخيل)

٢- مؤنث ((الاصم)): (الصائمة - المصمم -- الصماء)

ب) ما الذي يقكر فيه الإنسان عند النظر نبذرة أو نوأة ؟

هِ - فرق في المعنى بين الكلمات التي تحتها خط قيما يلي :

القت الوزيرة كلمة في المؤتمر .

٢- القت القلامةِ الحيلُ العب _

٣- القت الحالثة الرعب في نفس الفتى .

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 9.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة

STIDNAND TES

راس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا المدهج لوزري

من نص (خلال كريمة) نحافظ إبراهيم

علم وذاك مكسارم الأخسلاق بالعسلم كسان شهساية الاملاق تعمليه كان مطيسة الاخضاق ف الناس هدا حظه مال وذا والمال إن لم تعضره محصنا والعلم إن لم تكتنفه شمائل

أ - هات: ١ - مرادف (الإملاق) ٢ - جمع (مطية) ٣ - مضاد (الاخفاق)

ب . اشرح الأبيات السابقة موضحا حظوظ الناس ؟

ج. ما الجمال في قول الشاعر (كان مطية الاخفاق) ؟

د . وضح العلاقة بين " المال والاملاق ؟

من نص (سفينة نوح) (إجباري)

- قال الله - تعالى - (حشى ادًا جاء امرنا و فار التنور قُلنا احمل فيها من كُلُ وجينِ التُنفِي واهلك إلا من سبق عليه القول ومن امن وما أمن معه إلا قليل ١٠٠ ، ١٠٠

- أ) تكير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
- ۱ معنى (التنور)(البحر الفرن المصياح النور) ۲ مضاد (قليل)(كثير- ضخم - شنيت - رفيع)
- (ب) ١- لماذًا صنع سيدتا توح الفلك؟ وبع امره الله تعالى ؟
- ٢ ما الجمال في قوله تعالى (وما أمن معه إلا قليل) ؟
 - [] علام يدل قول سينقا توح (ينا يُثنِّ اركبُ معنا) ؟

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 £ 1 9.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TIONANG T

براس نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقه الميهج اوزاري

القواعد النحوية

الحياة كنز ثمين ، يأخذ منه الاتسان وفقا لقدرته على العمل ، فلا مكان فيها لضعيف أو مهزوم ، إنما المكان للمقدام الوائق من نفسه الذي يسعى لحياة افضل و إلى مكانة أرفع ، حينت تفتح له الحياة أبوابها بمفتاح من التفاول و الأمل ليصبح مواطنا صالحا.

(أ) أعرب ما تحته خط،

ب ـ استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ ـ اسم فاعل ، والكن فعله

٣. صيغة مبالغة وزنها

٢- اسم مفعول وأعربه
 ١- اسم ألة و بين ثوعه

(ج) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١- البحار مستخرج الأسماك . مستخرج

(اسم مان ـ اسم مفعول ـ اسم فاعل ـ اسم مكان)

٧ ـ البحار مستخرج الأسماك من البحر مستخرج

(اسم زمان ـ اسم مفعول ـ اسم فاعل ـاسم مكان)

٣ مجتمع علماء الأزهر مساء ، مجتمع

(اسم مكان ـ اسم مفعول ـ اسم فاعل ـ اسم مان)

أقامت الدولة مشروعات كبرى . كبرى

(اسم تفضيل ـ صيغة مبالغة ـ اسم فاعل ـ اسم اللة)

(د) حضر (٨) من المعلمات.

أعد كتابة العد بحروف عربية مع ضبطه بالشكل.

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 9.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TION AND TES



وأون نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق الميهج لوزري

نموذح امتحان اللغة العربية

اولا :التعبير (١) اكتب برقية لصديق لك يقيم في القاهرة تدعوه فيها إلى زيارة معظم محافظ □□السيحية.

(ب) اكتب في واحد فقط من الموضوعين الأتيين :

١- تعمير المصحراء واستصلاح أراضيها تتصبح جنة خضراء واستغلال مواردها الاستغلال الاطريداه في مركثر من المشكلات التي نعاني منها.

٧- تنقام الأمم وترقى بعزيمة ابنانها وتحديهم لنصعاب ، وتبقى خالة بتحليهم بالاخلاق الحميدة وتمسكهم بعبادى البين الصحيحة

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 💬

إشداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة



وأبن نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا المسهج لوزي

من كتاب (طموح جارية)(إجياري)

(١) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

اً يَ مِن البارزينَ في جمعية ممثلق (ابو بكر القماشُ - العز بن عبدالسلام - جمال الدين محسن)

٢ ـ طلب التاجر الصقلي مقابلة تجم الدين الـ

(بعقد معه صفقة تجارية . يظمئن على صحته ، يقدم له رسالة من ملك صقلية)

(ب) ما النتائج المترتبة على:

١ - أنسحاب فخر الدين و جيشه من دمياط.

٧ ـ رسالة مرجريت إلى شجر الدر .

(ج) انسب العبارات التالية إلى قاطها :-

١ ـ كنت أود أن أقود المعركة يتقسي وأتقرب إلى الله برأس تويس .

٧ ـ نسبت با عزيزتي أن أحدثك عن تك المرأة العجيبة التي تقود المعركة

من موضوع (الحياة دقائق و ثوان)

ينحثُ بغضُ النَّاسِ في عصرتا الحالي عن وسائل للترفيه والشُّمَّاية؛ لكيَّ يقتلوا بها اوقاتهم، ولا يدرون ان حياة الانسان تقاس بهذا الوقت

أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١ ـ جمع (عصر) (عصور ـ أعاصر ـ عصائر)

٧ ـ مضاد (يدرون) (يرفضون - يجهنون - يعلمون)

٣ معنى (النَّر فيه) (صُبِق العِيش ، الرهد في الحياة ، رغد العيش)

(ب) ماذا يفعل بعض الثاس تكي يقتلوا أوقات فراغهم؟

(جـ) توصل الكاتب في نهاية الموضوع إلى حقيقة مهمة لابد أن نومن بها اذكر ها.

(د) ماذا يحدث لو لم يكثشف ثيوتن قاتون الجانبية الأرضية ؟

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 9.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة

AND WELL

وأبن غاذج الامتحاءات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للميهج لوزري

■ المشروعات الصغيرة)

إن الزيادة السكفية وضرورة خلق فرص عمل للشباب تتطلب ضرورة التوسع في الصناعات الصغيرة؛ لما لها من عائدِ اقتصادي مرتفع بالنسبة لرأس المال المستثمر

- أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :
 - ١ المراد ب (خلق) (منع رفض إيجاد)
 - ٢ . مضاد (الصغيرة) (الكبيرة العظيمة المهمة)
 - ٣ ـ جمع (عان) (عواند ـ عواند ـ عاندون)
 - (ب) ما المقصود بالمشروع الصغير ؟
 - (جـ) علل: ضرورة التوسع في الصناعات الصغيرة.
- (د) ماذًا يحدث لق عمل كل فرد في مجال تخصصته الذي يحيه ؟

من نص (خلال كريمة) لحافظ إبراهيم

عتم وذاك مكارم الأخسلاق بالعسلم كنان ننهناية الاملاق تعليه كان مطيعة الاخفاق

فالناس هنذا حظه مال وذا والتمال إن لم تندكسره محصقا والعلم إن لم تكتنفه شيميات

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-
 - ۱-مفرد (مکارم) (مکرم ــمکروم ــ مکرمة) ۲- مضاد (تنفره) (تهمله تضیعه توفره)

 - ٣. مرادف (الاخفاق) (الضعف الهزيمة الفثل)
- (ب) عطاء الله سبحاته وتعالى للبشر متنوع . وضبح تلك من خلال فهمك للأبيات .
 - (جا) ما الجمال في (كان مطية الاخفاق؟
- (د) أي التعبيرين أجمل في نظرك؟ ولماذا ؟ (تكتفه شمانل) أم (تصاحبه شمانل)

777 02 1 P

رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة إمداد وتنسيق أستاذ : طه شداتة

TON AND TES

برأيث نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق للميهج لوزري

من نص (وادي الكاثة)

وليس يروعكم في المجد خطب تردى الثل من يختبي الحماما لثا أمسل ، يجسد بنا بعيد

TION AND TE

هناك المجد يدعسوكم ، فهيوا لعمر المجد ما في المجد صعب لنا فكر ، مع الماضي مجبيد

- أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:
 - ١ . مضاد (يروعكم) (يغز عكم يطمئكم يفرحكم)
 - ٧- جمع (المجد) الأمجاد المجنون الماجنون)
 - ٣ مرادف (تردی) (وقع -تجرد اکتسی)
- (ب) (لام يدعو الشَّاعر الشَّياب في الأبيات؟ و لم خصهم بالدعوة؟
 - (جـ) ما الجمال في (المجد يدعوكم)
- (د) أي التعبيرين أجمل في تظرك؟ ولماذًا ؟ (هناك المجد) أم (هناالمجد)

القواعد النحوية

تعرصفة التحلى بالأخلاق الفاضلة ، فهي قواعد منظمة تسلوك الاتسان الترتقي به إلى أسمى مكانة ، وهي تعكس ثقافة الشعوب و تحضرها ، فاجعل حسن الخلق مقصدك ، وكن حذرًا في تعاملك مع الاخرين ، مهذّبًا في عاملك مع الاخرين ، مهذّبًا في هوارك معهم

- (أ) أعرب ما تحته خطي
- ب ـ استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :
- ١ ـ اسم فاعل لفعل ثلاثي ، والحر تغير ثلاثي ٢ ـ صيغة مبالغة ، واذكر ورئها
- ٣- اسم مكان ١- اسم مفعول ، وانكر فطه مضيوطاً بالشكل.
 - ٥. اسم آلة . " ١. اسم تفضيل .
 - (جد) املاً الفراغات بما هو مطلوب أمام كل عبارة:
 - ١- المومن (لي الخير = ﴿ اسم فاعل من الفعل ١٠ سعى ١٠)
 - ٧ ـ من يئقن عملهرضا الله ... (فعل أجوف)
- ٣- القرية بالتقاليد من المدينة . (اسم تفضيل من الفعل " تمسك ")
 - (د) اكشف في معجمك عن كلمة (أسمى)

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 🖭

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة

وأسَّ عَاذَج الامتحارًات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقَ الميهج أو إرى THE THE OF SOUCHTION AND THE خامسا: الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى: " إذا أنت أكرمت الكريم ملكته وإن أنت أكرمت الليم تمردا سادسا: الإملاء: اكتب ما يملى عليك إشداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة الدريس اللغة العربية بالمنصورة

و أون نماذج الامتحارًات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق الميهج لوزري

نموذح امتحان اللغة العربية

أولا / التعيير

(١) صمم الافتة تدعو فيها المواطئين إلى ترشيد استهلاك المياه.

ثانيا التعبير الابداعي: - اكتب في واحد فقط من الموضوعين الاتيين:

١- تعتمد الأمم في تهضيها على انشباب الطموح المتسلح بالعلم النافع ، والمتحصل بالخلق القورم .
 ٢-خماية البيئة من أخطار التلوث مظهر حضاري ، وواجب على كل فرد تلوقاية من الأمراض

· 1 · · · · ٣٣٣ ٥٤ 1 😕

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة



وأون نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقا للميهج لوزري

السوال الاجباري: من قصة (طموح جارية):

- ١) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :
 - (١) اشت جزع شجرة الدر وظلت بجوار السلطان حزيثة باكية ()
 - (Y) أسرعت شَجرة الدر يدعوة فخر النين وإعادته لقيادة الجيش ()
- ُ(بُ) وضح ملامح السياسة الرشيدة التي اتبعها نجم النين بعد توليه حكم مصر ، وما موقف الحاقدين منها ؟
 - (ج) علل لما بأتي: ١-قلق فخر النبن
 ٢-محاكمة فخر النبن والأمراء.
 - (د) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:
 - ١- جاء رسول ملك صقابة متخفيا في زي: (تاجر فلاح طبيب)
 - ٧ سجن لويس الناسع في: (دار بن تقمان دمياط فارسكور)

من موضوع (الحياة دقائق و ثوان)

ومن خلال تلك الاسلة وصل إلى تظرية الجانبية الارضية، التي تجحت تطبيقاتها في أن يتخطى الإنسان بها حاجز الفضاء، مستكشفا الأرض والقمر والكواكب والمجرّات التي تسبح في الفضاء الخارجي، وحركة انتقال المركبات والطائرات والسفن

- أ ـ هات من العبارة السابقة ما يلي :
- ١-مرادف (يتعدق ٢٠-مضاد (فَتَلْتَ ٢٢-مفرد (الأتاسي)
 - ب ، فيم نجحت تطبيقات نظرية الجانبية ؟
- جـ . اذكر الأسلة التي سألها ثيوثن لنفسه عنهما سقطت التفاحة فوق رأسه ؟

· 1 · · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 🕒

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TION AND TEG

برأيث نماذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبقه المسهج لوزري

من نص (استعن بالله) (إجباري)

يقول رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ يا غلام إلى أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك ، أحفظ الله تجده تجاهك ، إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله

ا) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١. جمع (غلام) (غلمان . غلامات . أغلام)

٧ مضاد (تجاهك) (معك جهتك - ضنك)

٣ ـ مرادف (سالت) ﴿ أَجِيتَ ـ طَلَيتَ ـ استَفْسُرت)

ب ـ بم أمرُ الرسولُ ـ صلى الله عليه وسلم ـ عَيدالله بن عياس في هذا الحديث ؟

من نص (خلال كريمة) لحافظ إبراهيم

والممال إن لم تدخيره محصنا بالعيلم كنان تهاية الاملاق والعلم إن لم تكتنفه شماش تعليه كان مطية الاخفاق لا تحسين العلم ينفع وحده ما لم يتوج ربيسه بخيلاق

أ. هات : مرادف (الاملاق) ، و مضاد (الاخفاق) في جملتين من تعبيرك .
 ب ـ كيف وضح الشاعر في الأبيات السابقة مدى حبه للصفات الكريمة ؟
 ج ـ ـ ما الجمال في قول الشاعر : " كان مطبة الاخفاق " ؟

د ١١٠ لا تحسين العلم ينفع وحده ١١ حدد نوع الأسلوب ، وانكر غرضه .

· 1 · · · · ٣٣٣ ٥٤ 1 🖭

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

ON AND

و أون نما ذج الامتحارات الاسترشادية المتوقعة لطلاب الشهادة الإعدادية طبق الميهج لوزي

القواعد النحوية

إن مصر امائة في اعتاق الجميع ، لذا يجب على كل فرد منا أن يكون يقطأ في موقعه ، حارسًا لها بقيه ، مضحيًا من أجلها بنفسه ، لا يقبل ان يكون مقهورًا ، بل يعيش أكثر فخرًا و سرورًا ، فبندًا هبة الرحمن على مر الأرمان

- أ . أعرب ما تحته خط .
- ب . استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :
- ١. اسم فاعل من فعل ثلاثي ، وأخر من فعل غير ثلاثي .
 - ٢. صيفة مبالغة ، وزنها .
 - ٣- اسم مفعول ، واثكر فعله مضبوطًا بالشكل .
 - t ـ اسم تفضیل ، وزنه .
 - جـ . حدد نوع المشتق فيما يلي:
 - ١ ـ المساء ملتقى الأصدقاء _
 - ٢ ـ النادي ملتقى الأصدقاء .
 - ٣- الأوامل ملتقى بهم للتكريم .
- د ـ ١ ـ (لماذا لا يصاغ اسم التفضيل من الفعلين (مات ـ بس) ؟
- ٧- هات اسم الألة من الفعل (فتح) و زنها ثم ضعها في جملة من تعبيرك.

· 1 · · · ٣٣٣ 0 ٤ 1 9.

إعداد وتنسيق أستاذ : طه شحاتة رائد تدريس اللغة العربية بالمنصورة

TION AND TEG



امتحان تحريبي (1) لإتمام الشهادة الإعدادية العام الدراسي 2021/1707م

محافطة مديرية التربية والتعليم بـ.....

<u>(اختياري)</u>	ولا : التعبيـــر: (أ) اكتب في موصوع واحد من الموصوعين الآتيين:
	ا. قالوا عن حسن الخلق : هو السحر الحلال.
	ا. العلم سبيل لنهصة الأمم وتقدمها ، وبه تنعم بالحياة الرغيدة.
(إحباري)	(ب) اكتب برقية لصديقك تهنئه فيها بعوره بحائرة المخترع الصغير
(إحباري)	انيا : القراءة: (أ) من كتاب (طموح جارية) :
	(أ)أكمل: اختارت شحر الدر ليكون بينها وبين الناس.
	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ:
	اً. قتل بيترس توران شاه في نهر البيــــل. 📗 🎤 🌈 🥤 🥛
	ا. اتمق الأمراء على تولية شحر الدر ملكة لمصر. ﴿ ﴿ ﴾)
	ح)علل: اعتقال إسماعيل للشيح عر الدين بن عبدالسلام.
	(ب)من الكتاب متعدد الموضوعات: م <u>ن موضوع (المشروعات الصعيرة) اقرأ</u> وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصعيرة التي تهتم بتراث مصر الث - التارة المدرد من المستحدة المستحدة المستحدة التي تهتم المستحدة التي تهتم المستحدة التعديدة التعديدة التعديدة المستحدة المستح
	'وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة التي تهتم بتراث مصر الث في إنتاح العديد من المنتحات المتميرة."
	وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة التي تهتم بتراث مصر الثا في إنتاج العديد من المنتحات المتميرة." أ)هات من الفقرة : كلمة مرادفها (المألسوفة) ، وكلمة مضادها (المسيت).
	'وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة التي تهتم بتراث مصر الث في إنتاح العديد من المنتحات المتميرة."
	وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة التي تهتم بتراث مصر الثا في إنتاج العديد من المنتحات المتميرة." أ)هات من الفقرة : كلمة مرادفها (المألسوفة) ، وكلمة مضادها (المسيت). ب)ما علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة؟
نعني الحي المتطور ، الدي يتمث (إجباري)	وتشكل الصاعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصعيرة التي تهتم بتراث مصر الثاني إنتاح العديد من المنتحات المتميرة." أيهات من العقرة : كلمة مرادفها (المألسوفة) ، وكلمة مضادها (المسيت). ب)ما علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصعيرة؟ ح)ما ببيحة اهتمام الدول الأسبوية بالمشروعات الصعيرة؟
نعني الحي المتطور ، الدي يتمث (إجباري) لنا .فعم الرحال رحاليا ولعمري	وتشكل الصاعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصعيرة التي تهتم بتراث مصر الثاني إنتاح العديد من المنتحات المتميرة." أ)هات من الفقرة : كلمة مرادفها (المألبوفة) ، وكلمة مضادها (المبيت). ن)ما علاقة الصاعات التقليدية بالمشروعات الصعيرة المساعات التقليدية بالمشروعات الصعيرة المساعات الدول الأسبوية بالمشروعات الصعيرة المتمام الدول الأسبوية بالمشروعات الصعيرة المساعدة اهتمام الدول الأسبوية بالمشروعات الصعيرة المساعدة القتمام الدول الأسبوية المساعدة المساعدة القتمام الدول الأسبوية المساعدة الم

(أ)تخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين: ١- مصاد كلمة (سلام): (مرض - حرب - استسلام)

٢. معنى (نصون): (بحسمي - نهـدر - نصيع)

(ت) ضع علامة (\forall) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (\forall) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- المصري لا يفرط في حضارته ويسي مستقبلا مشرقا. ()

٢ـ مصر هي مقرة المعتدين على مر الرمان. ()

(ح) بناء الأوطان يحتاح إلى حد واحتهاد وسواعد قوية. وصح دلك.



ثالثا : النصـــوص: (أ)من بص (سفيـــة بوحك؛) اقرا ، ثم أجب:

قال ﷺ :"وَيَصْنَعُ الطُلُكَ وَكُلِّمَا مِرْعَلِيْهِ مِلاَّ مِنْ قَوْمِهِ سِحَرُوا مِنْهُ قَالِ إِنْ تَسْحَرُوا مِنْا فَإِنَّا نَسْحَرُ مِنْكُمَّ كَمَا تَسْحَرُون (٣٨) فَسُوْفَ تَعْلَمُون مِنْ يَأْتِيهِ عِدَاتٌ يُخْرِيهِ وَيَجِلُ عَلَيْهِ عَدَاتٌ مُقِيمٌ(٣٩)"

(إجباري)

(أ)هات معنى (مسلاً) ومضاد (يُخْسريهِ) في حملتين من تعبيرك.

(ت)في الآبتين السابقتين ما يدل على شدة العدات الدي ينتطر هؤلاء الكمار . وصح دلك.

(ح)علام يدل وصف كلمة (عَدَّاتً) بـ (مُقيمٌ)؟ ومادا أفاد استخدام (كلُّما)؟

(ب) أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين: (اختياري)

اء من بص (حــب الوطن) اقرأ ، ثم أجب:

بلادي هواها في لسابي وفي دمِي يمحدُها قلْسبِي ويدُعُـو لها فمِي ولا خيْر في مَـنْ لا يُحِـــبُ بلادهُ وَلَا فِــي حَليمِ الحُبِ إِنْ لَمْ يُنيّم

(أ)تخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

١. معنى (يمحدها): (يمنحها . يعظمها . يرفعها)

٢. جُمع (حليف): (حلماء , حلايف ، جليمان)

(ب) الشاعر محب لوطئه حمًّا شديدًا . وضح دلك من خلالٌ فهمك للأبيات السابقة.

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (هواها في لساني وفي دمي)؟

٢ـ من بص (خــلال كريمة) اقرأ ، أجب:

وَالْمَالُ إِنْ لَمْ تَدَخَرُهُ مُحَصَّنًا بِالْعَلَّمِ كَانَ بِهَايَةَ الْإِمْلَاقَ وَالْعِلْمُ إِنْ لَمْ تَكْتَلِيْمُهُ شَمَائلٌ تُعْلِيهِ كَانَ مَطْيِّـةَ الْإِخْمَاق

(أ)تخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

١. حمع (مطية): (أمطية . مطايا . مطاوٍ)

٢. مصاد (الإخماق):

(ب)ما الأسس التي يُسى عليها الملك كما تفهم من الأبيات السابقة؟

(ح)ما الحمال في قول الشاعر: (والمال إن لم تدخره محصنا)؟

رابعا: التحسيسية: اقرأ ثم ، أجب: "تعيش مصر علاقة مودة بين <u>مسلميه</u>ا ومسيحييها ، فهم يبتون بلادهم تسلاح العلم رافصين كل يروح الأفكار الهدامة ، ليعيشوا في حدود مصوبة ، وتعلو مصر على رأس الدنيا ، وتكون <u>مقصد</u> العلماء."

(أ)أعرب ما تحته خط. (ب)استخرج من العبارة السابقة:

١. اسم فاعل لفعل ثلاثي ، وآخر لفعل غير ثلاثي. ٢. اسم مفعول ، وربه.

۳. اسم م**کان ، ورنه.** عداسم تفضیل ، واد کر فعله.

(ح) ١- (وقف) صغ من الفعل اسما للرمان ، واسما للمكان في حمليين من تعبيرك.

٢. (صمى) صع من الفعل اسم آلة في حملة من تعبيرك.

(د) ١. (تموُّق) صع المعل في أسلوب تمضيل في حملة من تعبيرك. ٢. المعلم مدعي إلى الحمل. صوب الخطأ.

المادة / اللعسة العربية الرمن / ساعتان ونصف

امتحان تحريبي (2) لإتمام الشهادة الإعدادية العام الدراسي 2021/2020م

محافطة مديرية التربية والتعليم بـ.....

أولا: التعبير: (أ) اكتب في موصوع واحد من الموصوعين الآتيين: (اختياري)

١. مصر أعطتنا كل شيء : فيحب أن تعطيها كل شيء وترد إليها الحميل أضعافا مصاعفة.

٢. الوقت كالسيف ، إن لم تقطعه قطعك.

(ت) اكتب برقية إلى صديق لك تدعوه لريارة مصر. (إجباري)

ثانيا : القراءة: (أ) من كتاب (طموح جارية) : [إحباري]

(أ) صوب الخطأ: بعد دخول الفرنج دمياط ، انتقل بحم الدين إلى فارسكور.

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتي:

(حــسام الدين ـ فحـــر الدين ـ أبو بكر القـماش)

ا. كان من البارزين في حمعية القاهرة:
 اله تدم فرحة نحم الدين بابتصاراته على إسماعيل بسبب:

(مرضية . موت ابنة الحليل . قدوم الحملة المرسية)

(ح)وُصمت شحر الدر بالشيطانة التي خلمت من حديد ، فما سبب وصفها بذلك؟

(ب)من الكتاب متعدد الموضوعات: من موضوع (الحياه دقائق وثواب) اقرأ ، ثم أجب: (إجباري)

"يبحث بعص الناس في عصرنا الحالي عن وسائل للبرفيه والتسلية : لكي يقتلوا بها أوقاتهم ، ولا يدرون أن حياة الإنسان تُقاس بهدا الوقت".

(أ)هات من المقرة: كلمة مرادفها (تُقــدَّر) ، وكلمة مضادها (يحهــلون)

(ب)مأيُّ شيء تُقاس حياة الإنسان؟

(ح)كيف يمكن للإنسان أن يعير محرى الحياة؟

(ج) القراءة متحورة المحتوى: اقرأ ، ثم أجب:

"الصدق هو أن يخبر الإنسان بما يعتقد أنه الحق ،وليس الإخبار مقصورا على القول، بل قد يكون بالفعل كالإشارة باليد .ومن الكدب المبالغة في القول مبالعة تحعل السامع يمهم منه أكثر من الحميقة .ومن الكدب أن يحذف المتكلم بعض الحقيقة، وهباك طريمة واحده للصدق ، وهي أن يقول الإنسان الحق ،لا شيء غير الحق ،ولايرال الإنسان يكذب حتى يعقد ثقة الباس وتصديقهم له."

١. كلمة ومصادها	السابقة:	المقرة	من	هات	(i)
٢. كلمة حمعها (الحقائق):					

(ب) أكمل العبارات الآتية بما يباسها:

١. الصدق هو

٢. الطريقة الوحيدة للصدق هي

(ح) ما نتيحة إصرار الإيسان على الكدب؟

ثالثا : النصـــوص: (أ)مس بص (رسالة إلى ابني) اقرا ، ثم أجب:

"حَدَارِ أَن تَطَيُّ أَنِ السَّعَادَةِ تَطْرِقُ مَاتِ الكسلانِ، أَوْ تَأْتِي عِي طَرِيقِ الأعمالِ السُّهلةِ، أو تنبحُ مِن الأعمالِ الروتينية".

(إجباري)

(أ) تخير الصوات مما بين القوسين لما يأتي:

١- مضاد (السعادة): (الفقر ـ المرض ـ الشقاء)

٢. مرادف (تطرق): (تنظـر ـ تدق ـ تصـعد)

(ب) مم يحدر الوالد ابنه ؟ وهل تراه على حق ؟ وصح.

(÷) وصح الحمال في: (السعادة لا تطرق ناب الكسلان).

(ب)أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين: (اختياري)

اـ من نص (خلال كريمة) اقرأ ، ثم أجب:

إِنِّي لَتُطْرِبُنِي وَكُرى الْمَرُوءَةِ وَالنَّدَى لَيْنِ الشَّمَائِلِ هِرَّةَ المُشْعَاقِ

(أ)هات معنى (كريمة) ، وممرد (الشمائل) في حملتين من تعبيرك.

(ت) لماذا يبادي المصلحون بالأخلاق مبهجا للحياه بين الناس؟

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (طُـــرت الغَرِيبِ بِأَوْبةٍ وتَلَاقٍ)؟

٢. من بص (حب الوطن) اقرأ ، أجب:

ومَنْ تُوْوِهِ دَارٌ فَيَحْحَدُ فَطْلَهَا ﴿ يَكُنْ حَيُوانًا فَـوْقَهُ كُلُ أَعْجِمِ أَلَهُ قَلُواهُ فِلْيِ أَكْفَافِهَ يَتُرَنَّهِمُ أَلَى الطَّيْرِ إِنْ حَاءَ عُشَّافًا ﴿ فَآواهُ فِلْيِ أَكْفَافِهَ يَتُرَنَّهِم

(أ)هات معنى (يححد) ، معرد (الحادثات) في حملتين من تعبيرك.

(ب) عرصت الأبيات قصية ودكرت الدليل عليها ، وصح دلك في صوء فهمك للأبيات.

(ح) مادا أفاد الاستفهام في البيت الثاني والمضارع في الأبيات؟

رابعا: البحـــو: اقرأ ، ثم أجب:

"الإنسان المؤمن <u>داع</u> دائما إلى تحقيق المجد والاستقامة ، فأخلافه مهدية ، حدر في قوله ، فاعل للخير ، مرآه <u>أخي</u>ه ، فهو أفصل الناس خلفا في هذا <u>المجتمع</u>".

(ب)استخرج من العبارة السابعة:

(أ)أعرب ما تحته خط. 🥕 🥏

٢. صيعة مبالعة ، واذكر وربها .

١ . اسم مفعول ، واذكر قعله .

. كداسم آلة ، واذكر نوعه .

٣. اسم فاعل من فعل معتل الآخر.

(ح) بين بوع المشتق فيما يأتي :

اء أنا قاهم الدرس.

۲. مولد الرسول ﷺ مكة.

(د) ١. المؤمن مستأثر بحب الناس. صع مكان ما تحته خط اسم تفصيل من فعله.

٢. صغ من الفعل(ضرّ) اسم فاعل في جملة من تعبيرك.

المادة / اللعــة العربية الرمن / ساعتان ونصف

امتحان تحريبي (3) لإتمام الشهادة الإعدادية العام الدراسي 2022/1701م

محافطة مديرية التربية والتعليم بـ.....

أولا: التعبيسر: (أ) اكتب في موصوع واحد من الموصوعين الآتيين:

ا. عرفت الأمم المتقدمة قيمة النطام ؛ فيهضت وتقدمت.

٢. علماء مصر في كل مكان ، تخير عالما وتحدث عنه.

(ب) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على أهمية ممارسة الرياصة.

(إحباري)

(إجباري)

(اختياري)

ثانيا: القراءة: (أ) من كتاب (طموح جارية):

أ. من يكون: أرسل رسالة إلى نحم الدين يحذره من الحملة العربسية.

ب. تخير الصوات مما بين القوسين:

(فخـــر الدين تحــم الدين توران شــاه أبوتكر القماش)

١. كُتب لحسام الدين بأن يأخذ العهد ل:

(مقابلة السلطان قتال الأعداء عرل السلطان عطايا السلطان)

٢. أقبل المتطوعون من كل البلاد يبعون:

حـ علل: تكوين حمعيتين سريتين في القاهرة ودمشق.

(ب)من الكتاب متعدد الموضوعات: من موصوع (المشروعات الصغيرة) اقرأ ، ثم أجب: (إجباري)

" إن الريادة السكانية وضرورة خلق فرص عمل للشات تتطلب ضرورة التوسع في الصناعات الصعيرة ، لما لها من عائد اقتصادي مرتفع بالنسنة لرأس المال المستثمر " .

(أ) ممرد (فرص) ، ومرادف (عائد) أكمل.

(ب) لماذا كان التوسع في الصناعات الصعيرة ضرورة؟

(ح) ما المقصود بالمشروع الصعير ﴿

(ج) القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ، ثم أجب:

"اللغة العربية لعة ساطعة البيان ، فما أحسن لعة العرب! كم كلمة فيها حامعة ، وكم أسلوب رائع . ومن يعض في تحرها المحيط يطفر بالدرر ، والدى يتحث عن آثارها فأمامه تفائس ، لا تفتى عجائتها ، ولا تتفد غرائتها . إنها الكثر الدفين ، والقول المتين ، ومن علومها : التحو ، الصرف ، التلاغة وغيرها الكثير ".

أ. تخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين؛ "

١. مفرد كلمة (الدرر): (الدار -الدور - الدرة)

۲ـ معنی (یطفر): (یمور - بعوص - یعیش)

ب. من علوم اللغة العربية و أكمل.

ح. هل يتفق معنى البيت الآتي مع الفقرة؟ وصح إحابتك.

أنا التحرفي أحشائه الدر كامن - فهل ساءلوا العواص عن صدفاتي

<u> ثالثا : النصــــوص: (أ)من بص (رسالة إلى ابني) اقرا ، ثم أجب:</u>

"ولا تفهمُ من كلامي أبداً أن تستهين بالقواعد والأوامر والنواهي، ولكن افهم أن الأعمال بالبيّات، وأن الحُلُق الحس في سلامةِ البيةِ وحُسْن الطُّويَّة، وطيبِ المعاملة."

- (أ) هات مضاد (تستهيس)، ومرادف (الطوية) في حملتين من تعبيرك.
- (ت) فيم يكون الخلق الحسن في رأى الكاتب ؟ وهل توافقه ؟ وصح.
- (4) عين في المقرة : (أسلوب أمر . أسلوب نهي) واذكر عرض كل منهما.

(ب)أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

اء من بص (حب الوطن) اقرأ ، ثم أجب:

ومَا يَرُفَعُ الأَوْطَالَ إِنَّا رِحَالُهَا وَهَلْ يَتَرَقَّى النَّاسُ إِلَّا بِسُلَمَ وَمَلْ يَتَرَقَّى النَّاسُ إِلَّا بِسُلَمَ وَمَنْ يَتَقَلَّبُ فِي النَّعِيمِ شَقِي بِهِ إِذَا كَانِ مِسْ آخاهُ غَيْرِ مُنْعُم

(أ)هات من البيتين: مرادف (يصعد) ، مصاد (سعيد).

(ب) علام تعتمد الأوطان في بهضتها ؟ ومتى يكون البعيم شفاء على صاحبه ؟

(ح) (وما يرْفَحُ الأَوْطانِ إِنَّا رِحْـسالُهَا) ما نوع الأسلوب؟ ومادا أفاد؟

٢ـ مي بص (خلال كريمة) اقرأ ، أجب:

تُعْلَيهِ كَانِ مَطْيَةَ الْإِخْمَاقِ مَا لُمَّ يُنُوْجُ رِثُمَّةٍ بِخُلَاقِ

(إجباري)

(اخىيارى)

والعلمُ إِنْ لَمْ تَكْسَمُهُ شَمَّائلُ لَا تُحْسَنَنُ العِلْمِ يَنْمَعُ وَحَدْهُ

(أ) هات من البيتين : مرادف (تكتنفه) ، مصاد (تعليه).

(ب) متى يكون كل من المال والعلم نافعًا لصاحبه ؟

(ح) (لَا تُحْسِيُّ العلْسِمِ بِنُفِعُ وحِنْدةُ) مَا نَوْعِ الأَسْلُوبِ؟ وَمَادَا أَفَادٍ؟

رابعا: النحــو: اقرأ ، ثم أجب:

" إن تقدم <u>الدول</u> لا يفاس بامتلاكها لأبواع الأسلحة المتاكة أو المتعدمة، فرب شعب يمللك إ<u>رادة</u> وعريمة أقوى من هده <u>الدول</u>، فدواء مكتشف لعلاج مريص أعظم من هدفع يقتل الأبرياء ".

(ب)استخرح من العبارة السابقة:

(أ)أعرب ما تحته خط. 💆

٢. اسم فاعل ، واذكر فعله .

١- اسم تفصيل ، ورنه .

٤. اسم ألة ، واذكر بوعه .

٣. اسم مفعول من فعل عير ثلاثي ، وادكر فعله .

أكمل بصيعة مبالغة من المعل " شهد".

(ح) ١. العالم كله على انتصاراتيا.

٢. واقع عن حقك وحق كل مطلوم . أما لهذا البلاء من واقع ؟

د. تخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسيي:

(اسم فاعل – اسم مفعول – صيعة مبالغة)

١. خوّاف:

(اسم مفعول - اسم مكان - اسسم آلة)

۲. منصور:



المادة / اللعسة العربية الرمن / ساعتان ونصف

امتحان تحريبي (2) لإتمام الشهادة الإعدادية العام الدراسي 2021/2020م

محافطة مديرية التربية والتعليم بـ.....

أولا: التعبير: (أ) اكتب في موصوع واحد من الموصوعين الآتيين:

۱- إن واحب الشاب يتطلب منهم أن يكونوا على مستوى آمال وطنهم.

۲- يتعرض العالم لخطر التلوث الذي يهده أمنه وسلامته.

(ب) صمم إعلانا عن رحلة مدرسية إلى مدينة الأقصر.

(إجباري)

ثانيا: القراءة: (أ) من كتاب (طموح جارية):

(أ)تخير الصواب: التحا المرسيون إلى قرية على فرع دمياط: (شرمساح فارسكور منية أبي عندانله أشموم طباح) (ب) (كيف يسير مولاي والطريق طويل؟) أكمل ما يأتي:

١. قائل العبارة السابقة

٢. أخبر تحم الدين قائل العبارة السابقة أنه سيسير إلى مصر على

(ح) ما موقف السلطان من تحم الدين من تصرف فخر الدين في دمياط؟

(ب)من الكتاب متعدد الموضوعات: من موصوع (فالق الحبّ والنّوي) اقرأ ، ثم أجب: (إجباري)

"أما البحلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها ، ومن غيث السماء سمياها ، تحمل في جوفها سر الحياة : لتطرحه كل عام عراحين مثقلة بثمارها حمراء أو صفراء ...[".

(أ) أكمل ما يأتي : معنى (السامقة) ، وممرد (عراحين)

(ب)ماذا تطرح النحلة كل عام ? وبم وصفها الكاتب؟

(ح) عقد الكاتب مقاربة بين النحلة والأبراح البشرية. فيم تشابهت؟ وفيم اختلفت؟

(ج) القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ، ثم أجب:

"إن التلوث مشكلة خطيره تهدد الكائبات الحية حميعها وبخاصة الإنسان. في مشكلة من أشد المشاكل دماراً على البيئة ، فقد قال بعض الباحثين : علينا أن بحمي البيئة من الإنسان حيث أصبح خطراً على تلوث البيئة ، فإننا نعيش عالماً سريعة خطواته ، وفي كل خطوة يُرمى بمخلفات تقضى على صفوة الحياة ، ولدلك يحب على العلماء أن يبتكروا الوسائل الفعّالة لمقاومة مصادر التلوث ، وإدا لم تسرع الشرية من إنقاذ بصبها ، فالخطر واقع عليها لا محالة".

أ. هات من الفقرة السابقة:

١. كلمة معناها (المؤثره): ٢. كلمة مصادها (بضيع):

 \cdot . صع علامة (\cdot)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (\times) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. حماية البيئة من التلوث واحب على الحكومات دون الأفراد. ()

٢. على العلماء انتكار وسائل فعالة لمقاومة التلوث.

٣. قدَّمُ ثلاثة اقتراحات للقصاء على التلوث من وحهة نطرِك.

ثالثا : النصـــوص: (أ)من بص (سفيـــة بوح 🕮) اقرا ، ثم أجب:

قال ﷺ : "وقَالَ ارْكَنُواْ فِيهَا بِشَمِ اللَّهِ مَحْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنْ رَبِّي لَغَفُورٌ رْحِيمُ (٤١) وهِي تَحْرِي بِهِمْ في مؤحٍ كَالْجِالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْرِلٍ يَا نُنِيَّ ارْكَبِ مَّعْنَا وِلاَ تَكُنّ مِّع الْكَافِرِينَ (٤٢)."

(أ)تحير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

۱. حمع (محری): (محراب محار ، حریاب)

٢. بين (محراها ـ ومرساها): (تضاد ـ ترادف ـ تعليل)

(ب) بم نصح نوح ﷺ انبه كما تمهم من الآيتين السابقتين؟

(ح) ما الحمال في قوله ﷺ : (إِنَّ رَبِّي لَغُمُورُ رَّحِيمٌ) ؟

(ب) أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

اء من نص (وادي الكنانة) اقرأ ، ثم أجب:

دعت مصر فلسيّنًا كراماً ومصر لسنًا فلَّا تَدعُ الرّمَامَـا قياماً تُحَـت رايسِهَا قسياماً أمامَـكُمُ العُسلا فَامْ صُوا أماما

(أ) هات مرادف (لبينا) ، ومضاد (العلا) في حملتين من تعبيرك.

(ب) استعاثت مصر بأننائها، فكيف لنوا النداء؛ وما مظاهر دلك؟

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (دَعَتْ مِصْرُ)؟ ومادا أفاد استخدام الماء في (فامصوا)؟

٢ـ من بص (خلال كويمة) اقرأ ، أجب:

وَتَهُرُبِي ذِكْرَى الْمَرُوءَةِ وَالنَّدّى لَيْنَ الشَّمَائِلِ هِرَّةِ المُشْنَاقِ فَإِذَا رُرِقْتِ خَلِيقَةً مَحْمُودةً فَقَد اصْطَفَاكُ مُقَسِّمُ الأَرْرِاق

(أ) هات مرادف (اصطفاك) ، ومصاد (محمودة) في حملتين من تعبيرك.

(ت) بم يمير انته الناس كما تمهم من البيت الثاني؟

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (وتَّهُرُبِي دِكْرَى الْمرُوءَةِ)؟ ومادا أفاد استحدام (قد) في البيت الثاني؟

رابعا: المحسو: اقرأ ، ثم أجب:

"الحب هو السلام والاطمئنان وبينهما أشعر أنبي أعيش في مصر ، وأمضي وأنا <u>واع</u> بكل ما هو محيط بي ، وأرى الأمل معلقا على مقربة مني. والحقد تحطيم لممتاح السعادة ، <u>لبعش</u> بين الحب :<u>حب</u> الناس والمعاني النبيلة القديرة على تحقيق الخير في حميع نواحي الحياة"!

(أ)أعرب ما تحته خط. (ب)استخرج من العبارة السابقة:

١. اسم فاعل من فعل ثلاثي، وآخر من فعل غير ثلاثي. ٢٠ اسم ممعول ، وادكر فعله.

٣. اسم مكان ، وبين لم جاء على هذا الورن؟ ٤. اسم آلة ، وبين نوعه.

(ح) حدد يوع المشتق فيما تحته خط: ١. حنتك <u>منسكب</u> المطر. ٢. أبتطرك في <u>مرتقى</u> الحيل.

(د) صوَّت الخطأ فيما يلي :

1. البحر أررق من السماء.

٢ ـ المواطن المخلص ساعي لخير بلده.



<u>(إحباري)</u>

المادة / اللعــة العربية الرمن / ساعتان ونصف

امتحان تحريبي (٥) لإتمام الشهارة الإعدادية العام الدراسي 2021/1717م

محافطة مديرية التربية والتعليم بـ.....

أولا: التعبيـــر: (أ) اكتب في موصوع واحد من الموصوعين الآتيين: (اختياري) ١. حربة القول والكتابة والسلوك لا تعني الموصى ، أو التحلل من القيم الديبية والخلفية. ٢. العقل السليم في الحسم السليم ، وبالرياصة تتحمق سلامة الحسم والقدرة على العمل والإبتاح . (ت) اكتب رسالة إلى المحافط تطالبه فيها برفع القمامة. (إحباري) ثانيا: القراءة: (أ) من كتاب (طموح جارية): (إحباري) (أ)<u>أكمل</u> : غصب الشعب العربي أيام نحم الدين بسب (ب)ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة: ١. قاتل بيترس الفرنج في المنصورة حتى حرُّ صريعا. ٢. اختارت شحر الدر عر الدين أيتك ليكون متحدثا باسمها أمام الباس. ح. ساعدت حكمة شحر الدر في تحقيق الانتصار على الفرنج. وصح دلك. (ب)من الكتاب متعدد الموضوعات: من موضوع (الحمامة المطوقة) اقرأ ، ثم أجب: (إجباري) "نصب الصياد شكته ونثر عليها الحب وكملّ قريماً منها ، فلم يلنث إلا قليلاً حتى مرت نه حمامــة يُقال لها المطوّقة وكانت سيدة الحمام ومعها حمام كثير فعميت هي وصاحباتها عن الشبكة فوقعن على الحب يلتقطنه فأمسكت بهن الشبكة". (أ)تخير الصواب مما بين القوسين: (سرق ـ حرك ـ أقام) 1. مراد**ف** (نصب) : (اختبأ، ظهر . انتبه) ۲۔ مضاد (کمی) : (ب)كيف أوقع الصياد الحمائم في شبكته؟ (ح)للحمامة المطوقة صفات طيبة. وضح مي خلال فهمك الدرس. (ج) القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ، ثم أجب: (إجباري) "بات طلاب الصف الثالث الإعدادي يخافون مادة النحو بعد أن كان رملاؤهم السابقون يعشفونها. وينقبونها ، ولعل السبب يرجع إلى الدراسة المعقدة لقواعده ، وإلى صيق الوقت عن استيعابها كاملة . ولو عرف الطالب قيمة النحو في استقامة أسلوته وفهمه الكامل للمعاني : لندأ يعطيه حقه من الاهتمام حتى يأتي الامتحان، وقد أصبح فيه من المتموقين". أ. ضع علامة (√)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة: ١. معيى كلمة (يتقونها) هو (يحيدونها). ٢ـ مصاد كلمة (المعقدة) هو (الصعبة). ب. أكمل : من أسباب خوف الطلاب من مادة النحو ح. ما أهمية دراسة النحو كما تقهم من الفقرة السايقة؟

ثَالِثًا : النَصـــوص: (أ)من بص (استعن بابته) اقرا ، ثم أجب:

عن ابْنِ عَناسٍ – رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا – قَالَ : كُنْتُ حَلْف النّبي ﷺ يومًا فَمالَ: "يَا عُلَامٌ ، إِنّي أَعلمُك كَلَمَاتٍ :احُمَطُ الله يَحْمَظُكَ ، احْمَطُ اللهِ تَجِدْهُ بَخَاهِكَ ، إِذَا سَأَلَتْ فَاسْأَلُ اللهِ ، وإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتِعِنْ بِاللهِ."

(إجباري)

(اخىيارى)

- (أ) ما معنى (تحاهات) ، ومصاد (يحمطات)؟
- (ت) عدَّه ثلاثًا من تصائح الرسول ﷺ لابن عباس في الحديث.
 - (ح) ما الحمال في قوله 11: (احتَّمَطُ اللهِ يحْمَطُك) ؟

(ب)أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

اء من نص (وادي الكنانة) اقرأ ، ثم أجب:

لعمرُ المحدُد ما في المحدُ صغبُ تردّى الذُّلُّ من يحشى الحماما لنا ذِكْسرُ مع الماضي محيدُ لَنَا أَمسلُ يجددُ ينا بعسيدُ

(أ) أكمل ما يأتي: معني (تردي) ، وممرد (هام)

(ب) على من يكتب الدل كما تعهم من البيتيس؟

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (لِّنَا أَملُ يَجِدُ بِنَا)؟ ومادا أفاد وصف (دكر) د (محيد)؟

٢ـ مي بص (خلال كريمة) اقرأ ، أجب:

فَالنَّاسُ هَـــدَا حَطُّهُ مُــالٌ وَذَا عِلْمٌ وَذَاكُ مِـكَـارِمُ الأَخْلَاقِ والمَالُ إِنْ لَمُ تَدَجِّـرُهُ مُحَسِّلًهُ ۚ أَ بِالْعَــلَّيْمُ كَــانِ بَهَّايِةَ الْإَمْلَاقِ

(أ) أكمل ما يأتي: معني (محصنا) ، ومعرد (مكارم)

(ب) ما الأسس التي ينني عليها الناسُّ ملكهم؟

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (وَالمَّالُ إِنَّ لِمُ تُدَّخِرْهُ مُحصِّنًّا)؟ وما علاقة (كانَ بَهايَة الإمَّلَاق) بما قبلها؟

رابعا: النحــو: اقرأ ، ثم أجب:

"لم يكن بهر النيل <u>عصي</u>ا بل مطيعا : إد غمر الصحراء بمائه مما أثمر عن نهصة <u>علمي</u>ة محددة أهدافها كابت قاصرة حول محرى النيل ، فارداد المصريو<u>ن بشاطا</u> مع مستهل هدا القرن : تنمية للموارد والاستفادة منها متطلعين إلى عد خير من يومهم هدا ، وتلك سمة العصر".

(أ)أعرب ما تحته خط. 💎 🧪 💮 (ب)استخرج من العبارة السابعة:

١. اسم فاعل من فعل ثلاثي وآخر من فعل غير ثلاثي. ٢٠ اسم مفعول واذكر نوعه.

٣. اسم تفصيل وبين المفضل. ٤- صيغة مبالعة وربها .

(ح) ١- مناح مصر معتدل عن مناخ الدول المحاورة. ﴿ صَعَ مَعْنَى الْحَمَلَةُ السَّابِقَةَ فِي أَسْلُوبَ تَعْضِيلَ.

٢. (أصيئت الحجرة) . قدّم نائب الفاعل وأكمل الحملة باسم مفعول من الفعل في الحملة السابقة.

(د) صوّب العبارتين الآتيتيس:

أ. امسك الملاح يماسه. ما تحته خط اسم آلة قياسي.

ب. مدينة القاهرة أكثر اردحامًا عن مدينة الإسكندرية. _ ما تحته خط اسم مفعول.

المادة / اللعــة العربية الرمن / ساعتان ونصف

امتحان تحريسي (٦) لإتمام الشهادة الإعدادية العام الدراسي 2021/1717م

محافطة مديرية التربية والتعليم بـ.....

<u>(اختياري)</u>	أولا : التعبيـــر: (أ) اكتب في موصوع واحد من الموصوعين الآتيين:
	١. شبكة الطرق الحديثة إحدى محاور التنمية الشاملة في مصر.
	٢. التخطيط الحيد أساس التقدم والبحاح.
(إجباري)	(ت) اكتب دعوة لأولياء الأمور لحضور حفل الشاط الختامي.

ثانيا : القراءة: (أ) من كتاب (طموح جارية) :

(أ)هجم إسماعيل على أكمل.

(ت)ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. اشتد حرع شحر الدر عند احتضار السلطان وحلست بحابية باكية مبتحية. (

2. عرض لويس الصلح وترك دمياط والعوده تما تقي من جيشه. 👚 👔 🚺 🔻

(ح)لماذا اختار القائمون على الحملة الفريسية التوحه إلى مصر؟

(ب)من الكتاب متعدد الموضوعات: من موضوع (الحياه دقائق وثوان) اقرأ ، ثم أجب: [إجباري]

" والمعنى أن بالتمكر والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون وقدرة الإعجار الإلهي في الصبع والتهيئة والنظام " .

(أ) هات معنى (التمكر) ، وحمع(النظام).

(ب)لماذا يحشا الكاتب على التمكر ؟

(ح) ما أثر تطرية الحادبية الأرصية ؟

(ج) القراءه متحررة المحتوى: اقرأ ، ثم أجب:

"كان المسلمون في الماضي أكثر الأمم يقطة وقطنة ، ولكن الحال تبدلت وأصحوا نهنا لأعدائهم في غفلة عما يدبر لهم ، وصرف الأعداء جهدهم في محاولة لتدمير أمتهم من الداخل بأيدي أبنائهم وباسم ديبهم فأصبحنا بفكر بعقولهم ، ويتقدون بأيدينا ، فتحن نأتي أو ندع ما يريدون ،على حين بعقد أننا بحن الدين نخطط ونتفد".

(دينهم مدنهـم قراهم)

أ. هات من الفقرة السابقة:

١. كلمة ومضادها: ٢. كلمة معناها (دكاء):

ت. تحير الصواب مما بين القوسين:

١- تندلت حال المسلمين بسبب: (تكاسلهم – غفلتهم – قوتهم)

٣. على المسلمين الرحوع إلى ليستعيدوا مكانتهم السابقة:

ح. ما الذي يدبره أعداء المسلمين لهم؟

۲٬۰۰

ثالثا : النصــــوص: (أ)من بص (سفينة بوح 🕮) اقرا ، ثم أجب:

قال ﷺ :"وَأُوحِي إِلَى نُوحٍ أَنَّهُ لَى يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلاَّ مِن قَدْ آمَنِ فَلاَ تَنْتَسَنْ بِمَا كَانُوا يَمْعَلُونِ (٣٦) واصْنَعِ الفُلُكَ بِأَعْيُسُا ووحْيِنَا وِلاَ تُخاطِئْنِي فِي الَّذِينِ طَلِمُوا إِنَّهُم مُغْرِقُونِ (٣٧)".

<u>(إحباري)</u>

(أ)تخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. جمع (وحي): (واحي ـ وُحيّ ـ حـاوي)

٢. مصاد (تىتئس): (تتفاءل . تحرن - تمرح)

(ب) بم أخبر الله سيدنا نوح في الآية الأولى ؟ وعم نهاه؟

(ح) ما الحمال في قوله ﷺ : (لي يُؤْمِنُ مِي قوْمِك إِلاَّ مَن قَدْ آمِيَ) ﴿ وَلِم نُسِي الفعل (أوحي) للمجهول؟

(ب) أجب عن سؤال واحد مي السؤالين الآتيين:

اءمي بص (وادي الكنابة) اقرأ ، ثم أجب:

بساطُ لَكَ سُنْدُسُ وَثَراكَ تَرُ وحَوْكَ مُشْرِقٌ وشَدَاكَ عَطْرُ وَنَهْـرُكَ كَـوْتُرُ وَنِنْـوِكَ غُــرٌ أَنوا فِي اللهِ والوطنِ انْقساما

(أ) هات من البيتين : معنى (رفضوا) ، وممرد (حواء).

(ت) في البيتين ما يدل على حمال مصر. وضح من خلال فهمك للبيتين.

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (بساطك سندس)؟ وماذا أفاد وصف (بيوك) بـ (عر)؟

<u>٢. من نص (حب الوطن) اقرأ ، أجب:</u>

أَلَىمُ تَسَرَ أَنَّ الطَّيْرِ إِنَّ حَسَاءَ عُشَّةً ﴿ فَسَاوَاهُ فِي ٱلْمُسَاقِّةِ يَتَرَثَّهِ وَمِنْ يَطُلِمُ الأَوْطَانِ أَوْ يُنْسَى حَقَها ﴿ تَجِنَّهُ فُنُونُ الحادِثَاتِ يأَطُلُم

(أ) هات من البيتين: معنى (يتغبي) ، وممرد (أعشاش).

(ب) وصح من البيتين نتيحة طلم الأوطان أو نسيان حقها.

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (ومنَّ يطلُّمُ الأَوْطَانِ)؟ وما علاقة (تحله فنون الحادثاتُ) بما قبلها؟

رابعا: البحيو: اقرأ ، ثم أجي:

"الكدب من أقبح الصمات <u>التي</u> تبتشر في الكون ، والمسلم لا يكون كذابا أخبرنا بدلك البي <u>المختار</u> ، والكادبون موعدهم يوم القيامة مع العذاب الشديد ، فتكون جهيم <u>مثواهم</u>."

(أ)أعرب ما تحته خط.

١. اسم فاعل من فعل ثلاثي ، وآخر من غير الثلاثي . - ٢. اسم مفعول ، وزنه .

٣. صيغة منالعة ، ورنها. ٤. أسلوت تفصيل ،واذكر أحراءه .

(ح) هات ما يأتي في حمل من تعبيرك :

١- اسم الفاعل من (دعا). ٢- اسم المفعول من (رمي) .

(c) أليس في جهيم مثوى للمتكبرين ؟ حدد المشتقين في الحملة السابقة وبين بوعيهما.

٣. (انطلق) صغ من الفعل اسم تفصيل في جملة من تعبيرِك.

امتحان تحريبي (7) لإتمام الشهادة الإعدادية العام الدراسي 2021/1717م

محافطة مديرية التربية والتعليم بـ.....

أولا: التعبيــر: (أ) اكتب في موصوع واحد من الموصوعين الآتيين: (اختياري) ١. الصداقة من أعلى العلاقات وأقواها ، فالصديق مرآة صديقه. ٢. يقوم المعلم بدور فاعل في المحتمع مواحها التعيرات الأخلاقية الهدامة وعيرها. (ت) اكتب لافتة تحدر فيها مي خطر التلوث. (إجباري) ثانيا: القراءة: (أ) من كتاب (طموح جارية): (إحباري) (أ)من يكون؟: قرر العودة إلى أشموم طناح وترك دمياط (ب)أكمل العبارات الأثية بما يناسبها: ١ـ يدفع سيوفهم بأيدي الطمع والعدوان. ٢. تعد انسحات فحر الدين أسرع الأمير حسام الدين بـ...... (ح) (هذا وقتك يا شحر الدر) من القائل؟ ولمن؟ وما مناسبها؟ (ب)من الكتاب متعدد الموضوعات: من موضوع (الحمامة المطوقة) اقرأ ، ثم أجب: (إجباري) "لقد كررت القول عليَّ كأنك ليس لك في نفسك حاحة ولا لك عليها شفقة ولا ترعين لها حقاً. قالت: إني أخاف إن أنت بدأت بقطع عسقدي أن تسمل وتكسل عن قطع ما بقي". (أ)تخير الصواب مما بين القوسين: (رحمة . استعطاف . تذلل) **١. مرادف (شفقة):** (تدفع ، تنشط ، تسسرع) ۲ـ مصاد (تکسل): (ب) من المتحدث في الفقره؟ (ح)ما القول الذي كررته الحمامة على المتحدث؟ وعلام يدل؟ (ج) القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ، ثم أجب: (اجباری) "الطبيعة حميلة ساحرة ، خيراتها متعددة ، عاش فيها الإنسان ينعم نما أفاء الله عليه من ننت وشحر، وكانت الطبيعة له محتلى حمال، في كل شيء منها آية تبطق بعظمة الخالق، لكنها بدأت تشعل الشرية ، لقد شق الإيسان الأرص يستنبت تربتها كي تبوح له بما استكن في حوفها من معادن ، وغاص في أعماق البحار بحثا عن ثرواتها ، ودلل الهواء لطائرته تدليلا. أ. معنى كلمة (متعددة): ، و جمع(الطبيعة): أكمل.

١. يحب على الإنسان أن يشكر الله على نعمه بامتثال أوامره. ()

ullet . صع علامة (ullet)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (ullet) أمام العبارة غير الصحيحة:

٢. العنوان الصحيح للفقرة السابقة هو تلوث الطبيعة.

ح. كيف انشعلت البشرية بالطبيعة؟

ثالثا : النصـــوص: (أ)مي بص (استعي بابته) اقرا ، ثم أجب:

"و اعْلَمْ أَنَّ الأُمَّةَ لَوِ احْتَمَعْتُ عَلَي أَنَّ يَنْفَعُوكَ بِشِيْءٍ لَمْ يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَنَهُ اللهُ لَكَ ، وإنَّ احْتَمَعَتُ عَلَي أَنَّ يَصَرُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُوكُ إِلَّا بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُوكَ إِنَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَنَهُ اللهُ عَلَيْكَ ، رُفِعَتِ الأَقْلَامُ و حَمْتِ الصَّحُفُ".

<u>(إجباري)</u>

(اخبياري)

(أ) تحير الصوات من بين القوسين:

١- جمع (الأمة): (الأمومة - الإمام - الأمهر)

٢- مصاد (احتمعت): (اتفقت ـ تفرقـــت ـ انشعلت)

(ب) عبر عي معني المقرة السابقة بأسلوبك.

(ح) ما الحمال في قوله ﷺ : (لمْ ينْمغُوكَ إِلَّا يشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللهُ لَكَ) ﴿ وَلَمْ نُنِي الفعل (رفعت) للمحهول؟

(ب)أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

اءمي بص (وادي الكنابة) اقرأ ، ثم أجب:

فيا وادى الكنَّانَةِ لَنْ تَـرُولا وفيك النيلُ يحرى سُلْسِيلاً يطُـوفُ بِمائِه عُرُضًا وَطُـولًا وَينْـسُطُ فَيْصَهُ عَامًا فَعاما

(أ) هات معنى (ترول) ، ومضاد (فيض).

(ت) ربط الشاعر بقاء مصر ببقاء خير البيل. وضح من خلال فهمك البيتين.

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (فَيا وادِي الكَـنَّانَةِ)؟

<u>٢. من نص (حب الوطن) اقرأ ، أجب:</u>

وما يرُفُعُ الأَوْطَــانَ إِنَّا رِحالُها ﴿ وَهَلْ يَتَرَقََّى النَّاسُ إِلَّا بِسُلَـمِ وَمِنْ يَثَقَلَبُ فِي النَّعِيمِ شَقَّى بِهِ لَــا إِذَا كَانِ مِسْ آخَاهُ غَيْرِ مُنْغَمِ

(أ) هات معنى (شقى) ، و مضاد (يترقى)ً.

(ب) هل وفق الشاعر في استخدام (الرحال) دون النساء في بناء الأوطان؟ علل لرأيك.

(ح) ما الحمال في قول الشاعر : (وهلُ يترقَى النَّاسُ إِنَّا يسُلُّم)؟

رابعا: البحـــو: اقرأ ، ثم أجب:

" لا معر أمام العرب من الوحدة لمواحهة <u>حرب</u> شرسة مدمرة غير متررة تكاد تودى بنا <u>جم</u>يعا ،لذا يحب <u>الاستعداد</u> بالطريقة المثلى ولا يتنعي أن <u>يسيطر</u> علينا الخوف والرعب ما دمنا بدا واحدة."

(ب)استخرج من العبارة السابقة:

(أ)أعرب ما تحته خط.

__.۲. اسم مفعول ، ورنه.

١. اسم فاعل ، واذكر فعله.

£ اسم مكان ، اسم تفضيل.

٣. صيغة متالعة ، وادكر ورتها.

هات صيعة المثالغة من الفعل وادكر وربها.

(ح) ١. أندر المدير الطلاب العائبين.

٣. هات اسم التفصيل من " اردحم " في أسلوب تفصيل من عندك.

(د) ١. العلاح محراث للأرض بالمحراث.

بين نوع المشتق فيما تحته خط . ما تحته خط اسم مفعول.

2. المسلم ممتاح للخير.

{\bar{\circ}}

مراجعة العن الثالث الإعدادي ترم كان (لغة عربية)
امتحان تجريبي
أولا: التعسبير،
أ)-التعبير الوظيفي ؛ اكتب برقية لصديق لك تدعوه فيها إلى زيارة قريتك والاستماع بجوها وهدوءها
ب)- التعبير الابداعي: (اختياري)، اكتب في أحد الموضوعين التاليين.
 أ - تعمير الصحراء واستصلاح الأراضي لتصبح جنة خضراء واستغلال مواردها ، الاستغلال الأمثل يساهم
في حل كثير من المشكلات التي نعاني منها .
٢- "تتقدم الاهم وترقى بعزيمة أبنائها وتحديهم للصعاب ، وتبقى خالدة بتحليهم بالأخلاق الحميدة وتمسكهم
بمبادئ الدين الصحيحة .
ثانيا: القراءة .
١) - من قصة (طموح جارية) ، أجب عما يلي .
أ)- انسب كل عبارة إلى قائلها مبينا مناسبة كل عبارة فيما يلي .
- كيف يسير مولاي والطريق طويل ، وهو في أعقاب علة شفّاه الله منها .
- إياك من الشانعات وما ينبع المرجفون . -
ـ أمات السلطان أم ضل الحمام .
ب)- علل: انسحاب فخر الدين من مدينة دمياط.
- علل : انتصار العرب الدانم على الفرنج .
ج)- صوب الخطأ مع التعليل .
 كافأ نجم الدين فخر الدين بن شيخ الشيوخ لانتصاره على الفرنج.
- - أمر نجم الدين فخر الدين أن ينزل بالجاتب الشرقي للنيل .
٢) - أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين .
س١- من موضوع (المشروعات الصغيرة).
" يتميز المشروع الصغير بعدة خصائص ، تتمثّل في صغر حجمه ، وأنه لا يحتاج إلى مساحة كبيرة لأدا.
نشاطه ، ولا يحتاج إلى تمويل كبير ، كما أن عدد العاملين في هذا المشروع قليل "
۱ اختر الصواب مما يلي . - مرادف " يتمن " :
(1 - 1) (1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1) (1 - 1)

٥ يعوز .

- مضاد " يحتاج " : O يستغني .

o يفتقر .

· 1161661647- -17-6001776 :

مراجعة المن الثالث الإعدادي ترم كان (لغة عربية)
- مفرد " خصانص " : O خاصة . O خاص . O خصيصة .
للمشروعات الصغيرة فضل عظيم على بعض الدول الأسيوية ، وضح ذلك .
-
a Saa berah Berah bir and a bir a bir sa bir a
للزيادة السكانية أثر سلبي ونه علاج ، وضح ذلك من خلال ما تتطلبه الزيادة السكانية ؟
(- *b)
١- من موضوع (فالق الحب والنوي).
" وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها ومن غيث السماء سقياها ، تحمل في جوفها سر
دياة لتطرحه كل عام عراجين مثقلة بثمارها "
هات:
نرد " عراجين " :
رادف " السامقة " :
مع ۱۱ غیث ۱۱ :
- مم تستمد النخلة طعامها وشرابها ؟ وما الذي تطرحه كل عام ؟
- قارن الكاتب بين النخلة والأبراج العالية ، وضح ذلك وبيّن رأيك .
ثا : النصوص ـ
- أجب عن السؤال الأتي من نص " استعن بالله "
"يا غلام إني أعلمك كلمات ، احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده تجاهك ، إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت تعن بالله واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك "
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
مع "الأمة ":
هنی ۱۱ استعث ۱۱ : شاه ۱۱ د مرسر ۱۱ :
ضاف " اجتمعت " :
- من خلال فهمك للحديث ، ما الذي يحرص عليه رسول الله — عليه الصلاة والسلام — للناشئة ؟
A a succession and a section of the
- ما الجمال في (احفظ الله يحفظك) ؟وماذا أفادت كلمة (تجاهك ٩ ؟
ناده الشاطر ۱۵۱ ۱۵۱ ۱۵۱ و ۱۱۱۵۵۵۰۲۱۰ _ ۱۱۱۵۲۵۵۱۱۱۰

ا ترم کان (لغة عربية)	مراجعة العث الثالث الإعدادع
	٢) - أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين .
	أ) - من نص (وادي الكنانة) للهراوي .
ومصر لنا فلا ندع الزمـــاما	دعت مصر فلبينا كراماً
أمامكم العلا فامسطوا أماما	قياما تحت رايتها قياما
وليس يروعكم في المجد خطب.	هناك المجد يدعوكم فهبوا
وجو هو هم چه هم.	
	(۱)- هـات :
	- مرادف (هبوا) :ــــــــــــــــــــــــــــ
	- جمع (خطب) : - جمع (خطب) :
يء يدعو ؟	(٢)- لَمُن يوجه الشاعر خطابه في الأبيات ؟ وإلى أي ش
	(٣)- مَا الْجِمَالَ فِي قُولَ الْشَاعِرِ (الْجِدُ بِدُعُوكُم) ؟
	(٤)- ماذا أفاد تكرار كلمة (قياما) في البيت الثاني ؟
	ب)-من نص (خلال كريمة) لحافظ ابراهيم .
طــرب الغريب بأوبة وتلاق.	إني لتطريني الخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
بين الشـــمانل هزة المشتاق ـ	وتهزني ذكرى المروءة والندى
فقد اصطفاك مقسم الأرزاق.	فإذا رزقت خليقة محـــمودة
	(۱)- هـــات :
	ـ مراثف (المروءة):
	ـ مضاد (محمودة) :
	- جمع (خليقة) :
؟ ولمَاذَا خَصَهَا بِالذَّكُرِ ؟	(٢)- مَا الْأَخْلَاقَ الَّتِي تَؤْثُر فِي قَلْبِ الشَّاعِرِ وَخُواطِرِهِ ا
••••••	
\$ ()	(٣)- 1 الجمال في قول الشاعر (إني لتطربني الخلال
 इ.स.	(٣)- ما علاقة (فقد اصطفاك مقسم الأرزاق) بما قب
	رابعا : النحو .
	-3

·1161661677- ·17 · 6001776 _____

ان (لغة عربية)	مراجعة العنك الثالث الإعدادي ترم ة
	" الطم فوائده كثيرة ، فالإنسان المتطم يرشد غيره إلى أ
* la	فضله ، فالعقل البنّاء معول ترتكز عليه الأمة من أجل تقدم
	۱ اعرب ما تعته خط .
	- قوائده:
	 الإنسان :
	- مغروف:
	- تقدمها :
	٢-، استخرج من الفقرة ما يلي :
اذكر فعله :	
اذكر وزنه:	- The state of the
اضبط فعله :	The state of the s
اذكر ثوعه :	
نكر وزنها:	
نكر نوعه:	The state of the s
	٣-، أجب بما هو مطلوب :
Cart - 1 of other table to an	
(اجعل الفعل اسما للزمان في جملته) .	 تأوي الطيور إلى أعشاشها .
(حول صيغة المبالغة الى اسم فاعل).	- الله غفّار الدُنُوب.
الفعل الأول اسما للفاعل ، ومن الثاني صيغة	- المصري يُخيف أعداءه ، ويُعطى الكثير . (صغ من ا مبالغة ٩ مع الحفاظ على الجملة .
	- ٤ - ، صوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يلي .
	- وجهك أحمر من الجمر:
	- أنت قاضى في الخير:
(ما القرق بين	هـ. أنت أكرمُ النّاس خلقاً . – أكرمُ النّاس ، يحبوك . الكلمتين).
س - أن س - ن و س) . اختر .	- ٢ نكشف عن كلمة ، إنسان ٩ في المعجم في مادة (ون
* 11 1- (51 .	1.00 \ 21.00 1 . 10 1
سهونام على اليونيوب.	👝 ندعوكم لمتابعة قناة (نتعلم ب
ص الأمنيات بالتوفيق والنجاح .	مع خالد
أ / حماده الشاطر .	
•	